

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
"Косолаповская средняя общеобразовательная школа"

«РАССМОТРЕНО»

Руководитель ШМО

  
(Ф.И.О.)

протокол заседания ШМО  
№ 1 от 26 августа 2019г

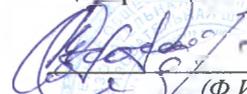
«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УВР

  
(Ф.И.О.)

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор  
МБОУ "Косолаповская средняя  
общеобразовательная школа"

  
(Ф.И.О.)  
Приказ № \_\_\_\_\_ от 02.09.2019

**ПРОГРАММА**  
**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**  
**«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

для второго уровня образования

\_\_\_\_\_ 7-9 \_\_\_\_\_ класса

*Составители: Бисимбаева Байжюра Хамзановна,*

*учитель русского языка и литературы*

с. Косолапово  
2019 г

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
"Косолаповская средняя общеобразовательная школа"

**«РАССМОТРЕНО»**

Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_/Бисимбаева Б.Х/  
(Ф.И.О.)  
протокол заседания ШМО  
№ 1 от 26 августа  
2019г

**«СОГЛАСОВАНО»**

Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

**«УТВЕРЖДЕНО»**

Директор  
МБОУ "Косолаповская средняя  
общеобразовательная школа"  
\_\_\_\_\_/В.А.Соломон /  
(Ф.И.О.)  
Приказ № \_\_\_\_ от 02.09.2019

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

для второго уровня образования

\_\_\_5-9\_\_\_ класса

*Составители: Бисимбаева Байжюра Хамзановна,  
учитель русского языка и литературы*

с. Косолапово  
2019 г

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» основного общего образования составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273;
- требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, предъявляемых к результатам освоения основной образовательной программы (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями и дополнениями Приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1644);
- ООП ООО, утверждённая приказом № 132 от 15.06.2017 года
- авторской программы по русскому языку: Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. 5-9классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций/(М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский и др.) – М.: Просвещение, 2013.
- основных направлений программ, включенных в структуру основной образовательной программы;
- требований к уровню подготовки обучающихся для проведения основного государственного экзамена по русскому языку.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования составлена с учетом примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

### **Цели реализации программы:**

усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

### **Главными задачами реализации Программы являются:**

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;

– овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые

во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

**В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия**

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
  - для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
  - для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
  - для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
  - для знакомства обучающихся с методами научного познания;
  - для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
  - для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.
- Порядок изложения учебных тем в данной программе учитывает возрастные особенности учащихся и уровень их языковой подготовки

### **Новизна рабочей программы учебного предмета «Русский язык»**

Изменения содержания рабочей программы по сравнению с примерной программой учебного предмета «Русский язык» основного общего образования:

Содержание учебного предмета «Русский язык» с 5 по 9 класс представлено через следующие блоки:

- Речь. Речевая деятельность.
- Культура речи.
- Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

Самый большой по объему материал сконцентрирован в разделе «Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке».

Содержание рабочей программы дополнено: расширены темы «Морфология. Имя существительное», «Морфология. Имя прилагательное», «Морфология. Имя числительное»: в рабочей программе содержание представлено полнее

### **Перечень методов организации учебной деятельности**

Программой предусмотрено использование различных

организационных форм работы с учащимися: урочная (уроки разновозрастные и разновозрастные) и внеурочная деятельность.

Предполагается использование следующих педагогических технологий и методов обучения:

- электронное обучение и дистанционные образовательные технологии;
- проблемное обучение;
- развивающее обучение;
- игровые технологии;
- коллективные и групповые;
- метод проектов;
- лекции;
- консультации и др.

Теоретический материал излагается в виде проблемных лекций, направляющих текстов и сопровождается электронными образовательными ресурсами.

### **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 735 ч. В том числе:

- в 5 классе - 170 ч,
- в 6 классе - 204 ч,
- в 7 классе - 136 ч,
- в 8 классе - 102 ч,
- в 9 классе - 102 ч.

Программа по русскому (родному) языку для основного общего образования отражает инвариантную часть и рассчитана на 661 ч. Вариативная часть программы составляет 74 ч и формируется авторами рабочих программ.

Содержание данной программы направлено на достижение указанных результатов обучения. Они конкретизированы по классам.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОНКРЕТНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные результаты освоения основной образовательной программы:**

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего

края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). 6. Освоенность социальных норм, правил поведения,

ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

## **Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

### **Межпредметные понятия.**

Условием формирования межпредметных понятий, например таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретённые на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-

технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

### **Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

### **Познавательные УУД**

б. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности

информации;

- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений,

процессов;

- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### **Коммуникативные УУД**

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в

дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы,

необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм; создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности

**Предметные результаты** освоения русского (родного) языка:

**Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **5 класс (170 ч.)**

#### **Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового).

*Язык и человек. Общение устное и письменное.*

**Развитие связной речи.** Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея (основная мысль текста). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

#### **Раздел 2. Культура речи**

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические,

орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

### **Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.**

#### **Синтаксис.**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные). Однородные члены предложения. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Способы передачи чужой речи. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи.

#### **Фонетика, орфоэпия, графика.**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

#### **Лексикология**

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Лексический анализ слова.

### **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы *з* и *с* на конце приставок. Буквы *а-о* в корне лаг-лож-. Буквы *а-о* в корне –раст- рос-. Буквы *и-ы* после *ц*.

### **Морфология. Имя существительное**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Морфологический анализ имени существительного.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Род имен существительных. Число имен существительных. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Имена существительные, которые имеют только единственного числа. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Множественное число имен существительных. Правописание *о-е* после шипящих в окончаниях существительных.

### **Морфология. Имя прилагательное**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Прилагательные полные и краткие. Морфологический анализ имени прилагательного.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

### **Морфология. Глагол**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Неопределенная форма глагола. Виды глагола. Время глагола. Прошедшее время глагола. Настоящее время глагола. Будущее время. Употребление времен.

Спряжение глаголов. Морфологический анализ глагол

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глагола). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Не с глаголами. Правописание –тся и –ться в глаголах. Буквы е-и в корнях с чередованием.

Безударное личное окончание глагола. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного лица.

## **6 класс (204 ч.)**

### **Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.**

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Язык. Речь, общение. Ситуация общения. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

**Развитие связной речи.** Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного тип.* Сочинение по картине. Сочинение-рассказ. Сочинение-описание. Изложение. Подробное изложение. Выборочное изложение. Сочинение-рассказ по началу.

## **Раздел 2. Культура речи**

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.)

## **Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык - один из развитых языков мира. Русский язык в современном мире.

### **Лексикология и фразеология.**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфемика и словообразование**

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

### **Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.**

Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-гор-* - *-гар-*, *-кос-* - *-кас-*, *-зар-зор-*. Буквы *Ь* и *И* после приставок. Правописание гласных в приставках *пре-* и *при-*, буквы *ы* и *и* после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных *о* и *е*.

### **Морфология. Имя существительное**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Морфологический разбор имени существительного.

Разносклоняемые имена существительные. Склонение существительных на *-мя*. Несклоняемые существительные. Род несклоняемых существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имен существительных. Словообразование имен существительных.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** (Буква *Е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*). *Не* с существительными. Правописание гласных в суффиксах *-ек*, *-ик*; буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах *-ок* (*-ек*), *-онк*, *-онок*. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе *-чик* (*-щик*).

### **Морфология. Имя прилагательное**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные. Относительные

прилагательные. Притяжательные прилагательные Словообразование имен прилагательных. Морфологический разбор имен прилагательных.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Не с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах *-ан-* (*-ян-*), *-ин-*, *-онн-* (*-енн-*) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов *-к-* и *-ск-* Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

### **Морфология. Имя числительное**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен числительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания

Числительные простые и составные. Числительные количественные и порядковые. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Числительные простые и составные. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Текстобразующая роль числительного.

Морфологический разбор имени числительного

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква *ь* в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

### **Морфология. Местоимение.**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм местоимений). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Склонение местоимений. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Текстобразующая роль местоимений.

Синтаксическая роль местоимений в предложении.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то*, *-либо*, *-нибудь* и после приставки *кoe-*.

*He* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

### **Морфология. Глагол**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глагола). Применение знаний по морфологии в практике правописания

Переходные и непереходные глаголы. Наклонение глаголов. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении. Употребление наклонений. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Морфологический разбор глагола.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Правописание гласных в суффиксах *-ова(ть)*, *-ева(ть)* и *-ыва(ть)*, *-ива(ть)*. Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении.

### **Синтаксис**

Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Синтаксический анализ простого и сложного предложения

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи.

## **7 класс (136 ч.)**

### **Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.**

Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового) языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля

устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

### **Развитие связной речи.**

Стили литературного языка. Публицистический стиль. Сочинение-рассказ по данному сюжету. Сочинение – описание действия. Сочинение по картине. Сочинение-рассуждение. Изложение текста с описанием действия. Подробное изложение. Выборочное изложение по художественному тексту.

### **Раздел 2. Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.* Речевой этикет. Владение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

### **Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.**

#### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление

#### **Морфология. Причастие**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства причастия. *Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи.*

Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота.

Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Морфологический анализ причастия. Textoобразующая роль причастий. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** *Не с причастиями.* Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах страдательных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна и две буквы *н* в суффиксах кратких причастий и в кратких отглагольных прилагательных.

Гласная перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Буква е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

### **Деепричастие**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства деепричастия. *Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи.*

Морфологический анализ деепричастия. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** *Не* с деепричастиями.

### **Наречие**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства наречия. *ь* речи. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Морфологический анализ наречия.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Правописание *не* с наречиями на *-о* и *-е*; *не-* и *ни-* в отрицательных наречиях. Одна и две буквы *я* в наречиях на *-о* и *-е*.

Буквы *о* *я* *е* после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и отдельные написания наречий. Буква *ь* после шипящих на конце наречий.

### **Категория состояния**

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. Морфологический разбор категории состояния.

### **Самостоятельные и служебные и части речи.**

#### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Употребление предлогов. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога.

Текстообразующая роль предлогов.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Слитные и раздельные написания предлогов (*в течение, ввиду, вследствие* и др.). Дефис в предлогах *из-за, из-под*.

### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов.

Морфологический разбор предлога.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов *зато, тоже, чтобы* от местоимений с предлогом и частицами и союза *также* от наречия *так* с частицей *же*.

### **Частица**

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Разряды частиц. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц. Омонимия слов разных частей речи.

Морфологический разбор частицы.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.** Раздельное и дефисное написание частиц. Отрицательные частицы *не* и *ни*. Различение на письме частиц *не* и *ни*. Различение на письме частицы *не* и приставки *не*. Частица *ни*, приставка *ни*, союз *ни...ни*.

Правописание *не* и *ни* с различными частями речи.

### **Междометие. Звукоподражательные слова**

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Интонационное выделение междометий.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Морфологический разбор междометия.

**Правописание: орфография и пунктуация. Орфография. Пунктуация.** Дефис в междометиях. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

## **8 класс (102 ч.)**

### **Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.**

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).  
Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Подробное изложение. Изложение с элементами сочинения. Изложение с элементами сочинения-рассуждения.

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Рассуждение.

Сочинение-рассуждение на свободную тему. Публицистическое сочинение о памятнике культуры. Сочинение-описание картины.

Сочинение - сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения текста.

Составление делового письма.

Основные жанры публицистического стиля. Применение публицистического стиля на практике. Диспут.

## **Раздел 2. Культура речи**

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

*Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

## **Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в современном мире .

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

### **Синтаксис. Словосочетание**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса.

Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Синтаксический разбор словосочетаний.

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Знаки препинания в конце предложения.

## **Простое предложение**

Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

## **Простые двусоставные предложения**

### **Главные члены предложения**

Повторение пройденного материала о подлежащем. Подлежащее.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом.

Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

### **Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.**

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.

## **Второстепенные члены предложения**

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения.

Роль второстепенных членов предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Определение. Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении.

Обстоятельство. Виды обстоятельств по значению. Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

### **Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.**

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.

## **Простые односоставные предложения**

Типы односоставных предложений. Главный член односоставного предложения. Группы односоставных предложений. Назывные предложения.

Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Синтаксический разбор односоставного предложения.

Инструкция. Рассуждение.

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.

### **Однородные члены предложения**

Однородные члены предложения.

Повторение изученного материала об однородных членах предложения.

Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность в постановке знаков препинания. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения).

*Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения.*

Синтаксический разбор предложения с однородными членами.

Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

### **Слова, грамматически не связанные с членами предложения**

Обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Употребление обращений. Вводные слова. Вставные слова, словосочетания и предложения. Вводные предложения. Вставные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний по значению. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Вставные слова и словосочетания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями, грамматически не связанными с членами предложениями.

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

### **Обособленные члены предложения**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Синтаксический разбор предложения с обособленными членами предложения.

Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами предложения.

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

### **Прямая и косвенная речь**

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи. Комментирующая речь.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

## **9 класс (102 ч.)**

### **Раздел 1. Речь. Речевая деятельность.**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной

речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).

Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

## **Раздел 2. Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

*Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация*.

## **Раздел 3. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.**

### **Общие сведения о языке**

#### **Международное значение русского языка.**

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. *Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах*; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

## **Синтаксис**

### **Сложные предложения**

Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Интонация сложного предложения.

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.

*Применение знаний по синтаксису в практике правописания.*

### **Союзные сложные предложения**

#### **Сложносочиненные предложения**

Сложносочиненное предложение и его особенности. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. *Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения).*

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания  
Авторское употребление знаков препинания.

### **Сложноподчиненные предложения**

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который».

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.**

Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями.

### **Основные группы сложноподчиненных предложений**

Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными (цели, причины, условия, уступки, следствия, образа действия, меры и степени, сравнения). Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

*Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который».*

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.**

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

### **Бессоюзные сложные предложения**

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. *Нормы построения бессоюзного предложения.*

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

### **Сложные предложения с разными видами связи**

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

**Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.** Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

### **Повторение и систематизация пройденного в 9 классе**

*Фонетика. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.*

*Применение знаний по фонетике в практике правописания.*

Графика. Орфография. Лексикология. Фразеология. Орфография. Морфемика. Словообразование. Орфография.

Морфология. Орфография. Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

### **Подготовка к ОГЭ**

Подготовка к сжатому изложению. Подготовка к сочинению – рассуждению на лингвистическую тему. Подготовка к сочинению – рассуждению на нравственно-этическую тему.

Повторение по разделу «Речь. Речевая деятельность».

Повторение по разделу «Культура речи».

Повторение по разделу «Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке»

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### 5 класс (170 ч.)

- на изучение раздела «Речь. Речевая деятельность» 35 часов
- на изучение раздела «Культура речи» 10 часов.
- на изучение раздела « Общие сведения об языке. Основные разделы науки о языке» 130 часов (из них 10 часов - контрольные работы, 27 часов - повторение: 20 часов – в начале года, 7 часов в конце года).

№	Тематическое планирование	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
<b>1</b>	<b>Речь. Речевая деятельность</b>	38	
	<p>Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная).                      Формы речи (монолог, диалог, полилог).                      Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового).  <b>Язык и человек. Общение устное и письменное.</b>  <b>Развитие связной речи.</b>                      Текст как продукт речевой деятельности.                      Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея (основная мысль текста).                      Создание устных высказываний разной коммуникативной</p>		<p>Находить различие между языком и речью, выявлять особенность речевого общения,                      Определять различие форм речи (монолог, диалог, полилог), основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового).                      Выявлять роль языка в жизни человека. <b>Определить отличие общения устного от письменного.</b>                      Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться словарём иностранного</p>
	<p>коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея (основная мысль текста).                      Создание устных высказываний разной коммуникативной</p>		<p>Определять текст как продукт речевой деятельности, формально-смысловое единство и его коммуникативную направленность : тему, проблему, идею (основная мысль текста)</p>

	<p>направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p> <p>Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного тип.</i></p>		<p>Создавать устные высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Создавать изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</p> <p>Тренироваться в написании сочинений, писем, текстов иных жанров.</p>
<b>2.</b>	<b>Культура речи</b>	10	Изучается в контексте всех разделов языкового образования 5 класса
	<p>Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).</p> <p>Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка</p>		<p>Определять основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).</p> <p>Выявлять виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Определять основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования.</p>

	собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.		
<b>3.</b>	<b>Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.</b>	127	
<b>3.1</b>	Повторение изученного в начальной школе	20	<p>Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться словарём иностранного языка.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</p> <p>Пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приёмами аудирования; оценивать чужую речь.</p>
<b>3.2</b>	<p><b>Синтаксис</b></p> <p>Единицы синтаксиса русского языка.</p> <p>Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.</p> <p>Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения.</p> <p>Типы сказуемого.</p> <p>Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений</p>	26	<p>Находить в тексте словосочетания.</p> <p>Определять типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.</p> <p>Выявлять грамматическую основу предложения;</p> <p>главные и второстепенные члены, способы их выражения;</p> <p>типы сказуемого;</p> <p>предложения простые и сложные;</p> <p>структурные типы простых предложений.</p> <p>Находить в тексте однородные члены предложения.</p> <p>Производить синтаксический анализ простого и сложного предложения.</p> <p>Совершенствовать пунктуационную зоркость в постановке знаков препинания в конце предложения, в</p>

	<p>(двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные).  Однородные члены предложения.  Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Способы передачи чужой речи.  Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность).  Внутритекстовые средства связи.  <b>Правописание: орфография и пунктуация.</b>  <b>Пунктуация.</b> Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи.</p>		<p>простом и сложном предложениях, при прямой речи.  Оценивать уместность формы обращения с учётом речевой ситуации; способность участвовать в речевом обращении, соблюдая нормы речевого этикета.  Определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты.  Находить и исправлять грамматические ошибки в письм.речи; соблюдать в процессе создания текста с учётом замысла и ситуации основные нормы рус. лит. языка.</p>
3.3	<p><b>Фонетика, орфоэпия, графика.</b>  Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков.  Изменение звуков в речевом потоке.  Фонетическая транскрипция. Слог.  Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании.  Смыслоразличительная роль ударения.  Фонетический анализ слова.  Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв.</p>	10	<p>Разграничивать буквы и звуки.  Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные.  Объяснять с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов.  Проводить фонетический разбор слов.  Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения орфоэпической правильности.  Применять фонетико-орфоэпические знания и умения в собственной речевой практике.  Использовать орфоэпический словарь для овладения произносительной культурой.  Работать с орфографическим словарём.</p>

	<p>Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.</p> <p>Интонация, ее функции.</p> <p>Основные элементы интонации.</p> <p>Связь фонетики с графикой и орфографией.</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.</p> <p>Применение знаний по фонетике в практике правописания.</p>		<p>Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические нормы; оценивать чужую речь с точки зрения соблюдения произносительных норм.</p>
3.4	<p><b>Лексикология.</b></p> <p>Слово и его лексическое значение.</p> <p>Однозначные и многозначные слова.</p> <p>Прямое и переносное значение слова.</p> <p>Омонимы, синонимы, антонимы.</p> <p>Лексический анализ слова.</p>	8	<p>Определять лексическое слова,</p> <p>Определять лексическое значение с точки зрения ее активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.</p> <p>Употреблять лексические средства в соответствии со значением и ситуацией общения.</p> <p>Оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p> <p>Проводить лексический разбор слов.</p> <p>Самостоятельный поиск информации; способность определять цель своей деятельности,</p>

			<p>действовать по плану, оценивать достигнутые результаты.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию).</p> <p>Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств.</p>
3.5	<p><b>Морфемика и словообразование</b></p> <p>Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема.</p> <p>Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические).</p> <p>Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.</p> <p><i>Словообразовательная цепочка.</i></p> <p><i>Словообразовательное гнездо.</i></p> <p>Применение знаний по морфемике и</p>	15	<p>Разбирать слова по составу. Анализировать лексическое значение и орфографические особенности слова. Анализировать написание гласных суффиксов глагола. Находить корни с чередованием в соответствии с их лексическим значением.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать в группе, коммуникативно взаимодействуя с одноклассниками в процессе выполнения одного задания.</p> <p>Способность определять последовательность действий, работать по плану.</p> <p>Способность пользоваться орфографическим словарем</p>

	<p>словообразованию в практике правописания.</p> <p><b>Правописание: орфография и пунктуация.</b>  <b>Орфография.</b>  Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок. Буквы <i>а-о</i> в корне лаг-лож-. Буквы <i>а-о</i> в корне –раст- рос-. Буквы <i>и-ы</i> после <i>ц</i></p>		
3.6.	<p><b>Морфология. Имя существительное</b>  Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Морфологический анализ имени существительного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p><b>Правописание: орфография и пунктуация.</b>  <b>Орфография.</b>  Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Множественное число имен существительных.</p>	19	<p>Находить имя существительное в тексте.</p> <p>Определять отличительные признаки имени существительного. Разграничивать собственные и нарицательные существительные, одушевленные и неодушевленные. Находить имена существительные имеющие только форму единственного числа или только форму множественного числа. Определять падежные окончания имен существительных, правописание Е/И в падежных окончаниях существительных. Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём.</p> <p>Производить морфологический анализ существительного. Способность определять последовательность действий, работать по плану.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать и дополнять информацию, представленную в таблице.</p>

	<p>Правописание о-е после шипящих в окончаниях существительных</p>		
3.7	<p><b>Морфология. Имя прилагательное</b>  Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Прилагательные полные и краткие. Морфологический анализ имени прилагательного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.  <b>Правописание: орфография и пунктуация.</b>  <b>Орфография.</b>  Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.</p>	7	<p>Определять морфологические признаки прилагательного, анализировать словосочетания, предложения, в состав которого входят прилагательные. Находить прилагательные в тексте. Определять отличительные признаки прилагательного. Производит морфологический анализ прилагательного. Различать полные и краткие прилагательные. Определять падежные окончания имен прилагательных. Употреблять прилагательные в речи. Определять роль прилагательных в тексте</p>

3.8.	<p><b>Морфология. Глагол</b>  Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Неопределенная форма глагола. Виды глагола. Время глагола. Прошедшее время глагола. Настоящее время глагола. Будущее время. Употребление времен. Спряжение глаголов. Морфологический анализ глагола. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глагола). Применение знаний по</p>	21	<p>Находить глагол в тексте.  Определять признаки глагола.  Отличать глагол от других частей речи.  Разграничивать времена глагола.  Определять вид, время глагола.  Разграничивать спряжение глагола.  Комментировать правописание не с глаголами.  Определять правописание –тся и –ться в глаголах, буквы е-и в корнях с чередованием, мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного лица.  Время глагола. Прошедшее время глагола. Настоящее время глагола. Будущее время. Спряжение глаголов.   Оценивать достигнутые результаты.  Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения</p>
------	--	----	---

	<p>морфологии в практике правописания.  <b>Правописание: орфография и пунктуация.</b>  <b>Орфография.</b>          Не с глаголами..          Правописание –тся и –ться в глаголах. Буквы е-и в корнях с чередованием</p>		<p>Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописания. Работа с текстами (выделение основной мысли текста, ответы на вопросы по тексту).          Анализ текстов-описаний, рассуждений, повествований содержащих описания помещений. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p>
3.9.	<b>Повторение изученного в 5 классе</b>	<b>7</b>	
	<p>Повторение фонетики.          Повторение лексики.          Повторение морфологии.          Повторение синтаксиса.</p>		<p>Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы.</p>

**6 класс 204 часов:**

- на изучение раздела «Речь. Речевая деятельность» 35ч.
- на изучение раздела «Культура речи» 10 часов.
- на изучение раздела « Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке» 165 ч. (из них 14ч.- контрольные работы, 23ч.-повторение: 12ч.-начале года, 11ч. в конце года).

№	Тематическое планирование	Количество часов	Основные виды учебной деятельности
<b>1</b>	<b>Речь. Речевая деятельность</b>	<b>35</b>	
	Текст как продукт речевой		Воспринимать текст как

	<p>деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация.</p> <p>Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).</p> <p><i>Тексты смешанного типа.</i></p> <p>Сочинение по картине.</p> <p>Сочинение-рассказ.</p> <p>Сочинение-описание.</p> <p>Изложение.</p> <p>Подробное изложение.</p> <p>Выборочное изложение.</p> <p>Сочинение-рассказ поначалу</p>		<p>продукт речевой деятельности.</p> <p>Выявлять формально-смысловое единство текста и его коммуникативную направленность: тему, проблему, идею; главную, второстепенную и <i>избыточную</i> информацию.</p> <p>Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного текста;</p> <p>соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописаний</p>
<b>2.</b>	<b>Культура речи</b>	10	<b>Изучается в контексте всех разделов языкового образования 6 класса.</b>
	<p>Языковая норма, ее функции.</p> <p>Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).</p> <p>Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.</p> <p>Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами</p>		<p>Определять основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).</p> <p>Выявлять виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Определять основные нормы произношения слов (нормы, определяющие</p>

	речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.)		произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования.
3.	<b>Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.</b>	165	
3.1.	<b>Общие сведения о языке</b>	1	
	Русский язык – один из развитых языков мира. Отражение в языке культуры и истории народа.		Развитие мотивации к изучению вопроса об отражении в языке культуры И истории народа
3.2.	<b>Повторение изученного в 5 классе</b>	<b>12</b>	Активизация знаний в области фонетики и орфоэпии. Выполнение фонетического разбора слов. Устранение нарушения произносительных норм в словах. Деление слов на группы в зависимости от орфограмм. Активизация знаний в области морфемики. Выполнение морфемного разбора слов. Работа с таблицами. Анализ стихотворения. Работа с текстами (выделение основной мысли текста, ответы на вопросы по тексту). Графическое выделение и объяснение орфограмм в приставках и корнях слов.. Активизация знаний в области морфологии.
	Фонетика. Орфография Части слова. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Простое предложение и знаки препинания в нём.		

			<p>Выполнение морфологического разбора слов. Определение типа и стиля текста, его основной мысли.</p> <p>Активизация знаний в области синтаксиса (словосочетание и простое предложение). Выполнение синтаксического разбора. Находить, выделять, группировать и составлять словосочетания. Списывать тексты, расставляя знаки препинания.</p> <p>Выявление особенностей функциональных стилей речи. Определение стилей речи текстов упражнений</p>
3.3.	<p><b>Лексикология и фразеология.</b></p> <p>Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в</p>	8	<p>Активизация знаний об основных понятиях лексикологии. Определение лексического значения слов, учитывая его при выборе орфограмм. Определение стиля, темы, основной мысли текста. Выделение в тексте многозначных слов и слов в переносном значении. Подбирают антонимы и синонимы к указанным словам в тексте. Различать профессионализмы. Находить профессионализмы в текстах учебника и толковом словаре. Составлять предложения с профессионализмами. Определение сферы употребления профессионализмов. Различать диалектизмы. Находить диалектизмы в текстах учебника и толковом</p>

	<p>соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова. <i>Понятие об этимологии.</i> Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p>	<p>словаре. Подбирать соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Различать исконно русские и заимствованные слова, объясняя причины заимствования слов. Определение происхождения слов по этимологическому словарю. Замена заимствованных слов исконно русским при выполнении упражнения. Составление словосочетаний с заимствованиями.</p>
		<p>Выделение неологизмов, объясняя причины их появления, анализируя их использование в текстах разных стилей. Объяснение лексического значения приведённых в учебнике неологизмов. Выделение в речи устаревших слов как принадлежащих к пассивному запасу лексики. Определение значения устаревших слов при помощи толкового словаря. Выделение устаревших слов в художественном тексте. Осознание основных понятий фразеологии. Различение свободных сочетаний и фразеологизмов. Находить фразеологизмы в текстах упражнений и толковом словаре, составлять с ними предложения. Работа с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирать к указанным словам фразеологизмы-</p>

			<p>синонимы</p> <p>Характеристика слов с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделение, объяснение причины их появления, анализ их использования в текстах разных стилей. Объяснение лексического значения приведённых в учебнике жаргонизмов и эмоционально окрашенных слов</p>
3.4.	<p><b>Морфемика и словообразование</b></p> <p>Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. <i>Словообразовательная цепочка.</i> <i>Словообразовательное гнездо.</i> Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращённых слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор.</p>	22	<p>Определять способы образования слов (морфологические и неморфологические). образование слов (морфологические и неморфологические). Находить производящую и производную основы, словообразующую морфему. Подбирать словообразовательные пары. Производить словообразовательный анализ слова. Применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания. Производить морфемный анализ слова. Производить этимологический разбор слова.</p> <p>Совершенствовать правописание орфограмм по теме «<b>Морфемика и словообразование</b>»</p>

	<p>Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. <b>Этимологические словари.</b></p> <p><b>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.</b></p> <p>Правописание чередующихся гласных <i>о</i> и <i>а</i> в корнях <i>-гор-</i> - <i>-гар-</i>, <i>-кос-</i> - <i>-кас-</i>., <i>-зар-</i><i>-зор-</i>. Буквы <i>Ы</i> и <i>И</i> после приставок. Правописание гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>, буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных <i>о</i> и <i>е</i>.</p>		
	<p>Повторение изученного в 5 классе</p> <p>Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кос-</i> - <i>-кас-</i>.</p> <p>Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гор-</i> - <i>-гар-</i>, <i>-зор-</i> - <i>-зар-</i>.</p> <p>Основные способы образования слов в русском языке.</p> <p>Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.</p> <p>Гласные в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b>.</p>		<p>Усвоение понятия сложного слова и правила написания соединительных гласных <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах.</p> <p>Образование сложных слов от данных в упражнении слов. Объяснение условия выбора орфограмм в сложных словах.</p> <p>Усвоение понятия сложносокращённого слова.</p> <p>Образование сложносокращённых слов и определение способа образования сложносокращённых слов данных упражнении; анализ рисунков.</p> <p>Выделение значимых частей слова и определение способа его образования. Выполнение письменного морфемного и словообразовательного разбора слов. Заполнение таблицы.</p> <p>Определение исходного слова в словообразовательной цепочке. Написание словарного диктанта.</p>
3.4.	<b>Морфология. Имя</b>	<b>22</b>	Активизация знаний об

<p><b>существительное</b> Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Морфологический разбор имени существительного. Разносклоняемые имена существительные. Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Род несклоняемых существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имен существительных. Словообразование имен существительных.</p>	<p>имени существительном как о части речи. Выполнение морфологического разбора имени существительного. Нахождение имён собственных в текстах. Анализ и заполнение таблицы. Объяснение правописания окончаний существительных. Склонение существительных по падежам. Определение способа образования существительных. Распознавать разносклоняемые имена существительные. Заполнение таблицы. Склонение по падежам разносклоняемых имён существительных, составление с ними словосочетаний. Выполнять тестовые задания Распознавать несклоняемые существительные. Составление словосочетаний с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах.</p>
--	--

<p><b>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.</b>  (Буква <i>Е</i> в суффиксе –<i>е</i> н- существительных на –<i>мя</i>). <i>Не</i> с существительными.  Правописание гласных в суффиксах <i>-ек, -ик</i>; буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах <i>-ок (-ек), -онк, -онок</i>. Согласные <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик (-щик)</i>.  Повторение изученного в 5 классе.  Разносклоняемые существительные.  Несклоняемые имена существительные.  Род несклоняемых имён существительных.  Имена существительные общего рода.  Морфологический разбор имени существительного.</p>	<p>Определение рода несклоняемых существительных.  составление словосочетаний и предложений с несклоняемыми именами существительными.  Описание своего родного края.  Распознавать имена существительные общего рода; составление предложений с именами существительными общего рода и согласование их с другими частями речи.  Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени существительного.  Работа с текстом.  Усвоение правила написания <i>не</i> с именами существительными.  Различать <i>не-</i> - приставку, <i>не-</i> - частицу и <i>не-</i> - часть корня.  Работать с текстами упражнений, обозначая условия выбора орфограммы и расставляя знаки препинания.  Усвоение правила написания буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик (-щик)</i>. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм.  Усвоение правила написания гласных в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i>.  Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Замена слов однокоренными с</p>
---	---

	<p><i>Не</i> с именами существительными. Буквы <b>ч</b> и <b>щ</b> в суффиксе <b>-чик (-щик)</b>. Гласные в суффиксах существительных <b>-ек</b> и <b>-ик</b>. Гласные <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах существительных. Повторение изученного в разделе «Имя существительное»</p>		<p>уменьшительно-ласкательными суффиксами. Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения об имени существительном. Устное выступление. Составление и заполнение таблицы. Морфологический разбор имён существительных. Написание теста.</p>
3.5.	<b>Имя прилагательное</b>	<b>24</b>	
	<p>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные Словообразование имен прилагательных. Морфологический разбор имен прилагательных. <b>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.</b> <i>Не</i> с именами прилагательными. Буквы <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих и <b>ц</b> в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах <b>-ан-</b> (<b>-ян-</b></p>		<p>Правильное образование сравнительной и превосходной степени сравнения имён прилагательных. Выделение имён прилагательных в разных степенях сравнения как членов предложения. Выделение морфем в именах прилагательных в степенях сравнения. Сравнение различных объектов. Характеристика текстов, содержащих описание природы. Определение основной мысли, структуры описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создание собственного описания. Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного текста; соблюдать в процессе</p>

	<p>), <i>-ин-</i>, <i>-онн-</i> (<i>-енн-</i>) в именах прилагательных; различение на письме суффиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> Слитное и дефисное написание сложных прилагательных</p>	<p>письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописания. Распознавать притяжательные прилагательные. Анализ текста. Обозначение условия выбора букв <i>ь</i> и <i>ъ</i> в именах прилагательных. Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени прилагательного. Работа с текстом. Структурировать и систематизировать знания Усвоение правила написания гласных <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах прилагательных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм.</p>
	<p>Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.</p>	<p>Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения. Усвоение правила написания суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Заполнение таблицы. Усвоение правила дефисного и слитного написания сложных прилагательных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора</p>

			орфограмм. Образование сложных прилагательных от данных в учебнике слов. Анализ отрывков из произведений художественной литературы.
3.6.	<b>Морфология. Имя числительное</b>	14	
	<p>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен числительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания</p> <p>Числительные простые и составные. Числительные количественные и порядковые. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Числительные простые и составные. Синтаксическая роль имен числительных в предложении.</p> <p><b>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.</b> Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква <i>ь</i> в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.</p> <p>Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.</p>		<p>Распознавать простые и составные числительные. Различать сочетания, указывающих на точное и приблизительное количество предметов. Анализ числительных в тексте.</p> <p>Усвоение правила написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных. Выполнение упражнений, руководствуясь правилом, обозначая условия выбора орфограмм. Деление слов на группы согласно виду орфограмм. Определение стиля текста, замена в нём цифр словами.</p> <p>Определение разрядов количественных числительных. Заполнение таблицы. Работа с текстом упражнения.</p> <p>Правильно изменять по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначение падежей числительных в упражнениях. Замены цифр словами в упражнении. написание выборочного изложения по произведению художественной литературы.</p>

		<p>Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописания.</p> <p>Распознавать собирательные числительные. Составление словосочетаний и предложений с собирательными числительными. Анализ рисунков и составление по ним предложений. Замена цифр в предложениях собирательными числительными.</p> <p>Публичное выступление на тему «Береги природу!»</p> <p>Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени числительного.</p> <p>Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. Составление сложного плана устного сообщения об имени числительном. Устное выступление. Анализ текстов с заменой чисел словами. Написание теста.</p> <p>Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу.</p>
3.7.	<b>Морфология. Местоимение</b>	<b>22</b>

<p>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм местоимений). Применение знаний по морфологии в практике правописания. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Склонение местоимений. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Текстобразующая роль местоимений. Синтаксическая роль местоимений в предложении.</p> <p><b>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.</b></p> <p>Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква <i>н</i> в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами <i>-то, -либо, -нибудь</i> и после приставки <i>кое-</i>. <i>Не</i> в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях</p>	<p>Распознавать личные местоимения. Склонять личные местоимения по падежам. Составление словосочетаний с личными местоимениями. замена в предложениях имен существительных личными местоимениями. исправление ошибок в употреблении местоимений.</p> <p>Распознавать возвратное местоимение <i>себя</i>. Определение падежей возвратного местоимения в текстах. Замена выделенных в тексте слов фразеологическими оборотами с местоимением <i>себя</i>. устранение недочётов в употреблении местоимений</p> <p>Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по рисунку и его устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание рассказа от 1-го лица по рисункам</p> <p>Распознавать относительные местоимения. Склонение относительных местоимений. Вставить пропущенные местоимения в предложения. Составление предложений с местоимениями. Определение морфологических ошибок в образовании форм глаголов и местоимений. Анализ текста.</p> <p>Распознавать неопределенные местоимения. Анализ таблицы. Составление</p>
--	---

			предложений с неопределёнными местоимениями. Вставить пропущенные местоимения в текст. Определение способов образования неопределённых местоимений. Подбор однокоренных слов к словам с непроверяемыми орфограммами.
			Распознавать отрицательные местоимения. Определение способа образования отрицательных местоимений. Составление словосочетаний и предложений с местоимениями. Обозначение условий выбора <b>не</b> и <b>ни</b> и слитного и раздельного написания в отрицательных местоимениях.
			Распознавать притяжательные местоимения. Склонение притяжательных местоимений, определение их разряда. Замена существительных местоимениями в предложении. Устранение недочётов в употреблении притяжательных местоимений.
			Распознавать определительные местоимения, определять их синтаксическую роль в предложениях. Анализ таблицы. Склонение словосочетаний с определительными местоимениями.
			Выполнение устного и письменного морфологического разбора местоимения.
<b>10</b>	<b>Морфология. Глагол</b>	<b>29</b>	
	Переходные и непереходные глаголы. Наклонение глаголов.		Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по

	<p>Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы <i>бы (б)</i> с глаголами в условном наклонении. Буквы <i>ь</i> и <i>и</i> в глаголах в повелительном наклонении. Употребление наклонений. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов. Морфологический разбор глагола.</p> <p><b>Правописание: орфография и пунктуация. Орфография.</b> Правописание гласных в суффиксах <i>-ова(ть), -ева(ть)</i> и <i>-ыва(ть), -ива(ть)</i>. Раздельное написание частицы <i>бы (б)</i> с глаголами в условном наклонении. Буквы <i>ь</i> и <i>и</i> в глаголах в повелительном наклонении.</p>	<p>рисунку и его устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения-рассказа на заданную тему.</p> <p>Распознавать переходность и непереходность глаголов. Составление анализ словосочетаний с переходными и непереходными глаголами. Составление схемы предложения. Исправление ошибок в употреблении глаголов. Запись слов на тему «Стройка» и составление с ними предложений. Создание сочинения-рассказа по сюжетному рисунку в устной форме.</p> <p>Распознавать разноспрягаемые глаголы. Указывать время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложении. Спрягать изученные глаголы. Анализ таблицы. Составление и запись диалога на заданную тему. Анализ значений слов.</p> <p>Определение наклонений глаголов. распознавать глаголы в изъявительном наклонении. определение вида, времени у глаголов в изъявительном наклонении. Анализ текста.</p>
		<p>Правильно употреблять наклонения глаголов в речи. выражение просьбы, используя разные наклонения. Анализ стихотворения. Замена в</p>

		<p>тексте неопределённой формы глагола (инфинитива) формой повелительного наклонения. Обозначение вида и наклонения глаголов в тексте. Составление текста на заданную тему. Изменение наклонений глаголов. Составление рецепта. Написание контрольного словарного диктанта.</p>
		<p>Распознавать безличные глаголы. Употреблять безличные глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени. Составление предложений с безличными глаголами.</p>
		<p>Выполнение устного и письменного морфологического разбора глагола.</p>
		<p>Анализ вступления и заключительной части рассказа на основе услышанного. Написание сочинения на основе услышанного от старших.</p>
		<p>Усвоение понятия сложного слова и правила написания соединительных гласных <i>o</i> и <i>e</i> в сложных словах. Образование сложных слов от данных в упражнении слов. Объяснение условия выбора орфограмм в сложных словах. Усвоение понятия сложносокращённого слова. Образование сложносокращённых слов и определение способа образования сложносокращённых слов</p>

		<p>данных упражнениях; анализ рисунков.</p> <p>Выделение значимых частей слова и определение способа его образования. Выполнение письменного морфемного и словообразовательного разбора слов. Заполнение таблицы. Определение исходного слова в словообразовательной цепочке. Написание словарного диктанта.</p>
		<p>Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописаний</p>
		<p>Анализ текстов, содержащих описания помещений</p>
		<p>Анализ данных в учебнике материалов к сочинению по картине и её устное описание. Наблюдение и запись увиденного в форме материалов к сочинению. Написание сочинения</p>
		<p>Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного</p>

			текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописания
	<b>Повторение и систематизация изученного в 6 классе</b>	11	Повторение содержания изученных пунктуационных правил и алгоритмов их использования. Расстановка знаков препинания в текстах упражнений. написание сочинения на заданную тему.
	Повторение изученных орфограмм	5	Выполнение теста
	Повторение пунктуации.	4	Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописания.
	Повторение раздела «Словообразование.»	2	Систематизация знаний о синтаксисе как разделе науки о языке. Работа с текстом.

### 7 класс (136ч.)

- на изучение раздела «Речь. Речевая деятельность» 19ч.
- на изучение раздела «Культура речи» 10 часов.
- на изучение раздела « Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке» 101ч.

№	Тематическое планирование	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
---	---------------------------	--------------	------------------------------------

1	Речь. Речевая деятельность.	19	
	<p>Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового) языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).</p> <p><b>Развитие связной речи.</b></p> <p>Стили литературного языка. Публицистический стиль. Сочинение-рассказ по данному сюжету . Сочинение – описание действия. Сочинение по картине. Сочинение-рассуждение. Изложение текста с описанием действия. Подробное изложение. Выборочное изложение по художественному тексту.</p>		<p>Различать формы речи, основные особенности разговорной речи, функциональных стилей. Определять основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля</p> <p>Оценивать чужую письм.речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письм.текст.</p> <p>Создавать сочинение-рассказ по данному сюжету ; сочинение – описание действия; сочинение по картине; сочинение-рассуждение. Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного текста.</p> <p>Создавать на основе прослушанного текста изложение текста с описанием действия; подробное изложение; выборочное изложение по художественному тексту.</p>

<b>2.</b>	<b>Культура речи</b>	<b>10</b>	<b>Изучается в контексте всех разделов языкового образования 7 класса.</b>
	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i> Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация</i>		Выделять аспекты культуры речи. Определять основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные, словообразовательные). Выявлять виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Определять основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования.
<b>3.</b>	<b>Общие сведения о языке.</b> <b>Основные разделы науки о языке.</b>	<b>101</b>	
<b>3.1.</b>	<b>Общие сведения о языке</b> Русский язык как развивающееся явление.	<b>1</b>	Оценивать чужую письм.речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письм.текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.
<b>3.2.</b>	<b>Повторение изученного в 6 классе</b>	<b>9</b>	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.

	Синтаксис и пунктуация. Лексика и фразеология. Фонетика. Морфемика и словообразование. Морфология.		Воспроизводить прочитанный худож. текст в полном виде в письм. форме; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.
			Активизация знаний в области лексики и фразеологии.
			Активизация знаний в области фонетики и орфоэпии. Выполнение фонетического разбора слов. Устранение нарушения произносительных норм в словах. Деление слов на группы в зависимости от орфограмм.
			Активизация знаний в области морфемики. Выполнение морфемного разбора слов. Работа с таблицами. Анализ стихотворения. Работа с текстами (выделение основной мысли текста, ответы на вопросы по тексту). Графическое выделение и объяснение орфограмм в приставках и корнях слов.
			Активизация знаний в области морфологии. Выполнение морфологического разбора слов. Определение типа и стиля текста, его основной мысли.
			Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы.
<b>3.3.</b>	<b>Причастие</b>	<b>29</b>	
	Общекатегориальное		Активизация знаний о глаголе как

<p>значение, морфологические и синтаксические свойства причастия. <i>Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи.</i></p> <p>Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота.</p> <p>Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия.</p> <p>Действительные причастия настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени.</p> <p>Морфологический анализ причастия.</p> <p>Текстообразующая роль причастий.</p> <p>Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).</p> <p>Краткие страдательные причастия</p> <p>Морфологический разбор причастий.</p> <p><b>Правописание: орфография и пунктуация.</b></p> <p><b>Орфография.</b></p> <p>Не с причастиями.</p>	<p>о части речи. Выполнение морфологического разбора глагола. Определение вида, спряжения глаголов при выполнении упражнений. Определение способа образования глаголов. Объяснение условий выбора гласных в окончаниях и в корнях с чередованием в глаголах. Составление сложного плана сообщения. Анализ роли глаголов в текстах. Подбор однокоренных глаголов к словам.</p>
	<p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p>
	<p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p>
	<p>Соблюдать в практике письменного общения изученное пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;</p>
	<p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p>
	<p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p>
	<p>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться</p>

	<p>Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных</p> <p>Одна и две Н в кратких страдательных причастий и отглагольных кратких прилагательных.</p> <p>Гласные перед одной и двумя Н в страдательных причастий и прилагательных, образованных от глаголов.</p> <p>Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.</p>		<p>орфографическим словарём.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило, делать морфологический разбор</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило;</p>
--	---	--	--

			<p>извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p>
3.4.	<b>Деепричастие</b>	<b>12</b>	
	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи.</p> <p>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства деепричастия. <i>Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи.</i></p>		<p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное пунктуационное правило.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p>

	<p>Морфологический анализ деепричастия. Текст-образующая роль деепричастий. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.</p> <p><b>Правописание: орфография и пунктуация.</b></p> <p><b>Орфография.</b> Не с деепричастиями.</p>		<p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило, делать морфологический разбор</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы.</p>
3.5.	<b>Наречие</b>	<b>20</b>	
	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства наречия. Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Морфологический анализ наречия.</p> <p><b>Правописание: орфография и</b></p>		<p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило, определять смысловые группы наречий</p> <p>Воспроизводить прочитанный худож. текст в письм. форме; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.</p> <p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило, определять степень</p>

	<p><b>пунктуация.</b>  <b>Орфография.</b>          Правописание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i>; <i>не-</i> и <i>ни-</i> в отрицательных наречиях. Одна и две буквы <i>я</i> в наречиях на <i>-о</i> и <i>-е</i>.          Буквы <i>о</i> <i>я</i> <i>е</i> после шипящих на конце наречий. Суффиксы <i>-о</i> и <i>-а</i> на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква <i>ь</i> после шипящих на конце наречий.</p>		<p>сравнения, образовывать          Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило, создавать собственное          Систематизировать и структурировать материал          Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.          Оценивать чужую письм.речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письм.текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.</p>
	<p>Буквы <i>Е</i> и <i>И</i> в приставках <i>Не</i>, <i>Ни</i> отрицательных наречий.          Одна и две буквы <i>Н</i> в наречиях на <i>О</i> и <i>Е</i>.          Буквы <i>О</i> и <i>Е</i> после шипящих на конце наречий.          Буквы <i>О</i> и <i>А</i> на конце наречий с приставками <i>Из-</i>, <i>До-</i>, <i>С-</i>.</p> <p>Дефис между частями слова в наречиях.          Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.          Мягкий знак после шипящих на конце наречий.</p>		<p>Оценивать чужую письм.речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письм.текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.          Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.          Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.</p>

			Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы. Осуществлять самоконтроль
<b>3.6</b>	<b>Категория состояния</b>	<b>4ч.</b>	
	Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния.		Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило. Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило, делать морфологический разбор, пользуясь алгоритмом
<b>3.7.</b>	<b>Служебные части речи</b>	<b>1</b>	
	Самостоятельные и служебные части речи.		Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.
<b>3.8.</b>	<b>Предлог</b> Предлог как служебная часть речи. Употребление предлогов. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Текстообразующая роль предлогов.	<b>8</b>	Отличать предлог от других служебных частей речи. Находить предлоги в тексте. Различать простые и составные предлоги Определять непроизводные и производные предлоги. Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило. Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические

	<p><b>Правописание: орфография и пунктуация.</b>  <b>Орфография.</b> Слитные и раздельные написания предлогов (<i>в течение, ввиду, вследствие</i> и др.). Дефис в предлогах <i>из-за, из-под</i></p>		<p>сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило, создавать собственное высказывание  Извлекать информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения;  соблюдать в практике письменного общения изученное правило.  Производить морфологический разбор предлога.</p>
3.9.	<p><b>Союз</b>  Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.  Сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные.  Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях;  употребление подчинительных союзов в сложном предложении.  Текстообразующая роль союзов.  Морфологический разбор предлога.  <b>Правописание: орфография и пунктуация.</b>  <b>Орфография.</b> Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов <i>зато,</i></p>	12	<p>Отличать союз от других служебных частей речи.  Находить союзы в тексте.  Различать простые и составные союзы, сочинительные и подчинительные.  Определять знаки препинания между простыми предложениями в союзном сложном предложении.  Извлекать информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения;  соблюдать в практике письменного общения изученное правило, различать группы сочинительных союзов  Извлекать информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения;  соблюдать в практике письменного общения изученное правило, различать группы подчинительных союзов  Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило, делать морфологический разбор, пользуясь алгоритмом.</p>

	<i>тоже, чтобы</i> от местоимений с предлогом и частицами и союза <i>также</i> от наречия <i>так</i> с частицей <i>же</i> .		
<b>3.10</b>	<b>Частица</b>	<b>14</b>	
	Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Разряды частиц. Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц. Омонимия слов разных частей речи. Морфологический разбор частицы. <b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> <b>Орфография.</b> Раздельное и дефисное написание частиц. Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i> . Различение на письме частиц <i>не</i> и <i>ни</i> . Различение на письме частицы <i>не</i> и приставки <i>не</i> . Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни</i> , союз <i>ни...ни</i> . Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> с различными частями речи.		Отличать частицы от других служебных частей речи. Находить частицы в тексте. Различать частицы по разрядам. Выявлять текстобразующую роль частиц. Производить морфологический разбор частицы по алгоритму Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём. Совершенствовать орфографические навыки по теме «Частицы» Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.
3.11.	<b>Междометие.</b> <b>Звукоподражательные слова</b>	<b>4</b>	
	Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Интонационное выделение междометий. Звукоподражательные слова и их отличие от		Находить междометие в тексте. Отличать междометия от служебных и самостоятельных слов. Извлекать в паре информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного

	<p>междометий. Морфологический разбор междометия. <b>Правописание:</b> <b>орфография</b> и <b>пунктуация.</b> <b>Орфография.</b> <b>Пунктуация.</b> Дефис в междометиях. Запятая и восклицательный знак при междометиях.</p>		<p>общения изученное правило. Извлекать в паре информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное пунктуационное правило.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.</p> <p>Воспроизводить прочитанный худож. текст в полном виде в письм. форме; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.</p>
<b>3.12</b>	<b>Повторение изученного в 7 классе</b>	14	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы

### 8 класс (102)

На освоение раздела «Речь. Речевая деятельность» -23ч.

На освоение раздела « Культура речи» - 5ч.

На освоение раздела «Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке» -77ч. (из них 8ч.-кнтрольные работы)

23- творческие работы.

15часов – повторение: 6ч. в начале года, 9ч. в конце года.

№	Тематическое планирование	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
<b>1</b>	<b>Речь. Речевая деятельность</b>	<b>23</b>	

	<p>Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Подробное изложение. Изложение с элементами сочинения. Изложение с элементами сочинения-рассуждения. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Рассуждение. Сочинение-рассуждение на свободную тему. Публицистическое сочинение о памятнике культуры. Сочинение-описание картины. Сочинение - сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения текста. Составление делового письма. Основные жанры публицистического стиля. Применение публицистического стиля на практике. Диспут.</p>		<p>Создавать письм. текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила. Воспроизводить прочитанный худож. текст в письм. форме; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы рус. лит. языка. Различать основные жанры публицистического стиля.  Создавать сочинения различных жанров. Воспроизводить прослушанный текст как изложение (подробное, с элементами сочинения и т.д.)</p>
2.	<b>Культура речи</b>	5	
	<p>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.</i></p>		<p>Определять коммуникативные качества речи; Оценивать правильность речи. Корректно использовать невербальные средства общения. Выявлять составляющие межкультурной коммуникации</p>
3.	<b>Общие сведения о языке.</b> Основные разделы науки о языке	77	

<b>3.1.</b>	<b>Общие сведения о языке</b>	<b>1</b>	
	<p><b>Русский язык в современном мире</b>          Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).          Русский язык как один из индоевропейских языков.          Русский язык в кругу других славянских языков          Историческое развитие русского язык.</p>		<p>Определять особенности функционирования русского языка в современном мире. Выявлять историческое развитие русского язык. Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться словарём.</p>
<b>3.2.</b>	<b>Повторение изученного в 5-7 классах</b>	<b>6</b>	
	<p>Орфография          Фонетика          Морфемика и словообразование          Лексика и фразеология          Морфология</p>		<p>Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы.</p> <p>Активизация знаний в области фонетики и орфоэпии. Выполнение фонетического разбора слов. Устранение нарушения произносительных норм в словах. Деление слов на группы в зависимости от орфограмм.</p> <p>Активизация знаний в области морфемики. Выполнение морфемного разбора слов. Работа с таблицами. Работа с текстами (выделение основной мысли текста, ответы на вопросы по</p>

			<p>тексту). Графическое выделение и объяснение орфограмм в приставках и корнях слов, суффиксах и окончаниях</p> <p>Активизация знаний в области лексики и фразеологии.</p>
			<p>Активизация знаний в области морфологии. Выполнение морфологического разбора слов. Определение типа и стиля текста, его основной мысли.</p>
3.3.	<b>Синтаксис. Словосочетание</b>	4	
	<p>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса.</p> <p>Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).</p> <p>Синтаксический разбор словосочетаний.</p> <p><b>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</b></p>		<p>Выявлять в тексте, предложении словосочетания.</p> <p>Находить различие между словосочетанием и предложением.</p> <p>Определять связь слов в словосочетании.</p> <p>Производить синтаксический разбор словосочетаний.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное о правиле; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; разбирать словосочетания</p>
3.4	<b>Простое предложение</b>	2	Простое предложение
	<p><b>Простое предложение</b></p> <p>Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и</p>		<p>Различать простые и сложные предложения, двусоставные и односоставные, Распространенные и нераспространенные.</p> <p>Находить грамматическую (предикативная) основу</p>

	<p>неосложненной структуры, полные и неполные). .  Грамматическая (предикативная) основа предложения.  Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения.  Логическое ударение.  <b>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</b>  Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания</p>		<p>предложения.  Извлекать в паре информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное о правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения, выразительно читать предложения в соответствии с интонацией.</p>
3.5.	<b>Двусоставные предложения</b>	8	
	<p><b>Главные члены предложения.</b>  Подлежащее.  Способы выражения подлежащего. Простое глагольное сказуемое.  Составное глагольное сказуемое.  Составное именное сказуемое.  Тире между подлежащим и сказуемым.  Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.  <b>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</b>  Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.</p>		<p>Определять отличие подлежащего от сказуемого.  Определять способы выражения подлежащего.  Выявлять особенности глагольного сказуемого.  Выявлять особенности именного сказуемого.  Находить синтаксические синонимы главных членов предложения.  Определять знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить сказуемое в предложении, определять его вид</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения изученное пунктуационное</p>

			правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить главные члены предложения, ставить знаки препинания при них.
3.6	<b>Второстепенные члены предложений</b>	6	Определять роль второстепенных членов предложения. Находить прямое и косвенное дополнение. Выявлять в тексте определение; несогласованное определение; приложение как разновидность определения. Производить синтаксический разбор двусоставного предложения. Совершенствовать навыки постановки знаков препинания в конце предложения. Находить приложение в предложении, определять его вид. Извлекать в паре информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило. Соблюдать в практике письменного общения изученное пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить обстоятельства в предложении.
	Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Роль второстепенных членов предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Определение. Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Обстоятельство. Виды обстоятельств по значению. Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Синтаксический разбор двусоставного предложения. <b>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</b> Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.		
3.7	<b>Односоставные предложения</b>	10	
	Типы односоставных		Соблюдать в практике

	<p>предложений. Главный член односоставного предложения. Группы односоставных предложений. Назывные предложения. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении. Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Синтаксический разбор односоставного предложения. Инструкция. Рассуждение. <b>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</b> Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях.</p>		<p>письменного общения правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить сказуемое в предложении, определять вид односоставного предложения. Соблюдать в практике письменного общения правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить подлежащее в предложении, определять вид односоставного предложения. Соблюдать в практике письменного общения правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить главный член предложения, определять вид односоставного предложения. Соблюдать в практике письменного общения правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять письменные односоставные высказывания .</p>
<b>3.8.</b>	<b>Однородные члены предложения</b>	<b>9</b>	
	<p>Однородные члены предложения. Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные</p>		<p>Оценивать чужую письм.речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письм.текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая</p>

	<p>союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.</p> <p>Вариативность в постановке знаков препинания. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения).</p> <p><i>Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения.</i></p> <p>Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.</p> <p><b>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</b> Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p>		<p>свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; делать синтаксический и пунктуационный разбор простого осложнённого предложения</p>
<b>3.9.</b>	<b>Обособленные члены предложения</b>	<b>13</b>	
	<p>Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособление согласованных распространённых и нераспространённых оп-</p>		<p>Извлекать в паре информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике</p>

<p>ределений. Выделительные знаки препинания при них. Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них. Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них. Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами предложения. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.</p>		<p>письменного общения изученное правило.</p>
		<p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы</p>
		<p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы</p>
		<p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы</p>
		<p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы</p>
<p>Обособленные уточняющие члены предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с уточняющими членами предложения. Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения» <b>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</b> Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при</p>		<p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы</p>
		<p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы</p>

	<p>прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания</p>		<p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы, делать синтаксический и пунктуационный разбор простого осложнённого предложения</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы</p> <p>Производить синтаксический и пунктуационный разбор простого осложнённого предложения</p>
3.10	<p><b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения</b></p>	7	
	<p>Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Синтаксический разбор</p>		<p>Находить в тексте обособленные члены предложения. Различать обособленные члены предложения. Совершенствовать постановку знаков препинания при обособленных членах предложения. Извлекать в паре информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило. Соблюдать в практике письменного общения</p>

	<p>предложения с обособленными членами предложения. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами предложения.</p> <p><b>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</b> Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм</p>		<p>пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы</p>
3.11	<b>Синтаксические конструкции с чужой речью</b>	5	
	<p>Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи. Комментирующая речь.</p> <p>Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.</p> <p>Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.</p> <p>Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).</p> <p><b>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</b> Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p>		<p>Отличать прямую речь от других синтаксических конструкций</p> <p>Извлекать в паре информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Извлекать в паре информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное правило.</p> <p>Правильно отвечать на контрольные вопросы и выполнять задания по изученному разделу. пунктуационная работа с текстом.</p> <p>Оценивать чужую письм.речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письм.текст, соблюдая нормы его построения,</p>

			свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.
13	<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</b>	<b>9</b>	
	Повторение изученного в 8 Классе. Словосочетания и предложения. Двусоставные предложения. Односоставные предложения. Цитаты и знаки препинания при них. Однородные члены предложения. Обособленные и уточняющие члены предложения. Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции). Прямая и косвенная речь.		Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы

### 9 класс (102ч.)

На освоение раздела «Речь. Речевая деятельность» - 38ч.

На освоение раздела « Культура речи» - 10ч.

На освоение раздела «Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке» -57ч. (из них 5ч.-кнтрольные работы)

28ч. - творческие работы.

№	Тематическое планирование	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	<b>Речь. Речевая деятельность</b>		
	Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка	<b>38</b>	Соблюдать в практике письменного общения изученные пунктуационные правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения;

<p>художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, <i>тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия</i>); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, <i>статья, интервью, очерк</i>); официально-делового стиля (<i>расписка, доверенность, заявление, резюме</i>).</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа.</i></p> <p>Специфика художественного текста.</p> <p>Анализ текста.</p> <p>Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.</p> <p>Овладение различными видами чтения (изучающим,</p>		<p>определять успешность своей работы.</p> <p>Воспроизводить прочитанный худож. текст в полном виде в письм. форме; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.</p> <p>Готовиться творческому заданию ОГЭ</p>
---	--	---

	<p>ознакомительным, просмотрным), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</p> <p>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</p>		
2.	<b>Культура речи</b>	<b>10</b>	В контексте подготовки к ОГЭ
	<p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.</p> <p><i>Основные критерии культуры речи.</i></p> <p>Языковая норма, ее функции.</p> <p>Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.</p> <p>Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального</p>		<p>Определять коммуникативные качества речи;</p> <p>Оценивать правильность речи. Корректно использовать невербальные средства общения.</p> <p>Выявлять составляющие межкультурной Коммуникации.</p> <p>Выявлять основные виды норм русского литературного языка.</p> <p>Оценивать правильность, коммуникативных качеств и эффективности речи.</p>

	общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.</i>		
<b>3.</b>	<b>Общие сведения о языке.</b> Основные разделы науки о языке	<b>57</b>	
3.1	<p><b>Общие сведения о языке</b></p> <p>Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. <i>Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;</i> объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Русский язык – язык русской художественной литературы.</p> <p>Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста.</p>	1	<p>Выявлять Взаимосвязь языка и культуры.</p> <p>Находить отражение в языке культуры и истории народа. Определять особенности взаимообогащения языков народов России.</p> <p>Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться словарём</p> <p>Находить языковые особенности художественного текста, основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).</p>

	<p>Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).</p> <p>Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.</p> <p><i>Выдающиеся отечественные лингвисты.</i></p>		
3.2	<b>Повторение изученного в 5-8 классах</b>	<b>8</b>	Оценивать чужую письм.речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письм.текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.
3.3	<b>Сложное предложение</b>	4.	
	<p>Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные предложения. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.</p> <p>Интонация сложного предложения.</p> <p><b>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</b> Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.</p> <p><i>Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</i></p>		<p>Отличать союзные и бессоюзные сложные предложения.</p> <p>Выявлять типы сложных предложений.</p> <p>Определять средства выражения синтаксических.</p> <p>Находить в тексте сложные предложения с различными видами связи отношений между частями.</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы</p>
3.4	<b>Сложносочиненные предложения</b>	<b>8</b>	

	<p><b>Сложносочиненные предложения</b> Сложносочиненное предложение и его особенности. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. <i>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения).</i> <b>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</b> Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания Авторское употребление знаков препинания.</p>		<p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы. Находить в тексте сложносочиненные предложения. Выделять особенности сложносочиненных предложениях. Находить в тексте сложносочиненные предложения с разными союзами. Выявлять основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. Совершенствовать навыки постановки знаков препинания.</p>
3.5	<p><b>Сложноподчиненное предложение</b></p>	5	
	<p>Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения</p>		<p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы. Оценивать чужую письм.речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письм.текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе</p>

	<p>с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который».</p> <p><b>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</b> Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями.</p>		<p>создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания. Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы, различать союзы и союзные слова</p>
3.6	<b>Основные группы сложно подчиненных предложений</b>	13	
	<p>Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными (цели, причины, условия, уступки, следствия, образа действия, меры и степени, сравнения). Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.</p> <p><i>Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который».</i></p> <p><b>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</b></p>		<p>Различать виды придаточных. Выявлять типичные речевые сферы применения сложноподчиненных. Определять синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль. Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы, различать главную и придаточную часть в предложении, задавать вопрос от главной к зависимой. Производить синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.</p>

	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.		
3.7	<b>Бессоюзное сложное предложение</b>	<b>9</b>	
	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация бессоюзного сложного предложения</p> <p>сложное предложение и его особенности.</p> <p>Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения</p> <p>Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.</p> <p><i>Нормы построения бессоюзного предложения.</i></p> <p><b>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</b></p> <p>Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении</p>	1	<p>Находить в тексте бессоюзные сложные предложения.</p> <p>Определять смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения</p> <p>Извлекать в паре информацию из текстов в группе, содержащих теоретические сведения;</p> <p>соблюдать в практике письменного общения изуч</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения</p> <p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; составлять схемы.</p> <p>Производить синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения</p>
3.8	<b>Сложные предложения с разными видами связи</b>	<b>6</b>	
	<p>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения,</p>		<p>Соблюдать в практике письменного общения пунктуационное правило; извлекать информацию из текстов, содержащих</p>

	<p>нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»;</p> <p>нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).</p> <p><b>Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация.</b> Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.</p>		<p>теоретические сведения; составлять схемы.</p> <p>Соблюдать нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным, нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной).</p>
3.9	<b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах</b>	2	Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические и пунктуационные правила. Правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания
3.10	<b>Подготовка к ОГЭ по русскому языку</b>	30	
	<b>Культура речи</b>	10	(за счет раздела «Культура речи»)
	Подготовка к сжато изложению	10	Повторять изученные орфографические и пунктуационные правила,
	Подготовка к сочинению-рассуждению на лингвистическую тему	10	За счет раздела «Речь. Речевая деятельность». Оценивать чужую письм. речь; высказывать и

			обосновывать свою точку зрения; создавать письм. текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы рус. лит. языка и правила правописания.
	Подготовка к сочинению-рассуждению на нравственно-этическую тему	10	За счет раздела «Речь. Речевая деятельность» обосновывать свою точку зрения; создавать письм. текст,

### ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№	Наименование	Количество
1	Ноутбук	1
2	Комплекты таблиц : <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ для 5 класса</li> <li>✓ для 6 класса</li> <li>✓ для 7 класса</li> <li>✓ для 8 класса</li> <li>✓ для 9 класса</li> </ul>	1 1 1 1
3	Альбомы: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 10 портретов поэтов и писателей</li> <li>2. Словарные слова 5 класс</li> <li>3. Словарные слова 6 класс</li> <li>4. Словарные слова 7 класс</li> <li>5. Словарные слова 8 класс</li> <li>6. Словарные слова 9 класс</li> <li>7. Раздаточный дидактический материал 5 класс</li> <li>8. Раздаточный дидактический материал 6 класс</li> </ol>	1 1 1 1 1 1 1 1

	9. Раздаточный дидактический материал 7 класс	1
	10. Раздаточный дидактический материал 8 класс	1
	11. Раздаточный дидактический материал 9 класс	1
	12. Олимпиадные задания 5-9 классы	1
4	<b>Мультимедийные пособия:</b> 1. Обучающая программа – тренажёр по русскому языку - «Фраза» 2. Электронный репетитор по русскому языку 3. Русский язык 5 класс	1 1 1 1
5	<b>Литература для учащихся:</b> - - Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка/ М.Т.Баранов.- 10-е изд.- М.: Русский язык, 2005. - - Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка/М.Т.Баранов.- 4-е изд.- М.: Русский язык, 2006. - - Лекант П.А. Школьный орфоэпический словарь русского языка/П.А.Лекант, В.В.Леденева.- 2-е изд.- М.: Русское слово, 2006. - - Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка/М.Р.Львов.-8-е изд.- М.: Русский язык, 2006. - - Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка/З.А.Потиха.- 2-е изд.- М.: Русский язык, 1998. - - Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка/А.Н.Тихонов.- 2-е изд., перераб.- М.: Русский язык, 1991. - - Русский язык, 7 класс. Контрольно-измерительные материалы к учебнику Т.А. Ладыженской, М.Т.Баранова и др. – М.: «Вако». - - Баранов М.Т. Русский язык: Справочные материалы/М.Т.Баранов, Т.А.Костяева, А.В.Прудникова; под ред. Н.М.Шанского.-8-е изд., перераб.- М.: Русский язык, 2005. - - Русский язык: Сборник текстов для письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 класс / Авт.-сост. Л.М. Рыбченкова, В.Л. Склярова. – М.: Дрофа, 2009. - - ГИА - 2012. Русский язык: Сборник заданий: 9 класс / И.П.Цыбулько. – М.: Национальное образование, 2012. - - Ахременкова Л. А. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: Русский язык: 9 класс / Л. А. Ахременкова. - М.: Просвещение, 2009. - - Лидман-Орлова Г. К. Учимся писать изложения / Г. К. Лидман-Орлова. - М.: Дрофа, 2011.	

	<p>- - Г.А.Богданова, Г.И.Кириченко. Материалы для подготовки к экзаменам по русскому языку, 7-11 кл. – М.: «Мнемозина», 2003 г.</p> <p>- - Сенина Н. А. Русский язык: 9 класс. Подготовка к ГИА - 2011: учебно-методическое пособие/ Н. А. Сенина, - Ростов н/Д: Легион-М, 2011.</p>	
6	<p><b>Литература для учителя:</b></p> <p>- - Богданова Г.А. Уроки русского языка в 5 классе: 2-е изд.- М.: Просвещение, 2003.</p> <p>- - Боровлева Л.Ф. Русский язык.500 тестов, упражнений, контр. и самост. работ: для подготовки к урокам и ГИА: 5 кл./М.: АСТ: Астрель, 2009.</p> <p>- - Граник.Г.Г. Дидактические карточки-задания по русскому языку. 5-9- кл./М.: АСТ: Астрель, 2003.</p> <p>- - Мордес Е.М. Искать, пробовать, обучать: нетрадиционные уроки по русскому языку и литературе: 5-11 классы/Волгоград: Учитель-АСТ, 2002.</p> <p>- - Обучение русскому языку в 5 классе: Метод. рекомендации к учеб. для 5 кл. общеобразоват. учреждений/Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова.- 3-е изд.- М.: Просвещение, 2003.</p> <p>- - Е.И. Никитина. Русская речь. 5-7 кл. – М.: «Просвещение», 1995 г.</p> <p>- - Е.И. Никитина. Уроки развития речи. 7 кл. – М.: «дрофа», 2002 г.</p> <p>- - Розенталь Д.Э. Справочник по орфографии и пунктуации/Челябинск: Юж.-Урал.кн.изд., 1994.</p> <p>- - Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка /4-е изд.,- стереотип.- М.: Русский язык, 1985.</p> <p>- - Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 5 кл./Под ред. Н.А.Сениной. Ростов-на Дону: изд. «Легион», 2009.</p> <p>- - Ходякова Л.А., Новикова Л.И., Штыркина О.П., Кабанова Е.В. Сочинение по картине./М.: АСТ: Астрель, 2007.</p> <p>- - Богданова Г.А. Уроки русского языка в 9 классе: Кн. для учителя. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2000.</p> <p>- Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 9 класс. – М.: ВАКО, 2008.</p> <p>- - Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс / Сост. Н.В. Егорова. – М.: ВАКО, 2010.</p> <p>- Русский язык и литература. 5-11 классы: творческие упражнения к урокам развития речи / сост. О.А. Хорт,</p>	

	<p>Г.С. Шамшина. – Волгоград: Учитель, 2008.</p> <p>- - Диктанты по русскому языку для средней и старшей школы (5-11 классы): Учебное пособие. – М.: «Издательство Астрель», «Издательство АСТ», 2008.</p> <p>- - Изложения с элементами сочинения: 5-9 кл.: Кн для учителя / Е.К. Францман. – М.: Просвещение, 2008.</p> <p>- - Сборник текстов для изложений с лингвистическим анализом: 5-11 кл.: Кн. Для учителя / В.И. Капинос. Н.Н. Сергеева, М.С. Соловейчик. Л.Л. Новоселова. –М.: Просвещение, 2006.</p> <p>- - Тростенцова Л. А. Обучение русскому языку в 9 классе / Л. А. Тростенцова. -М.: Просвещение, 2004.</p> <p>- - Иванова В.Ф., Трудные вопросы орфографии. – М., 2007.</p> <p>- - Голуб И. Б. Основы культуры речи / И. Б. Голуб. - М.: Просвещение, 2005.</p> <p>- - Пучкова Л. И. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: Грамматика. Речь / Л. И. Пучкова, Ю. М. Гостева. - М.: Просвещение, 2012.</p> <p>- - Текучева И. В. Русский язык: Контрольные и проверочные работы: 9 кл. / И. В. Текучева. - М.: Астрель, 2008.</p>	
7	<p>Дополнительная литература:</p> <p>- - Космарская И.В., Руденко А.К. Русский язык. Синтаксис и пунктуация в тестах. 8-11 класс. – М.: Аквариум, 2000.</p> <p>- - Русский язык. 5-11 классы: тесты для текущего и обобщающего контроля / авт.-сост. Н.Ф. Ромашина. – Волгоград: Учитель, 2008.</p> <p>- - Деловое письмо Г. Х. Ахбарова. Т. О. Скиргайло. – М.: Просвещение, 2005. – (Библиотека учителя русского языка).</p> <p>- - Сочинения различных жанров в старших классах / Т.А. Калганова. – М.: просвещение, 2004</p> <p>- - Русский язык. Сборник упражнений и диктантов: Для школьников ст. классов и поступающих в вузы / Д.Э. Розенталь. – М.: Оникс: Мир и образование, 2009.</p> <p>- - Ожегов С.И.и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – М.: Азбуковник, 1999.</p> <p>- - Федорова Т.Л., Щеглова О.А. Этимологический словарь русского языка. – М.: Лад-Ком, 2008.</p>	

	<p>- - Фразеологический словарь русского языка. (Авторский коллектив: проф. И.В. Федосов, канд. ф.н. А.Н. Лапицкий). – М.: Лад-Ком, 2007.</p> <p>- - Федорова Т.Л., Щеглова О.А. Словообразовательный словарь русского языка. – М.: Лад-Ком, 2008.</p> <p>- - Словарь-справочник по культуре речи для школьников и студентов / сост. А.А. Евтюгина, И.В. Родионова, И.К. Миронова. – Екатеринбург: У-Фактория, 2004.</p> <p>- - Штудинер М.А. Словарь образцового русского ударения. М.: Айрис-пресс, 2004.</p>	
<b>8</b>	<p>Образовательные электронные ресурсы</p> <p>- - <a href="http://festival.1september.ru">http://festival.1september.ru</a></p> <p>- - <a href="mailto:rus@1september.ru">rus@1september.ru</a></p> <p>- - <a href="http://www.schoolpress.ru">http://www.schoolpress.ru</a></p> <p>- - <a href="http://www.gramota.ru">www.gramota.ru</a></p> <p>- - <a href="http://slova.ndo.ru">http://slova.ndo.ru</a></p> <p>- - <a href="http://www.ruscorpora.ru">http://www.ruscorpora.ru</a></p> <p>- - <a href="http://spravka.gramota.ru">http://spravka.gramota.ru</a></p> <p>- - <a href="http://www.philology.ru">http://www.philology.ru</a></p> <p>- - <a href="http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm">http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm</a></p> <p>- - <a href="http://www.fipi.ru/">http://www.fipi.ru/</a></p>	

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«Русский язык»**

**Речь. Речевая деятельность**

**Выпускник научится:**

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

### **Речевая деятельность. Аудирование**

#### **Выпускник научится:**

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

### **Чтение**

#### **Выпускник научится:**

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

## Говорение

### **Выпускник научится:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

## Письмо

### **Выпускник научится:**

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана

## Текст

### **Выпускник научится:**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

**Функциональные разновидности языка**

**Выпускник научится:**

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

## **Культура речи**

### **Выпускник научится:**

- владеть основными аспектами культуры речи: нормативным, коммуникативным, этическим;
- соблюдать основные критерии культуры речи;
- различать языковые нормы;
- пользоваться разными видами словарей.

### Речевой этикет.

- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

## **Общие сведения о языке**

### **Выпускник научится:**

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

## **Язык и культура**

### **Выпускник научится:**

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира

## **Фонетика и орфоэпия. Графика**

### **Выпускник научится:**

- проводить фонетический анализ слова;

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Морфемика и словообразование**

**Выпускник научится:**

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

**Лексикология и фразеология**

**Выпускник научится:**

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Морфология**

**Выпускник научится:**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Синтаксис**

**Выпускник научится:**

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

**Правописание: орфография и пунктуация**

**Выпускник научится:**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

**РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«Русский язык»**

**Речь. Речевая деятельность**

**Выпускник**

- использует различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

- использует различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдает нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивает образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- выступает перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвует в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

### **Речевая деятельность. Аудирование**

#### **Выпускник**

- передает содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимает и формулирует в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознаёт в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- понимает явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализирует и комментировать её в устной форме.

### **Чтение**

#### **Выпускник**

- понимает содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводит их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использует практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передаёт схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использует приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирает и систематизирует материал на определённую тему, анализирует отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.
- извлекает информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных

текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

## **Говорение**

### **Выпускник**

- создает устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждает и формулирует цели, план совместной групповой учебной деятельности;
- извлекает из различных источников, систематизирует и анализирует материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдает в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- создает устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступает перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализирует и оценивает речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

## **Письмо**

### **Выпускник**

- создает письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагает содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана

## **Текст**

### **Выпускник научится:**

- анализирует и характеризует тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществляет информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создает и редактирует собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста..

### **Функциональные разновидности языка**

#### **Выпускник**

- владеет практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различает и анализирует тексты разных жанров,
- создаёт устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивает чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправляет речевые недостатки, редактировать текст;
- выступает перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

#### **Выпускник**

- различает и анализирует тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создает тексты различных функциональных стилей и жанров, участвует в дискуссиях на учебно-научные темы; составляет резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовит выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создает бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- выступает перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

### **Культура речи**

#### **Выпускник**

- владеет основными аспектами культуры речи: нормативным, коммуникативным, этическим;
- соблюдает основные критерии культуры речи;
- различает языковые нормы;

- пользуется разными видами словарей.

Речевой этикет.

- соблюдает в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

### **Общие сведения о языке**

#### **Выпускник**

- характеризует основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определяет различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивает использование основных изобразительных средств языка.

### **Язык и культура**

#### **Выпускник**

- выявляет единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводит примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использует правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- характеризует на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализирует и сравнивает русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира

### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

#### **Выпускник:**

- проводит фонетический анализ слова;
- соблюдает основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекает необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.
- опознает основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читает прозаические и поэтические тексты;
- извлекает необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использует её в различных видах деятельности.

### **Морфемика и словообразование**

## **Выпускник**

- делит слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различает изученные способы словообразования;
- анализирует и самостоятельно составляет словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применяет знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.
- характеризует словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознает основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекает необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использует этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

## **Лексикология и фразеология**

### **Выпускник**

- проводит лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группирует слова по тематическим группам;
- подбирает к словам синонимы, антонимы;
- опознает фразеологические обороты;
- соблюдает лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использует лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользуется различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.
- аргументирует различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивает собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекает необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

## **Морфология**

### **Выпускник**

- опознает самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализирует слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употребляет формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применяет морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознает явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализирует синонимические средства морфологии;
- различает грамматические омонимы;
- опознает основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объясняет особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекает необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

## **Синтаксис**

### **Выпускник**

- опознает основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализирует различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употребляет синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использует разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применяет синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.
- анализирует синонимические средства синтаксиса;
- опознает основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объясняет особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализирует особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

## Правописание: орфография и пунктуация

### **Выпускник**

- соблюдает орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объясняет выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживает и исправляет орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекает необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использует её в процессе письма.
- демонстрирует роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекает необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

## Приложение 1.

### **I Контрольно-измерительные материалы для проведения входной и итоговой диагностики**

#### **5 класс**

##### Входной контроль

Летняя гроза.

Набежали на небо грозовые тучи. Затих старый бор. Сильный порыв ветра вырвался из-за вершин деревьев, закружил пыль по дороге и умчался.

Ударили по листьям капли крупного дождя. Вдруг на землю обрушилась стена воды. Вспыхивает молния, гремит гром.

Быстро проходит летняя гроза. Светлеет, проясняется даль. Небо голубеет. Над полем, над лесом, над водной гладью плывет легкий пар.

Уже и солнце ярко выглянуло, а дождь еще не прошел. Это падают капли с деревьев и сверкают на солнце. (77 слов).

Грамматические задания.

Выписать из текста диктанта

- 1) глагол прошедшего времени;
- 2) существительное I склонения;
- 3) слово с приставкой.

##### Итоговый контроль.

\* \* \*

Летнее утро легко поднимает с постели. Над рекой еще расстилается туман. Скоро он пропадает в прозрачном воздухе и освобождает сизую крону дремучего тополя, потом верхушки черемухи. Пора отправляться за грибами.

Я заметил, что чаще всего грибы попадают возле берез. Березка дружит с грибами. Под ее покровом растет всем известный подберезовик.

Подосиновик - гриб яркий, стройный. Он не вылезет вдруг на дороге или на тропинке. Живет он в высоком осиннике и не прячется. Издали замечаешь его яркую шляпку. Срезаешь один гриб, а рядом видишь еще штук пять.

И разом грибы кончаются, но у вас уже полная корзина.

Можно собираться домой.

(98 слов)

Грамматическое задание.

1. Синтаксический разбор предложения -1 предл. Ш абзаца;
2. по составу - подберезовик;
3. один глагол - морфологический разбор.

## 6 класс

*Входной контроль.*

\* \* \*

В августе в окрестных лесах появляется много грибов. Собираемся и идем в лес.

За деревней расстилаются широкие поля. По тропинке направляемся к дальней роще. Здесь всегда много грибов. Из-под листика виднеется шляпка сыроежки, но мы решаем собирать только «благородные» грибы: белые, подосиновики и подберезовики. Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса.

Вот у березки два крепких боровика. Они плотно прижались друг к другу. Аккуратно срезаю их и очищаю от земли. Лисички! Целая семейка разрослась у осинки. И они попадают в корзину.

День выдался теплый, и лес освещают яркие лучи солнца. Уже не слышишь звонкого пения птиц. Они готовятся к отлету на юг.

Грамматическое задание.

Синтаксический разбор предложения - Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса.

По составу - подберезовик;

Один глагол - морфологический разбор.

*Итоговый контроль.*

\* \* \*

Вот и лес. Тень и тишина. Статные осины тихонько лепечут над вами. Висячие ветви берез едва шевелятся. Могучий дуб стоит подле красивой липы. Вы едете по узкой дорожке. Большие желтые мухи неподвижно висят в золотистом воздухе и вдруг слетаются. Мошки выются столбом, светлеют в тени, темнеют на солнце.

Вы въезжаете дальше в лес. Неизъяснимая тишина западает в душу, а вокруг так дремотно и тихо. Вот набежал ветер, и зашумели верхушки деревьев.

Сквозь прошлогоднюю листву местами растет высокая трава. В придорожной траве стоят грибы под своими масляными шляпками. А как хорош лес поздней осенью! Нет яркого солнца, движения, шума. Сквозь сучья деревьев мирно белеет небо. На липах висят последние зеленые листики. Высокие сухие былинки тихонько шевелятся. Длинные нити блестят на побледневшей траве. Спокойно дышит грудь. (125 слов.)

### **Грамматическое задание.**

1. Синтаксический разбор предложения:  
Нет яркого солнца, движения, шума.
2. По составу - въезжаете; длинные, прошлогоднюю
3. Один глагол - морфологический разбор.

## **7 класс**

### *Входной контроль.*

\* \* \*

Хороши вечера в деревне летом, в разгар сенокоса. Еще не померкла над лесом кромка зари, и пыль от стада коров и овец едва улеглась в придорожные канавы, а из низины, с лугов тянет ночной свежестью. Благодатная эта прохлада окутывает деревню, воздух густеет, и тогда вдруг в сумеречной синеве проступают все запахи, неуловимые днем. Горьковатый полынный дух и медовую пряность донника источают копешки сена перед каждым двором, пахнет нагретой пылью, парным молоком, и камышовой сыростью дышит близкая речка.

Луна еще не взошла, но все различимо вокруг, видны из конца в конец деревенские улицы с телеграфными столбами посередине, смутно белеют стенами избы под тополями, в иных уже желто светятся окна, а по задворьям чернеют буйные островки загустевших садов.

Тихо в такое время в Ольховке. Отшумела вечерняя суматоха, когда загоняют скот по дворам, трубно режут коровы, люди кричат осипло и бес-толково. Теперь скотина стоит по своим местам, сытно вздыхает и лениво пережевывает жвачку. Пусто на улицах.

По Л. Конорову.

### **Грамматическое задание.**

1. Озаглавить текст.
2. Обозначить 5 различных орфограмм и условия их выбора.
3. Сделать синтаксический разбор предложений (по вариантам).

### *Итоговый контроль.*

\* \* \*

Капуста одна из древних овощных культур. В Древн..й Греции и Риме капуста считалась св..щен..ой пищей богов. Когда(то) капусту называли садовой головой, так как в..лок капусты по форме нап..нает голову человека а в значени.. «огород» употр..бляли слово «сад». Таким образом употр..бляя выражение «голова садовая» мы шутливо сравниваем голову

человека с кочаном капусты. Пог..ворка эта имеет значение «(не)сообразительный, (не)расторопный, (не)ловкий человек, разиня». Квасить капусту заготавливая её (в)прок первыми научились древни.. сл..вяне. Осенью собрав урожай пр...ступали к рубке капусты для квашения. В этой работе принимали участие все члены семьи (не)редко и соседи. Это ко...лективное мероприятие назван...ое капустником сопров..ждалось шутками песнями весёлыми играми и забавами. Слово «капустник» дож..ло до наших дней но приобрело переносный смысл. Так НАЗЫ вают теперь вечер самодеятельности с разнообразными номерами шутливо-пародийного х..рактера связан..ыми с жизнью.

### Грамматическое задание.

1. Озаглавьте текст.
2. Докажите, что это текст. Определите основную мысль текста.
3. Определите стиль текста, докажите своё мнение.
4. Определите тип текста, докажите своё мнение.
4. Расставьте недостающие знаки препинания. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.
5. Произведите фонетический разбор слова «все».

## 8 класс

### *Входной контроль.*

\* \* \*

Утром участники похода снова отправляются в путь, рассчитывая сегодня подняться на вершину горы.\* Она невысокая, но с четырьмя уступами.

Едва приметная извилистая тропинка вьется по берегу неширокой горной речонки, берущей начало у ледника, а затем резко взбирается влево. Путешественники с трудом преодолевают крутой подъем. Тропинка огибает беспорядочные нагромождения камней, осложняющие путь.\*\* Приходится преодолевать и эти препятствия. Мешают и заросли дикой малины, усеянные еще неспелыми ягодами. Ее колючие ветки цепляются за рюкзаки, одежду.

Вот и вершина. Здесь туристы располагаются на отдых. Отсюда открывается чудесная панорама. Слева от подножия горы расстилается долина, покрытая темно-зеленым лесом. Кое-где блестят на солнце зеркала небольших озер. В течение тысячелетий зарастали их берега густой растительностью. Справа простирается бесконечная цепь холмов, сплошь покрытых зеленью.

Весь день туристы наслаждались красотой гор, загорали, распевали под аккомпанемент гитары песни. Только к вечеру, боясь заблудиться в темноте, они вернулись на тропу, ведущую в лагерь, делаясь своими впечатлениями о походе. (147 слов.)

### Грамматическое задание

#### I вариант

#### II вариант

1. Произведите синтаксический разбор предложения, отмеченного

\*

\* \*

2. Выпишите по одному глаголу с орфограммой в корне:

безударной гласной, проверяемой ударением; чередующейся гласной.

3. Разберите по составу: *расстилались, наслаждались.*

*Итоговый контроль.*

Количество звезд, видимых на небе простым глазом, кажется неисчислимым. На самом деле их не так уж много. Одновременно в нашем поле зрения, как говорят ученые, бывает не более трех тысяч звезд, потому что мы видим половину небесного свода.

Звезды — это те же солнца. Они кажутся нам блестящими точками, удаленными от Земли на необозримые расстояния.

Еще в древности люди заметили, что некоторые группы ярких звезд образуют разные фигуры. Разделив все небо на созвездия, астрономы составили звездные карты. Все звезды, даже самые маленькие, были причислены к тому или иному созвездию.

И расположение звезд в созвездиях, и расстояние их друг от друга кажутся неизменными. Объясняется это тем, что астрономическая наука появилась сравнительно недавно. Звезды в течение этого времени не успели еще изменить своего видимого положения на небосводе. Двигаются они с огромными скоростями в разных направлениях, однако они так далеки от нас, что мы не замечаем этого движения. По расчетам ученых, заметить его можно будет лишь через десятки тысяч лет. (156 слов.)

II. Грамматическое задание.

- Синтаксический разбор первого предложения
- Синтаксический разбор всех выписанных словосочетаний из первого предложения

## 9 класс

*Входной контроль*

Река шла причудливыми изгибами. Над бегущей водой беспрерывно перелетали с берега на берег сверкающие стрекозы, а в вышине неподвижно парили огромные ястребы. Песчаные косы, перемытые речной водой и перевеянные ветром, поросли разномастными цветами.

Сосновые сухие леса по берегам перемешивались с вековыми дубовыми рощами, с зарослями ивы и ольхи. Корабельные сосны, поваленные ветром, лежали через реку над прозрачной водой, как будто медные литые мосты. Лес тянулся на двести километров, и не было поблизости никакого жилья. Лишь кое-где на берегах стояли шалаши смолокуров, и изредка по лесу тянуло сладковатым дымком тлеющего смолья.

Удивительнее всего в этих местах был воздух, в нём была полная и совершенная чистота, и эта чистота придавала особую резкость всему, что было окружено этим воздухом. Каждая сухая ветка сосны была видна среди тёмно-зелёной хвои очень далеко.

**Грамматическое задание:**

1. Обозначьте грамматическую основу предложений.

2. Найдите сложносочиненные предложения, выделите в них союзы.
3. Укажите, какими частями речи выражены главные члены предложения в сложносочиненных предложениях.
4. Объясните правописание слов: *причудливыми, беспрерывно, песчаные, разномастными, зарослями, поваленные, корабельные, кое-где, изредка, совершенная, придавала, тёмно-зелёной.*
5. Сделайте разбор по составу: *перевеянные, поблизости.*

### *Итоговый диктант*

#### УТРО В ТАЙГЕ

Тайга дышала, просыпалась, росла.

Сердце мое трепыхнулось и замерло от радости: на каждом листке, на каждой хвоинке, травке, в венцах соцветий и на живых стволах деревьев — повсюду мерцали, светясь и играя, капли росы.

И каждая роняла крошечную блестку света, но, слившись вместе, эти блестки заливали сиянием торжествующей жизни все вокруг.

Еще ни единый луч солнца не прошил острой иглой овчину тайги, но по небу во всю ширь расплылась размоина, и белесая глубь небес все таяла, таяла, обнажая блеклую, прозрачно-льдистую голубизну, в которой все ощутимей глазу виднелась несмелая, силы пока не набравшая теплота.

Живым духом пополнились леса, кусты, травы, листья. Снова защелкали о стволы деревьев и о камни железнолобые жуки и божьи коровки; бурундук умылся лапками на коряге и беззаботно удрал куда-то; костер наш, едва тлевший, воспрянул, щелкнул раз-другой, разбрасывая угли, и сам собой занялся огнем.

Солнце во всем сиянии поднялось над лесом, пробив его из края в край пучками ломких спиц, раскрошившихся в быстро текущих водах речонки.

#### **Грамматическое задание.**

- Синтаксический разбор второго и последнего предложений

## **II. Контрольно-измерительные материалы для проведения текущей диагностики.**

### **5 класс**

#### ***Комментарии для учителя по выполнению заданий и их оценке***

Тематические тесты содержат 6–7 вопросов и заданий. Все вопросы и задания разделены на три уровня сложности (А, В, С).

Уровень А — базовый (не менее 4 вопросов). К каждому заданию даются 4 варианта ответа, только один из которых верный.

Уровень В — более сложный (1–2 вопроса). Каждое задание требует краткого ответа (в виде одного-двух слов, сочетания букв или цифр).

Уровень С — повышенной сложности (1 вопрос). При выполнении этого задания требуется написать развернутый ответ.

Итоговые тесты (после изучения крупной темы, годовые) содержат 12–15 вопросов и заданий, также трех уровней сложности.

На выполнение тематических тестов отводится 7–15 минут. Эти тестовые задания учитель может использовать на каждом уроке, привлекая к проверке знаний отдельных учащихся или весь класс. Количество заданий обусловлено временем, выделяемым обычно на уроке на проверку домашнего задания.

На выполнение итоговых тестов отводится 40–45 минут, и хотя учителю бывает сложно выделить целый урок на проверку и закрепление полученных знаний, делать это целесообразно в связи с необходимостью подготовки учащихся к сдаче Единого государственного экзамена.

#### ***Пример задания из части А***

**А1.** В каком слове все согласные звуки мягкие? (Фонетика.)

- 1) рожь
- 2) лесть
- 3) врач
- 4) роща

*Ответ:* 2.

#### ***Пример задания из части В***

**В1.** Из данного предложения выпишите слово, которое имеет омонимы. (Лексика.)

*Рысь — осторожное и ловкое животное.*

*Ответ:* рысь (1 балл).

#### ***Пример задания из части С***

**С1.** Напишите небольшое рассуждение на тему «Почему так назван маятник».

#### ***Критерии оценки ответов***

В зависимости от формы задания используются различные формы оценивания.

За каждое правильно выполненное задание под литерой А начисляется 1 балл.

Дихотомическая система оценивания используется при проверке отдельных заданий открытой формы с кратким ответом из части В. За каждое правильно выполненное задание под литерой В начисляется от 1 до 4 баллов, в зависимости от типа задания.

Часть С состоит из одного задания и представляет собой небольшую письменную работу (связный ответ или сочинение), выполняемую на отдельном листе бумаги. Оценка выполнения таких заданий является

политомической. За каждый критерий учащийся получает баллы, из которых складывается суммарный балл.

Ответы на задания части С в 5 классе предполагают небольшой объём. Учитель может ставить оценку за это задание, исходя из традиционной пятибалльной системы.

Система оценки тестов не является самоцелью. Она лишь ориентируется на систему оценок заданий ЕГЭ, с тем чтобы ученики постепенно привыкли к другой системе оценки знаний и умений и понимали соответствие этой оценки оценке по традиционной, пятибалльной системе.

80 % от максимальной суммы баллов — оценка «5»;

60–80 % — оценка «4»;

40–60 % — оценка «3»;

0–40 % — оценка «2».

Автором пособия предлагается гибкая система подведения результатов тестирования, которая допускает за учеником право на ошибку.

### **Тест 1. Повторение изученного в начальной школе: части слова; орфограммы Вариант 1**

**А1.** Какое слово пишется не так, как произносится?

- 1) винт
- 2) лак
- 3) весы
- 4) курс

**А2.** В каком ряду в обоих словах в корне пропущена безударная проверяемая гласная?

- 1) в..сна, м..тель
- 2) к..тёнок, пр..ём
- 3) с..гласный, л..теть
- 4) с..бака, укр..шать

**А3.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) матро.., зале..ть
- 2) нахо..ка, пило..ка
- 3) варе..ка, сторо..
- 4) вокру.., во..зал

**А4.** В каком слове нет непроизносимой согласной в корне?

- 1) лес..ница
- 2) чу..ство
- 3) ус..ный
- 4) ше..ствие

**В1.** Из данного предложения выпишите слово, в котором все согласные звуки твёрдые.

*Лыжи у печки стоят.*

**С1.** Напишите, в чём заключается особенность буквы Ъ и в каких случаях она употребляется. (Ответ должен быть полным.)

**Тест 1. Повторение изученного в начальной школе: части слова; орфограммы Вариант 2**

**А1.** Какое слово пишется не так, как произносится?

- 1) парус
- 2) звон
- 3) стой
- 4) сбить

**А2.** В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) ключ..к, з..ма
- 2) зв..нок, кур..ца
- 3) в..сьмой, ч..рнеть
- 4) под..брать, к..рова

**А3.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) арбу.., сна..ть,
- 2) коро..ка, ша..ка
- 3) ко..точка, по..торить
- 4) наро.., скла..ка

**А4.** В каком слове нет непроизносимой согласной в корне?

- 1) вес..ник
- 2) чудес..ный
- 3) мес..ный
- 4) со..нце

**В1.** Из данного предложения выпишите слово, в котором все согласные звуки мягкие.

*Шесть умножить на девять.*

**С1.** Напишите, в чём заключается особенность буквы Ъ и в каких случаях она употребляется. (Ответ должен быть полным.)

**Тест 2. Повторение изученного в начальной школе: глагол Вариант 1**

**А1.** Какое утверждение ошибочно?

- 1) Изменение глаголов называется спряжением.
- 2) Все глаголы изменяются по родам.

- 3) Лицо глагола можно определить по местоимению.
- 4) Глаголы настоящего и будущего времени изменяются по лицам и числам.

**A2.** Какой глагол относится к I спряжению?

- 1) водить
- 2) спать
- 3) вести
- 4) солить

**A3.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) чита..м, смотр..м
- 2) дума..м, зна..м
- 3) они вид..т, они бор..тся
- 4) она раду..тся, он стро..т

**A4.** В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- 1) погнат..ся, молчиш..
- 2) старает..ся, улыбат..ся
- 3) пишет..ся, учиш..ся
- 4) шепчеш.., катает..ся

**B1.** Из данного предложения выпишите слово (слова), с которым (с которыми) НЕ пишется слитно.

*(Не)погода (не)хочет уняться, (не)лепо выходить из дому.*

**C1.** Напишите о том, какое значение в речи имеют глаголы. (Ответ должен быть полным.)

## **Тест 2. Повторение изученного в начальной школе: глагол Вариант 2**

**A1.** Какое утверждение ошибочно?

- 1) Глаголы в неопределённой форме отвечают на вопрос «что делает?».
- 2) Глаголы могут стоять в настоящем, прошедшем и будущем времени.
- 3) В предложении глагол чаще всего играет роль сказуемого.
- 4) Глаголы прошедшего времени изменяются по родам и числам.

**A2.** Какой глагол относится ко II спряжению?

- 1) жить
- 2) копать
- 3) плести
- 4) пилить

**A3.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) замеча..м, кле..м
- 2) кол..м, украс..м

- 3) они догон..т, они сел..тся
- 4) она танцу..т, он слыш..т

**А4.** В каком ряду в обоих словах пишется Б?

- 1) они держат..ся, стираеш..
- 2) обращат..ся, умоеш..ся
- 3) имеет..ся, находиш..ся
- 4) печеш.., смеркает..ся

**В1.** Из данного предложения выпишите слово (слова), с которым (с которыми) НЕ пишется раздельно.

*Если (не)хочешь прослыть (не)вежей, (не)будь грубым.*

**С1.** Напишите, в чём заключаются особенности неопределённой формы глагола. (Ответ должен быть полным.)

### **Тест 3. Повторение изученного в начальной школе: имя существительное Вариант 1**

**А1.** В каком словосочетании есть существительное 3-го склонения?

- 1) шампунь для сухих волос
- 2) работа в тетради
- 3) скрылось за тучей
- 4) играет на рояле

**А2.** В каком словосочетании есть существительное в предложном падеже?

- 1) пожелай удачи
- 2) покрылись инеем
- 3) песня из кинофильма
- 4) в роли Дубровского

**А3.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) по тропинк.., на станци..
- 2) у дорожк.., о счастье..
- 3) от радост.. на трамва..
- 4) у сирен.., к дочер..

**А4.** В каком слове на конце не пишется Б?

- 1) плащ..
- 2) помощ..
- 3) глуш..
- 4) полноч..

**В1.** Из данного предложения выпишите имя существительное в винительном падеже.

*Ради скуки кушай яблочко, мой свет.*

**С1.** Объясните, какова роль имени существительного в предложении (на примере предложения задания В1). (Ответ должен быть полным.)

**Тест 3. Повторение изученного в начальной школе: имя существительное Вариант 2**

**А1.** В каком словосочетании есть существительное 3-го склонения?

- 1) купили тюль
- 2) пачка вафель
- 3) звуки виолончели
- 4) решение задач

**А2.** В каком словосочетании есть существительное в винительном падеже?

- 1) в высотном здании
- 2) послал письмо
- 3) спрятался за деревом
- 4) темная ночь

**А3.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) о спектакл.., о событи..
- 2) пески пустын.., на варень..
- 3) на вуал.., по дощечк..
- 4) к молодеж.., о дикци..

**А4.** В каком слове пишется на конце Ъ?

- 1) пара галош..
- 2) брош..
- 3) чертеж..
- 4) товарищ..

**В1.** Из данного предложения выпишите имя существительное 3-го склонения.

*Избушка там на курьих ножках стоит без окон, без дверей.*

**С1.** Объясните, какова роль имени существительного в предложении (на примере предложения задания В1). (Ответ должен быть полным.)

**Тест 4. Повторение изученного в начальной школе: имя прилагательное  
Вариант 1**

**А1.** Какое имя прилагательное может употребляться в роли имени существительного?

- 1) столовая ложка
- 2) собачья будка
- 3) зелёная листва
- 4) песочные часы

**A2.** В каком словосочетании есть прилагательное в винительном падеже?

- 1) на безлюдной улице
- 2) купил новый компьютер
- 3) устал от громкой музыки
- 4) по голубым волнам

**A3.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) о лучш..й реч..
- 2) на горяч..м пляж..
- 3) с быстроног..м олен..м
- 4) о поздн..м возвращени..

**A4.** В каком словосочетании вместо слова ЗЕРНОВОЙ нужно употребить слово ЗЕРНИСТЫЙ?

- 1) зерновой хлеб
- 2) зерновые культуры
- 3) зерновое хозяйство
- 4) зерновой снег

**B1.** Из данного предложения выпишите имя прилагательное в винительном падеже.

*Русская народная сказка сыграла большую роль в развитии литературы.*

**C1.** Объясните, чем отличается имя прилагательное от имени существительного. (Ответ должен быть полным.)

#### **Тест 4. Повторение изученного в начальной школе: имя прилагательное Вариант 2**

**A1.** Какое имя прилагательное может употребляться в роли имени существительного?

- 1) грибной дождь
- 2) автобусный билет
- 3) легкие шаги
- 4) резвая белка

**A2.** В каком словосочетании есть прилагательное в винительном падеже?

- 1) нарисовал затейливый узор
- 2) играли на футбольном поле
- 3) хожу по мягкому ковру
- 4) букет весёлых ромашек

**A3.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) в беличь..й шубк..
- 2) с вечерн..й прогулк..

- 3) с последн..м трамва..м
- 4) о хорош..м настроени..

**A4.** В каком словосочетании вместо слова ДРУЖНЫЙ нужно употребить слово ДРУЖЕСКИЙ?

- 1) дружные всходы
- 2) дружная улыбка
- 3) дружный класс
- 4) дружная работа

**B1.** Из данного предложения выпишите имя прилагательное в родительном падеже.

*Новую страницу в создании литературных сказок открыл А. С. Пушкин.*

**C1.** Объясните, что общего у имени прилагательного с именем существительным. (Ответ должен быть полным.)

**Тест 5. Повторение изученного в начальной школе: местоимения, служебные части речи Вариант 1**

**A1.** Какое слово не является местоимением?

- 1) мне
- 2) ты
- 3) на
- 4) нас

**A2.** Какое слово с НЕ пишется слитно?

- 1) (не)знаю
- 2) (не)беспокойся
- 3) (не)видел
- 4) (не)навидит

**A3.** В каком ряду оба слова являются местоимениями 3-го лица?

- 1) их, она
- 2) вас, его
- 3) меня, ей
- 4) они, тобой

**A4.** В каком словосочетании нет предлога?

- 1) вышел (на)балкон
- 2) (на)писал письмо
- 3) играет (в)хоккей
- 4) вышел (из)дома

**B1.** Из данного предложения выпишите предлоги.  
Дома в ту пору без дела

Злая мачеха сидела  
Перед зеркальцем своим  
И беседовала с ним.

**С1.** Объясните, чем отличаются самостоятельные части речи от служебных. (Ответ должен быть полным.)

**Тест 5. Повторение изученного в начальной школе: местоимения, служебные части речи Вариант 2**

**А1.** Какое слово не является местоимением?

- 1) он
- 2) от
- 3) мы
- 4) вас

**А2.** Какое слово с НЕ пишется слитно?

- 1) (не)умею
- 2) (не)беги
- 3) (не)стись
- 4) (не)смотрит

**А3.** В каком ряду оба слова являются местоимениями 2-го лица?

- 1) вас, мне
- 2) тобой, его
- 3) её, вы
- 4) тебя, вам

**А4.** В каком словосочетании нет предлога?

- 1) (во)шёл быстро
- 2) катался (во)дворе
- 3) играет (на)гитаре
- 4) скрылся (за)поворотом

**В1.** Из данного предложения выпишите предлоги.

День за днём идёт, мелькая,  
А царевна молодая  
Всё в лесу, не скучно ей  
У семи богатырей.

**С1.** Объясните, почему предлоги и союзы относятся к служебным частям речи. (Ответ должен быть полным.)

**Тест 6. Обобщение повторения Вариант 1**

**А1.** Какое слово пишется не так, как произносится?

- 1) игра
- 2) кусок
- 3) стол
- 4) солнце

**A2.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) с..стра, танцу..т
- 2) селе..ка, попы..ка
- 3) по рощ.., уход..т
- 4) в..шнёвый, стр..ла

**A3.** В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- 1) старат..ся, молодеж..
- 2) калач.., смеят..ся
- 3) под..езд, рисуеш..
- 4) в..юнок, с..ёмка

**A4.** В каком словосочетании вместо слова ПЕСЧАНЫЙ нужно употребить слово ПЕСОЧНЫЙ?

- 1) песчаная почва
- 2) песчаный пляж
- 3) песчаное тесто
- 4) песчаный берег

**A5.** Какое имя прилагательное может употребляться в роли имени существительного?

- 1) строгий учитель
- 2) часовой механизм
- 3) твердый знак
- 4) светлый день

**A6.** Какое предложение является побудительным?

- 1) Сколько стоит газета?
- 2) Ежи зимой спят.
- 3) Не оглядывайся назад.
- 4) Скоро подойдет поезд.

**B1.** Из данного предложения выпишите предлоги.

Плутовка к дереву на цыпочках подходит,  
Вертит хвостом, с Вороны глаз не сводит.

**B2.** Напишите часть (части) речи, которой (которыми) выражены однородные члены в предложении задания B1.

**В3.** Из предложения задания В1 выпишите глагол (глаголы), в котором (в которых) есть приставки.

**С1.** Объясните, почему в предложении задания В1 слово «Ворона» написано с прописной (большой) буквы. (Ответ должен быть полным, и его нельзя начинать с союза «потому что».)

### **Тест 6. Обобщение повторения Вариант 2**

**А1.** Какое слово пишется не так, как произносится?

- 1) крот
- 2) парус
- 3) локоть
- 4) укол

**А2.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) незабу..ка, фло..ский
- 2) с..бака, к..рова
- 3) у речк.., на веточк..
- 4) ч..рнеть, поч..нить

**А3.** В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- 1) царапает..ся, помощ..
- 2) лещ.., заглядет..ся
- 3) об..ём, бросаеш..ся
- 4) нал..ём, видиш..

**А4.** В каком словосочетании вместо слова ДОБРЫЙ нужно употребить слово ДОБРОТНЫЙ?

- 1) доброе изделие
- 2) доброе дело
- 3) добрый гном
- 4) добрая половина

**А5.** Какое имя прилагательное может употребляться в роли имени существительного?

- 1) ученый медведь
- 2) полярная ночь
- 3) тонкий колосок
- 4) личное местоимение

**А6.** Какое предложение является побудительным?

- 1) Ты опоздал на десять минут.
- 2) Вдруг зазвонил телефон.
- 3) Посмотрите в окно.
- 4) Когда начнется сеанс?

**В1.** Из данных предложений выпишите предлоги.  
Достали нот, баса, альты, две скрипки  
И сели на лужок под липки  
Пленять своим искусством свет.

**В2.** Из предложений задания В1 выпишите глагол (глаголы) в начальной форме.

**В3.** Напишите часть (части) речи, которой (которыми) выражены однородные члены в предложениях задания В1.

**С1.** Объясните, как вы понимаете последнюю строчку фрагмента басни, приведённого в задании В1. (Ответ должен быть полным.)

### Тест 7. Словосочетание и предложение Вариант 1

**А1.** Какое предложение нераспространённое?

- 1) Стража царская стоит.
- 2) Птица там не пролетит.
- 3) Близко зверь не пробежит.
- 4) Бор темен, дик.

**А2.** Какая пара слов является словосочетанием?

- 1) лес прохладен
- 2) вокруг стола
- 3) чёрной полосой
- 4) не пылает, не горит

**А3.** Укажите грамматическую основу в предложении.

*Осень рисует художник, а вспоминает лето.*

- 1) осень рисует
- 2) рисует художник, вспоминает
- 3) вспоминает лето
- 4) рисует художник

**А4.** Какое предложение вопросительное?

- 1) Звёзды смотрят на тебя
- 2) Как обидно
- 3) Не видал ли где на свете ты царевны молодой
- 4) Я жених её

**В1.** Из данных предложений выпишите союзы.

И никто с начала мира  
Не видал такого пира;

Я там был, мед, пиво пил,  
Да усы лишь обмочил.

**С1.** Объясните, почему подлежащее и сказуемое не являются словосочетанием. (Ответ должен быть полным, и его нельзя начинать с союза «потому что».)

### Тест 7. Словосочетание и предложение Вариант 2

**А1.** Какое предложение нераспространённое?

- 1) В лес въезжает витязь мой.
- 2) Пляшут, блещут мотыльки.
- 3) Едет гладким он путем.
- 4) С ним встречается старик.

**А2.** Какая пара слов является словосочетанием?

- 1) вьется винтом
- 2) царевна спит
- 3) перед дворцом
- 4) прыгают, шумят

**А3.** Укажите грамматическую основу в предложении.

*Одноногий пират искал с золотом клад, а нашёл лишь пустой сундук.*

- 1) пират искал
- 2) искал клад
- 3) нашёл сундук
- 4) пират искал, нашёл

**А4.** Какое предложение вопросительное?

- 1) Дочка царская пропала
- 2) Ах ты, мерзкое стекло
- 3) Я ль на свете всех милее, всех румяней и белее
- 4) Ты прекрасна, спору нет

**В1.** Из данных предложений выпишите союзы.

Но невеста молодая,  
До зари в лесу блуждая,  
Между тем всё шла да шла  
И на терем набрела.

**С1.** Напишите, какими общими чертами обладают словосочетание и предложение и в чем различие между ними. (Ответ должен быть полным.)

### Тест 8. Словосочетание и предложение Вариант 1

**А1.** Какое словосочетание является глагольным?

- 1) звериное чутьё
- 2) полёт шмеля
- 3) изучать математику
- 4) стремление изучать

**A2.** В каком предложении только один главный член?

- 1) Ночь тиха.
- 2) Билеты купили на вторник.
- 3) Два братца пошли на речку купаться.
- 4) Скажешь ли ты правду?

**A3.** В каком предложении сказуемое выражено именем существительным?

- 1) Из сеней довольно крутая лестница вела в верхнее жильё.
- 2) Чёрная курица — героиня одноимённой повести Антония

Погорельского.

- 3) Алёша взял конопляное зерно, завернул в бумажку и положил в карман.
- 4) Из сада пошли они в зверинец.

**A4.** Какое предложение является нераспространённым?

- 1) Упало несколько градин.
- 2) Ручка пишет тонко.
- 3) Раннее летнее утро.
- 4) У меня зазвонил телефон.

**B1.** Из данного предложения выпишите сказуемое.

*Вся белёшенька земля.*

**C1.** Придумайте и запишите 3 предложения с подлежащими, выраженными сочетанием слов.

### Тест 8. Словосочетание и предложение Вариант 2

**A1.** Какое словосочетание является глагольным?

- 1) последний урок
- 2) просьба помочь
- 3) мост через реку
- 4) идти по мосту

**A2.** В каком предложении только один главный член?

- 1) Прошло несколько лет.
- 2) Свет слишком яркий.
- 3) Когда закончишь работу?
- 4) Хотел бы я оказаться на твоём месте!

**A3.** В каком предложении сказуемое выражено именем существительным?

1) Антоний Погорельский — псевдоним Алексея Алексеевича Перовского.

2) Вдруг сердце у Алёши ещё сильнее забилося.

3) Ночь была лунная.

4) Все замолкли, стали к стенам в два ряда и сняли шляпы.

**A4.** Какое предложение является нераспространённым?

1) На остановке было два человека.

2) Птицы заволновались, закричали.

3) Беги быстрее!

4) Подъехал переполненный автобус.

**B1.** Из данного предложения выпишите подлежащее.

*Два дня мы были в перестрелке.*

**C1.** Придумайте и запишите 3 предложения со сказуемыми, выраженными именами существительными.

### **Тест 9. Второстепенные члены предложения Вариант 1**

**A1.** В каком предложении нет дополнения?

1) Воротись, поклонись рыбке.

2) Входят семь богатырей.

3) Давно, давно ты ждешь меня.

4) Через леса, через моря колдун несёт богатыря.

**A2.** В каком предложении определение является эпитетом?

1) Зал освещали хрустальные люстры.

2) Зелёные вершины деревьев о чём-то тихо шептались.

3) В её карих глазах пряталась усмешка.

4) Сквозь асфальт пробивался нежный росток.

**A3.** В каком предложении обстоятельство выражено наречием?

1) Через час мы встретились.

2) Рыбацкие снасти лежали в рюкзаке.

3) Днём выучу уроки и погуляю.

4) Я положил телефонную трубку на место.

**A4.** В каком предложении распространены второстепенные члены?

1) Новый вокзал скоро примет пассажиров.

2) На уроке математики мы решали сложные задачи.

3) Юркая ящерка быстро спряталась в расщелине.

4) Яркая молния внезапно озарила небосвод.

**B1.** Из данного предложения выпишите дополнение (дополнения).

*Небольшой зал освещал единственный светильник.*

**С1.** Напишите, какова роль определений в речи. (Ответ должен быть полным.)

### **Тест 9. Второстепенные члены предложения Вариант 2**

**А1.** В каком предложении нет дополнения?

- 1) Вот из моря вылез старый Бес.
- 2) Женихи ей поклонились, потихоньку удалились.
- 3) Не губи меня, девица!
- 4) К красну солнцу наконец обратился молодец.

**А2.** В каком предложении определение является эпитетом?

- 1) У окна поставили большой деревянный стол.
- 2) Беспомощный птенчик выпал из гнезда.
- 3) Мы ловили рыбу на речной отмели.
- 4) Сентябрь — первый осенний месяц.

**А3.** В каком предложении обстоятельство выражено наречием?

- 1) От вокзала мы доехали на троллейбусе.
- 2) Ночью все кошки серы.
- 3) В лесу раздавался топор дровосека.
- 4) В ноябре погода переменчива.

**А4.** В каком предложении распространены второстепенные члены?

- 1) В альбоме хранились старые фотографии.
- 2) Электронное письмо мгновенно дошло до адресата.
- 3) Серые котята дружно лакали молоко.
- 4) После сильного ливня на дорожках парка стояли лужи.

**В1.** Из данного предложения выпишите дополнение (дополнения).

*Кукольные домики украшали затейливые узоры.*

**С1.** Напишите, какую роль играют в речи обстоятельства. (Ответ должен быть полным.)

### **Тест 10. Однородные члены предложения Вариант 1**

**А1.** В каком предложении есть однородные обстоятельства?

- 1) Мальчик охотно и умело решал сложные задачи.
- 2) Пословицы, поговорки, загадки — малые жанры фольклора.
- 3) Фольклор создавался народом, передавался от одного поколения к другому.
- 4) Закличка — обращение к солнцу, радуге, дождю, птицам.

**А2.** В каком предложении необходимо вместо запятой поставить двоеточие?

- 1) Слушай больше(,) а говори меньше.
- 2) В Древней Руси имели огромное значение исторические сочинения(,) летописи, исторические повести, жития.
- 3) Герасим в точности исполнял все приказания(,) но права свои тоже знал.
- 4) Более всего на свете Фет ценил красоту в природе(,) в отношениях людей, в движении человеческого сердца.

**А3.** В каком предложении надо поставить только одну запятую?

- 1) Полез и Костылин да зацепил камень ногой загремел.
- 2) Дал печенежский князь Претичу коня саблю стрелы.
- 3) Антоний Погорельский писал стихи статьи прозу.
- 4) Гудел ветер бил в рамы и заставлял их дрожать.

**А4.** В каком предложении на месте пропуска надо поставить двоеточие?

- 1) Метеорологи прогнозируют \_\_\_ низкое давление, снег.
- 2) В дворовой футбольной команде я побывал в ролях \_\_\_ защитника, нападающего, вратаря.
- 3) Из кармана посыпались монеты \_\_\_ рубли, пятаки.
- 4) Рабочие сменили \_\_\_ батареи, трубы, сантехнику.

**В1.** Напишите, какими членами данного предложения являются однородные члены.

*В поисках своей невесты королевич Елисей обращается к силам природы: к солнцу, месяцу, ветру.*

**С1.** Напишите 3–4 предложения с однородными членами на тему «Лес».

### Тест 10. Однородные члены предложения Вариант 2

**А1.** В каком предложении есть однородные дополнения?

- 1) Образы и сюжеты сказок вошли в пословицы.
- 2) Старик обрадовался, положил все добро в сани, посадил дочь, повез домой.
- 3) Обратите внимание на присказки, зачины, концовки.
- 4) В некотором царстве, в некотором государстве жил царь.

**А2.** В каком предложении необходимо вместо запятой поставить двоеточие?

- 1) Я там был, мед, пиво пил(,) да усы лишь обмочил.
- 2) А Жилин хоть не велик ростом(,) а удал был.
- 3) Встал Жилин(,) раскопал щелку побольше, стал смотреть.
- 4) Героями литературных произведений были по преимуществу люди высоких положений(,) князя, иерархи церкви.

**А3.** В каком предложении надо поставить только одну запятую?

- 1) Нужен мне работник повар конюх и плотник.
- 2) Молчит собака трется ему об ноги хвостом махает.
- 3) В Германии Ломоносов изучал механику физику химию.
- 4) Лирические произведения передают чувства мысли переживания человека.

**A4.** В каком предложении на месте пропуска надо поставить двоеточие?

- 1) В коробке оказались \_\_\_ какие-то проводки, гвозди, гайки.
- 2) Катится клубочек \_\_\_ по высоким горам, по темным лесам, по зеленым лугам.
- 3) Крылов любил \_\_\_ бродить по городу, посещал народные собрания, торговые площади.
- 4) Героя выручали помощники \_\_\_ медведь, щука, заяц.

**B1.** Напишите, какими членами данного предложения являются однородные члены.

*В речи героя проявляются его чувства: тревога, волнение, печаль.*

**C1.** Напишите 3–4 предложения с однородными членами на тему «Море».

### Тест 11. Обращения, вводные слова Вариант 1

**A1.** В каком предложении нет обращения?

- 1) Зачем ты, Балда, к нам залез?
- 2) Воротись, поклонись рыбке.
- 3) Постой, бабушка, постой немножко!
- 4) Здравствуй, солнце да утро веселое!

**A2.** В каком предложении нет обращения?

- 1) Ребята, вероятно, уже все в сборе?
- 2) Взвейтесь кострами, синие ночи!
- 3) Ты, видимо, меня не услышал.
- 4) Пишите нам, уважаемые радиослушатели.

**A3.** В каком предложении необходимо поставить только одну запятую?

- 1) Ребята давайте жить дружно!
- 2) Что ты баба белены объелась?
- 3) Отпусти ты старче меня в море!
- 4) Что ж вы хлопцы рты свои разинули?

**A4.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

*Скоро(1) кажется(2) начнется дождь. Зелёный оазис лишь(3) кажется(4) путникам, на самом деле это мираж.*

- 1) 1, 2
- 2) 3, 4

- 3) 1, 3
- 4) 1, 2, 3, 4

**В1.** Из данных предложений выпишите обращение (обращения).

*Не бойтесь, гости дорогие! Это, видно, моя лягушонка в своей коробчонке едет!*

**С1.** Напишите, какова роль обращений в поэтической речи. (Ответ должен быть полным.)

### Тест 11. Обращения, вводные слова Вариант 2

**А1.** В каком предложении нет обращения?

- 1) Чудная картина, как ты мне родна!
- 2) Не печалься, ступай себе с богом.
- 3) Только ты, моя милая птичка, в тёплом гнездышке еле видна.
- 4) Счастливый путь, моряк!

**А2.** В каком предложении нет обращения?

- 1) Вы, наверное, очень устали с дороги?
- 2) Здравствуй, дорогая бабушка!
- 3) Играйте же, дети!
- 4) Что ты, мой конь, споткнулся?

**А3.** В каком предложении необходимо поставить только одну запятую?

- 1) Воротись дурачина ты к рыбке.
- 2) Чего тебе надобно старче?
- 3) А голубчик вот где ты!
- 4) Чем вы гости торг ведете и куда теперь плывете?

**А4.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

*Сильный ветер(1) может быть(2) причиной обрыва проводов. Я(3) может быть(4) не прав.*

- 1) 1, 2
- 2) 1, 2, 3, 4
- 3) 1, 4
- 4) 3, 4

**В1.** Из данных предложений выпишите обращение (обращения).

*Ты, конечно, спору нет; ты, царица, всех милее, всех румяней и белее.*

**С1.** Напишите, что общего между обращениями и вводными словами и в чем разница между ними. (Ответ должен быть полным.)

### Тест 12. Простые и сложные предложения. Прямая речь Вариант 1

**A1.** Какое предложение простое?

- 1) Рано пташечка запела, как бы кошечка не съела.
- 2) Поговорка — не полное суждение, а только его часть.
- 3) Глаза боятся, а руки делают.
- 4) Гора с горою не сойдется, а человек с человеком сойдется.

**A2.** Какое предложение сложное?

- 1) Ты не вейся, чёрный ворон, над моею головой.
- 2) Хлеб — батюшка, вода — матушка.
- 3) Курица по зёрнышку клюёт, да сыто живёт.
- 4) Наделала синица славы, а море не зажгла.

**A3.** В каком предложении необходимо поставить только одну запятую?

- 1) Лебедь рвётся в облака Рак пятится назад а Щука тянет в воду.
- 2) Не гонялся бы ты поп за дешевизной.
- 3) А Балда над морем опять шумит да чертям веревкой грозит.
- 4) Как наешься ты своей полбы собери-ка с чертей оброк мне полный.

**A4.** В каком предложении необходимо вместо двоеточия поставить тире?

- 1) Князь же печенежский сказал Претичу: «Будь мне другом».
- 2) Принял царь каравай и сказал: «Вот этот хлеб только в большие праздники есть».
- 3) «Неблагодарная!»: примолвил Дуб ей тут.
- 4) Опечалился Иван-царевич и говорит: «Как же я тебя замуж возьму!»

**B1.** Из данного предложения выпишите сказуемое (сказуемые).

*С вершины горы бежит, подпрыгивает на камнях ручей и отзывается далеким звоном где-то в глубине леса.*

**C1.** Продолжите описание, начатое в задании B1 (допишите 3–4 предложения, чтобы получился текст).

## **Тест 12. Простые и сложные предложения. Прямая речь Вариант 2**

**A1.** Какое предложение простое?

- 1) Труд человека кормит, а лень портит.
- 2) Снег глубок — год хорош.
- 3) Где сосна выросла, там она и красна.
- 4) Пословица — меткое, образное изречение.

**A2.** Какое предложение сложное?

- 1) Молодой журавль высоко взлетел, да низко сел.
- 2) Мал золотник, да дорог.
- 3) Собака лает — ветер носит.
- 4) Волк каждый год линяет, а обычаи не меняет.

- A3.** В каком предложении необходимо поставить только одну запятую?
- 1) Выехал Жилин вперёд остановился и ждёт пока подойдёт к нему обоз.
  - 2) Подбежала Дина оглянулась схватила куклу и убежала.
  - 3) Собрались на зорьке обозы за крепость вышли провожатые солдаты и тронулись по дороге.
  - 4) Оглянулся Жилин видит налево за горой зарево красное загорелось.

- A4.** В каком предложении необходимо вместо тире поставить двоеточие?
- 1) Утром будит квакушка Ивана-царевича — «Пора, Иван-царевич, вставай, каравай неси!»
  - 2) «Зачем ко мне пожаловал?» — говорит ему Баба-яга.
  - 3) «Как мне не кручиниться!» — отвечает Иван-царевич.
  - 4) «Ведь это дереву вредит», — ей с Дубу Ворон говорит.

**B1.** Из данного предложения выпишите грамматическую основу (основы).  
*Перед последним рейсом нагрянула снежная буря, и ледокол поскорее ушёл из залива.*

**C1.** Продолжите описание, начатое в задании B1 (допишите 3–4 предложения, чтобы получился текст).

### **Тест 13. Итоговый тест по теме «Синтаксис, пунктуация, культура речи»**

#### **Вариант 1**

**A1.** Какая пара слов не является словосочетанием?

- 1) забил гвоздь
- 2) лампа горит
- 3) сахарный песок
- 4) связь слов

**A2.** Укажите грамматическую основу (основы) в предложении.

*Вечером тучи внезапно сдвинулись и закрыли звезды.*

- 1) закрыли звезды
- 2) тучи сдвинулись и закрыли звезды
- 3) тучи сдвинулись и закрыли
- 4) тучи сдвинулись

**A3.** В каком предложении есть дополнение?

- 1) Утро застало нас в пути.
- 2) Глухой кашель послышался за стенкой.
- 3) Мы не успели засветло выйти на тропу.
- 4) Внезапно поднялся сильный ветер.

**A4.** В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- 1) Дорога тянулась вдоль леса, и по ней медленно двигался обоз.
- 2) У князя Святослава было три сына: Ярополк, Олег и Владимир.

- 3) Овчарки — послушные, умные животные.
- 4) Народная мудрость гласит: «Не спеши языком торопись делом».

**A5.** Какое предложение простое?

- 1) Приходит весна, и птицы возвращаются в родные края.
- 2) Весною я пошел посмотреть свои яблони и увидел, что мыши объели их корни.
- 3) Трамвай показался из-за угла, медленно пересёк проспект и остановился.
- 4) Где начинается вспашка, там появляются зяблики.

**A6.** В каком предложении знаки препинания расставлены правильно?

- 1) Спи моя радость, усни.
- 2) Скоро, кажется будет дождь.
- 3) К счастью неблагоприятный прогноз не оправдался.
- 4) Кто тебя выдумал, звездная страна?

**B1.** Из данного предложения выпишите дополнение (дополнения).

*Пожарные мгновенно раскатали рукава, поставили лестницы.*

**B2.** Напишите часть речи, которой выражено сказуемое в предложении.

*Ярослав Мудрый — автор сборника законов «Русская правда».*

**B3.** Напишите, каким по цели высказывания является предложение.

*Дедушка, голубчик, сделай мне свисток!*

**C1.** Напишите небольшое письмо другу о том, как вы ходили в театр (на выставку, в цирк).

### **Тест 13. Итоговый тест по теме «Синтаксис, пунктуация, культура речи»**

#### **Вариант 2**

**A1.** Какая пара слов не является словосочетанием?

- 1) около школы
- 2) старинная книга
- 3) помощь друга
- 4) нашёл гриб

**A2.** Укажите грамматическую основу (основы) в предложении.

*Грохот грома раздавался непрерывно и сливался в один сплошной гул.*

- 1) грохот раздавался
- 2) сливался гул
- 3) грохот раздавался и сливался гул
- 4) грохот раздавался и сливался

**А3.** В каком предложении нет обстоятельства?

- 1) Огромный беркут расправил мощные крылья.
- 2) Хозяин заварил чай, позвал гостей к столу.
- 3) Косой дождь сильно бил в оконные стёкла.
- 4) Ветер закрутился в верхушках деревьев.

**А4.** В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- 1) «Утро вечера мудренее», — гласит пословица.
- 2) По природным условиям Большой Кавказ делится на три части: Западный, Центральный и Восточный.
- 3) Герой Карло Коллоди Пиноккио — ближайший родственник Буратино.
- 4) Занавес открылся и представление началось.

**А5.** Какое предложение простое?

- 1) Когда приходит весна, приходит и радость.
- 2) От Главную хребта на запад, на юг и на восток отходит ещё много небольших, довольно высоких хребтов.
- 3) Мы решили, что гроза уже миновала.
- 4) Хлопнула калитка, и слышались голоса.

**А6.** В каком предложении знаки препинания расставлены правильно?

- 1) Вы, конечно, знаете таблицу умножения.
- 2) Умчи меня олень, в свою страну оленью!
- 3) Возможно Мишка просто не хотел идти в школу.
- 4) Бабушка расскажи мне сказку.

**В1.** Из данного предложения выпишите подлежащее.

*Сплошная завеса шторма временами скрывает море.*

**В2.** Напишите часть речи, которой выражены сказуемые в предложении.

*Басни Крылова остроумные, поучительные, злободневные.*

**В3.** Напишите, каким по цели высказывания является предложение.

*Болельщики активно поддерживали свою команду.*

**С1.** Напишите небольшое письмо другу о том, как вы провели выходной день.

### **Тест 14. Фонетика, орфоэпия, культура речи Вариант 1**

**А1.** В каком слове букв больше, чем звуков?

- 1) самолёт
- 2) устье
- 3) пишешь

4) яхта

**A2.** В каком слове все согласные звуки твердые?

1) машина

2) сначала

3) объезд

4) отряд

**A3.** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) красивЕе

2) алфавИт

3) пОртфель

4) располОжить

**A4.** В каком ряду фамилии расположены строго в алфавитном порядке?

1) Фёдоров, Фетисов, Цыбина, Чебыкин

2) Цыбина, Фетисов, Фёдоров, Чебыкин

3) Чебыкин, Цыбина, Фетисов, Фёдоров

4) Фетисов, Фёдоров, Цыбина, Чебыкин

**B1.** Из данного предложения выпишите слово (слова), в котором (которых) есть звук [ч].

*Я хочу, чтобы лучше жилось всем.*

**C1.** Напишите, в чём заключается особенность сонорных звуков. (Ответ должен быть полным.)

#### **Тест 14. Фонетика, орфоэпия, культура речи Вариант 2**

**A1.** В каком слове букв меньше, чем звуков?

1) чудо

2) мощный

3) съёмка

4) яблоко

**A2.** В каком слове все согласные звуки мягкие?

1) рожь

2) лесть

3) врач

4) роща

**A3.** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) килоМЕтр

2) облЕгчить

- 3) дОсуг
- 4) квАртал

**A4.** В каком ряду фамилии расположены строго в алфавитном порядке?

- 1) Харитонов, Хомутов, Щеглов, Шилов
- 2) Шилов, Щеглов, Хомутов, Харитонов
- 3) Харитонов, Хомутов, Шилов, Щеглов
- 4) Щеглов, Шилов, Харитонов, Хомутов

**B1.** Из данного предложения выпишите слово (слова), в котором (которых) есть звук [ч].

*Мы, конечно, учтём ваши пожелания и постараемся вам помочь.*

**C1.** Напишите, в чём заключается различие между гласными и согласными звуками? (Ответ должен быть полным.)

### **Тест 15. Фонетика, орфоэпия, культура речи, текст Вариант 1**

**A1.** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) щАвель
- 2) цеМЕнт
- 3) прИнять
- 4) фАрфор

**A2.** В каком слове все согласные звуки звонкие?

- 1) дочь
- 2) зверь
- 3) пролог
- 4) наряд

**A3.** В каком слове произносится гласный [а]?

- 1) приятный
- 2) часы
- 3) выявить
- 4) щадить

**A4.** В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

*1) Любимыми его игрушками были пистолеты, барабаны, знамена, сабли.  
2) Так появились первые потешные солдаты. 3) С детских лет обнаружилась в Петре тяга к военным играм. 4) Вероятно, тогда возникла у него мысль создать из сверстников настоящее ребячье воинство, снабдив его настоящим оружием, и играть в настоящие военные игры.*

- 1) 1, 3, 2, 4
- 2) 4, 3, 2, 1

- 3) 3, 1, 4, 2
- 4) 3, 4, 1, 2

**В1.** Из данных предложений (задание А4) выпишите вводное слово (слова).

**С1.** Напишите о своих любимых игрушках. (Ответ должен быть полным.)

### **Тест 15. Фонетика, орфоэпия, культура речи, текст Вариант 2**

**А1.** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) пАртер
- 2) шОфер
- 3) звонИт
- 4) тортЫ

**А2.** В каком слове все согласные звуки звонкие?

- 1) град
- 2) проба
- 3) клей
- 4) сбой

**А3.** В каком слове произносится гласный [а]?

- 1) обычай
- 2) явный
- 3) выяснить
- 4) впечатление

**А4.** В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?

*1) Обучали солдат иноземцы, занимавшие офицерские должности. 2) В потешных войсках Петра все было как в настоящей армии. 3) Он записался сначала барабанщиком, а потом рядовым солдатом в роту. 4) Царь же не имел никаких преимуществ перед другими.*

- 1) 2, 1, 4, 3
- 2) 1, 3, 2, 4
- 3) 2, 4, 3, 1
- 4) 3, 4, 1, 2

**В1.** Среди данных предложений (задание А4) найдите предложение с однородными членами. Напишите номер этого предложения.

**С1.** Напишите о том, в какие игры вы любите играть. (Ответ должен быть полным.)

## Тест 16. Лексика. Культура речи Вариант 1

**A1.** Какое слово является однозначным?

- 1) кисть
- 2) фауна
- 3) игла
- 4) трубить

**A2.** Какое словосочетание содержит слово в переносном значении?

- 1) золотое кольцо
- 2) тёмная ночь
- 3) серебряные волосы
- 4) идет по дороге

**A3.** В каком предложении есть антонимы?

- 1) Рана заживает, а рубец остаётся.
- 2) Пришлось долго, терпеливо ждать.
- 3) Метель метёт, и вьюга плачет.
- 4) Ученье в счастье украшает, а в несчастье утешает.

**A4.** В каком предложении есть синонимы?

- 1) Жара стояла неделю, и зной измучил путников.
- 2) Дерево ценят по плодам, а человека — по делам.
- 3) В каждой бочке мёда есть ложка дёгтя.
- 4) Яблоки не кислые, а сладкие.

**B1.** Из данного предложения выпишите слово, которое имеет омонимы.

*Говядину можно тушить с овощами.*

**C1.** Опишите вашу любимую игрушку, используя синонимы.

## Тест 16. Лексика. Культура речи Вариант 2

**A1.** Какое слово является однозначным?

- 1) блондин
- 2) челнок
- 3) число
- 4) серебряный

**A2.** Какое словосочетание содержит слово в переносном значении?

- 1) читает письмо
- 2) ветер воет
- 3) старинная крепость
- 4) хлебный магазин

**A3.** В каком предложении есть антонимы?

- 1) Хлеб мягкий, свежий.

- 2) Ищи не дом, а соседей.
- 3) Дерево держится корнями, а человек — друзьями.
- 4) Корень учения горек, а плод его сладок.

**A4.** В каком предложении есть синонимы?

- 1) Лиса живёт хитростью, а заяц — прыткостью.
- 2) Сова спит днём, а охотится ночью.
- 3) В поэтической речи глаза часто называют очами.
- 4) Эскалаторы движутся вверх и вниз.

**B1.** Из данного предложения выпишите слово, которое имеет омонимы.

*Рысь — осторожное и ловкое животное.*

**C1.** Опишите дом, в котором вы живёте, используя синонимы.

### Тест 17. Морфемика. Орфография. Культура речи Вариант 1

**A1.** Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- 1) полосатый
- 2) постовой
- 3) попрыгать
- 4) порох

**A2.** В каком слове нет суффикса -К-?

- 1) собака
- 2) сумка
- 3) вилка
- 4) ямка

**A3.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) с..дел с удочкой у реки; рано пос..дел
- 2) ребёнок быстро разв..вается; волосы разв..вались на ветру
- 3) ог..рчился из-за неудачи; г..ристая местность
- 4) изм..рять высоту; прим..рять спорщиков

**A4.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) нет мест
- 2) много делов
- 3) несколько яблок
- 4) его тетрадь

**B1.** Из данного предложения выпишите слова, которые имеют суффиксы с уменьшительным значением.

*Дорожки усеяны были крупными разноцветными камешками, отражавшими свет от бесчисленных ламп.*

**С1.** Напишите небольшое рассуждение на тему «Почему так назван рубильник».

**Тест 17. Морфемика. Орфография. Культура речи Вариант 2**

**А1.** Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- 1) покой
- 2) походный
- 3) пожар
- 4) помидоры

**А2.** В каком слове нет суффикса -К-?

- 1) ножка
- 2) болгарка
- 3) санки
- 4) банка

**А3.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) бывалый н..сильщик; воспаление н..соглотки
- 2) препод..ватель математика; под..ила корову
- 3) сл..пили из пластилина; л..пучая смола
- 4) сп..шим на поезд; сп..шите задание

**А4.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) хотят сделать
- 2) много дел
- 3) ихние книги
- 4) беги скорее

**В1.** Из данного предложения выпишите слово, которое имеет суффикс с уменьшительным значением.

*Тут он свистнул, и вошли конюхи, ведущие в поводах палочки, у которых набалдашники были резной работы и представляли лошадиные головы.*

**С1.** Напишите небольшое рассуждение на тему «Почему так назван маятник».

**Тест 18. Морфемика. Орфография. Культура речи Вариант 1**

**А1.** В каком случае при образовании и изменении слова не происходит чередования звуков, которое отражается на письме (варианты морфем отсутствуют)?

- 1) иней
- 2) бег
- 3) чесать

- 4) блеск

**А2.** В каком предложении вместо слова ШЕРСТЯНОЙ нужно употребить ШЕРСТИСТЫЙ?

- 1) Некоторые животные меняют шерстяной покров дважды в год.
- 2) Шерстяная фабрика подготовила к выпуску несколько новых изделий.
- 3) Сегодня холодно, надену шерстяной свитер.
- 4) К зиме лошади стали шерстяными, приходилось чаще их чистить.

**А3.** В каком слове есть чередование согласного в корне?

- 1) супчик
- 2) кружок
- 3) торт
- 4) коржик

**А4.** В каком слове на месте пропуска пишется буква И?

- 1) нет лампоч..к
- 2) ключ..к
- 3) пять боч..к
- 4) дружоч..к

**В1.** Из данного предложения выпишите слова с чередованием согласных в корне.

*Белый снег пушистый в воздухе кружится.*

**С1.** Напишите небольшое рассуждение, в котором обоснуйте ваш выбор слов с чередованием согласных в корне (см. задание В1).

### **Тест 18. Морфемика. Орфография. Культура речи Вариант 2**

**А1.** В каком случае при образовании и изменении слова не происходит чередования звуков, которое отражается на письме?

- 1) дыхание
- 2) свет
- 3) бросать
- 4) стол

**А2.** В каком предложении вместо слова ТЁПЛЫЙ нужно употребить ТЕПЛОЙ?

- 1) Спасибо вам за тёплые слова.
- 2) Уютно волчатам в тёплой норе.
- 3) Летом опасно долго находиться на солнце, можно получить тёплый удар.
- 4) Осенью птицы улетают в тёплые края.

**А3.** В каком слове есть чередование согласного в корне?

- 1) снежок
- 2) голубчик
- 3) пончик
- 4) кролик

**A4.** В каком слове на месте пропуска пишется буква И?

- 1) без колюч..к
- 2) кулёч..к
- 3) замоч..к
- 4) луч..к солнца

**B1.** Из данного предложения выпишите слова с чередованием согласных в корне.

*Забил заряд я в пушку туго и думал: угощу я друга!*

**C1.** Напишите небольшое рассуждение, в котором обоснуйте ваш выбор слов с чередованием согласных в корне (см. задание B1).

### **Тест 19. Морфемика. Орфография. Культура речи Вариант 1**

**A1.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) ра..бег, и..чезнуть
- 2) бе..полезный, во..мущение
- 3) и..мениться, ..гореть
- 4) ни..вергаться, в..бежать

**A2.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) сл..жение, подр..сти
- 2) выр..щивать, прил..гательное
- 3) предл..жение, р..стительность
- 4) р..сток, предпол..гать

**A3.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) реш..тка, щ..лкать
- 2) крыж..вник, ч..рный
- 3) щ..тка, ш..колад
- 4) ж..нглер, ч..лка

**A4.** В каком слове на месте пропуска пишется буква И?

- 1) ц..ганский
- 2) молодц..
- 3) ц..тата
- 4) оц..нить

**B1.** Из данного предложения выпишите слова с приставками.

*Алеша возвратился в дом и весь вечер просидел один в классных комнатах.*

**С1.** Напишите несколько предложений, в которых раскройте смысл второй части предложения: «Забил заряд я в пушку туго и думал: угощу я друга!»

**Тест 19. Морфемика. Орфография. Культура речи Вариант 2**

**А1.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) в..махнуть, ра..щелина
- 2) во..хищение, ра..мах
- 3) и..париться, ..бежать
- 4) ни..падать, бе..болезненный

**А2.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) зар..сли, прил..гать
- 2) предпол..жение, водор..сли
- 3) подр..стать, изл..жение
- 4) отр..щивать, ул..жить

**А3.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) расч..ска, ш..рох
- 2) ж..рнов, ж..кей
- 3) поч..тный, ж..лтый
- 4) капюш..н, пч..лы

**А4.** В каком слове на месте пропуска пишется буква И?

- 1) панц..рь
- 2) ц..плёнок
- 3) куриц..н
- 4) ц..левой

**В1.** Из данного предложения выпишите слова с приставками.

*Чернушка оглянулась на него с сердитым видом, и он опомнился.*

**С1.** Напишите несколько предложений, в которых раскройте смысл строк И. А. Крылова: «Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдёт...»

**Тест 20. Итоговый тест по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи» Вариант 1**

**А1.** Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- 1) подобный
- 2) поднос
- 3) подводный
- 4) подлец

**A2.** В каком слове есть суффикс -ЧИК-?

- 1) лучик
- 2) мячик
- 3) ключик
- 4) рубчик

**A3.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) ш..лковый, щ..лочка
- 2) и..пугать, ра..будить
- 3) прил..жить, р..стения
- 4) бе..вкусный, ра..цветка

**A4.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) огонь жгёт
- 2) много дел
- 3) надел шапку
- 4) её платье

**A5.** В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) ц..нк, ц..ганочка
- 2) дикц..я, ц..ркуль
- 3) ц..кнуть, падчериц..н
- 4) нарц..сс, огурц..

**A6.** В каком слове суффикс -НИК- обозначает занятие человека?

- 1) подоюник
- 2) подлокотник
- 3) затейник
- 4) кофейник

**B1.** Из данного предложения выпишите слова с чередованием морфем.

*Тут он свистнул, и вошли конюхи.*

**B2.** Из данного предложения выпишите однокоренные слова.

*Стадо овец серело впереди, старик-пастух с подпаском сидел на меже, навивая кнут...*

**B3.** Сколько всего грамматических основ в предложениях заданий B1 и B2? Ответ запишите цифрой.

**C1.** Напишите небольшое рассуждение на тему «Почему однокоренные слова так называются».

**Тест 20. Итоговый тест по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи» Вариант 2**

**A1.** Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- 1) породистый
- 2) порог
- 3) пористый
- 4) посуда

**A2.** В каком слове нет суффикса -ЧИК-?

- 1) венчик
- 2) ларчик
- 3) пончик
- 4) грузчик

**A3.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) о..деление, на..пись
- 2) в..кочить, бе..ценный
- 3) прил..жение, отр..щивать
- 4) щ..голь, ш..мпол

**A4.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) не клади руки в карманы
- 2) одел ребёнка
- 3) оплатил проезд
- 4) возьми у ей

**A5.** В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) сестриц..н, ц..трусовые
- 2) иллюминац..я, мотоц..кл
- 3) ц..пленок, радиостанц..я
- 4) ц..клон, хитрец..

**A6.** В каком слове суффикс -НИК- обозначает занятие человека?

- 1) печник
- 2) рукомойник
- 3) сотейник
- 4) купальник

**B1.** Из данного предложения выпишите слова с чередованием морфем.

*Изведал враг в тот день немало...*

**B2.** Из данного предложения выпишите однокоренные слова.

*Прелесть была в том, что это было как будто и не пение, а именно только вздохи, подъёмы молодой, здоровой, певучей груди.*

**В3.** Сколько всего глаголов в предложениях заданий В1 и В2? Ответ запишите цифрой.

**С1.** Напишите небольшое рассуждение на тему «В чём отличие однокоренных слов от форм одного и того же слова».

### Тест 21. Имя существительное Вариант 1

**А1.** Какое словосочетание содержит существительное женского рода?

- 1) жить в роскоши
- 2) тюль для окон
- 3) едим картофель
- 4) повидло из яблок

**А2.** Какое существительное имеет форму только множественного числа?

- 1) пирожки
- 2) доски
- 3) бензопилы
- 4) опилки

**А3.** Какое существительное имеет форму только единственного числа?

- 1) детвора
- 2) чернила
- 3) квитанция
- 4) насыпь

**А4.** В каком словосочетании есть существительное в винительном падеже?

- 1) шел по тропинке
- 2) пас овец
- 3) писал в тетради
- 4) не было времени

**В1.** Из данного предложения выпишите одушевлённые существительные.

*И из всяческих бед, по вере его, выручали его птицы и звери лесные, царевны прекрасные, премудрые и даже сама Баба-яга, жалевшая его «по его младости».*

**С1.** Напишите 4–5 предложений на тему «Путь до школы», используя существительные с предлогами.

### Тест 21. Имя существительное Вариант 2

**А1.** Какое словосочетание содержит существительное женского рода?

- 1) шампунь для детей
- 2) пара туфель
- 3) играет на рояле
- 4) длинные рельсы

**A2.** Какое существительное имеет форму только множественного числа?

- 1) бумаги
- 2) сутки
- 3) лопаты
- 4) праздники

**A3.** Какое существительное имеет форму только единственного числа?

- 1) чернила
- 2) корень
- 3) листва
- 4) стержень

**A4.** В каком словосочетании есть существительное в родительном падеже?

- 1) пересекал улицу
- 2) взял ножницы
- 3) жил на даче
- 4) в здании театра

**B1.** Из данного предложения выпишите одушевлённые существительные.

*Старая большая дорога, заросшая кудрявой муравой, изрезанная заглохшими колеями, следами давней жизни наших отцов и дедов, уходила перед нами в бесконечную русскую даль.*

**C1.** Напишите 4–5 предложений на тему «Моя комната», используя существительные с предлогами.

### Тест 22. Имя существительное Вариант 1

**A1.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) трудолюбивые пч..лы, взвалил на правое плеч..
- 2) хорошим врач..м, ровный ш..в
- 3) справиться с задач..й, укрыть плащ..м
- 4) надеть капюш..н, золотое сердц..

**A2.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) обычаи народов Испани.., мечтать о счастье..
- 2) иду по дорожк.., в старинном здани..
- 3) предметы мебел.., запечатлен на фотографи..
- 4) цвета осен.., изображен на рисунк..

**A3.** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) дОговор
- 2) стОляр
- 3) свеклА

4) партёр

**A4.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) килограмм яблок
- 2) опытные доктора
- 3) группа молдаван
- 4) пара носок

**B1.** Из данного предложения выпишите существительные 3-го склонения (в начальной форме).

*Он раздвинул кусты жимолости и сирени и скрылся в зелени под стеной часовни.*

**C1.** Напишите 4–5 предложений на тему «Приметы весны».

### Тест 22. Имя существительное Вариант 2

**A1.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) обвиты плющ..м, выехал на ш..ссе
- 2) шуршит камыш..м, колбаса с перц..м
- 3) дать корм птиц.., луч..м света
- 4) встретить с поч..том, этаж..м выше

**A2.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) родился в Дани.., поехал на поезд..
- 2) разбирается в математик.., в окружени.. детей
- 3) участвовал в соревновани.., грелся на пригорк..
- 4) в морской сол.., позвонил Лиди..

**A3.** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) прИзы
- 2) тОрты
- 3) сантИметр
- 4) дОсуг

**A4.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) пара чулок
- 2) шесть мандаринов
- 3) подписали договора
- 4) обычаи болгар

**B1.** Из данного предложения выпишите существительные 3-го склонения (в начальной форме).

*С севера и юга городок ограждался широкими водяными гладями и топями.*

**С1.** Напишите 4–5 предложений на тему «Любимое время года».

**Тест 23. Итоговый тест по теме «Имя существительное» Вариант 1**

**А1.** В каком словосочетании есть существительное 3-го склонения?

- 1) пять кастрюль
- 2) сборщик дани
- 3) парусный корабль
- 4) теннисная площадка

**А2.** Какое из нарицательных существительных употребляется и как имя собственное?

- 1) орёл
- 2) медведь
- 3) зяблик
- 4) заяц

**А3.** Какое существительное имеет форму только множественного числа?

- 1) картины
- 2) шторы
- 3) каникулы
- 4) цветы

**А4.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) город в Удмурт.., гадает на ромашк..
- 2) на капитанском мостик.., в Южной Америк..
- 3) запечатал сургуч..м, любит всем сердц..м
- 4) средство от мол.., расцвел на проталин..

**А5.** В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- 1) шалаш.., полноч..
- 2) дрож.., калач..
- 3) из-за туч.., мощ..
- 4) роскош.., рож..

**А6.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) футбольные тренера
- 2) пять апельсинов
- 3) строй солдат
- 4) пара чулок

**В1.** Из данного предложения выпишите существительное (существительные) в предложном падеже.

*Сначала мне очень не хотелось спускаться в подземелье, но потом я победил неприятное ощущение и начал спуск.*

**В2.** Из данного предложения выпишите существительное (существительные) 3-го склонения, поставив его (их) в начальную форму.

*Город утонул в лилово-туманной тени, и только верхушки высоких тополей на острове резко выделялись червонным золотом.*

**В3.** Из данного предложения выпишите нарицательное (нарицательные) существительное (существительные), поставив его (их) в начальную форму.

*Пошел раз Жилин под гору посмотреть, где живет старик.*

**С1.** Напишите 4–5 предложений о спектакле (фильме), который вам понравился.

**Тест 23. Итоговый тест по теме «Имя существительное» Вариант 2**

**А1.** В каком словосочетании есть существительное 3-го склонения?

- 1) ловил сетью
- 2) несколько яблонь
- 3) маленькая лошадка
- 4) быстрый конь

**А2.** Какое из нарицательных существительных употребляется и как имя собственное?

- 1) холм
- 2) курган
- 3) гора
- 4) овраг

**А3.** Какое существительное имеет форму только множественного числа?

- 1) стамески
- 2) молотки
- 3) лопаты
- 4) грабли

**А4.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) стояли в очеред..., радоваться радуг..
- 2) ошибка в решени..., дом у дорог..
- 3) рисовал карандаш..м, не показывай пальц..м
- 4) мечта юнош..., сидит девица в темниц..

**А5.** В каком ряду в обоих словах пишется Б?

- 1) грач..., полноч..
- 2) нет радиопередач..., силач..
- 3) ветош..., брош..
- 4) стриж..., помощ..

**А6.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) урожай яблок
- 2) молодые офицера
- 3) песни партизан
- 4) пара носков

**В1.** Из данного предложения выпишите существительное (существительные) в родительном падеже.

*Через несколько минут я освоился, и мы весело прислушивались, как земля принимала широкие потоки ливня.*

**В2.** Из данного предложения выпишите существительное (существительные) 3-го склонения, поставив его (их) в начальную форму.

*Маруся и Валек ели с жадностью, которая ясно показывала, что мясное блюдо было для них невиданной роскошью.*

**В3.** Из данного предложения выпишите одушевлённое (одушевленные) существительное (существительные), поставив его (их) в начальную форму.

*Таганрог — родина А. П. Чехова, там прошли детство и юность писателя.*

**С1.** Напишите 4–5 предложений о спектакле (фильме), который вам понравился.

### **Тест 24. Имя прилагательное Вариант 1**

**А1.** В каком словосочетании прилагательное употреблено в переносном значении?

- 1) кожаная обувь
- 2) льняное полотно
- 3) шерстяной костюм
- 4) шёлковая травка

**А2.** В каком словосочетании главным словом является прилагательное?

- 1) очень добрый
- 2) хорошая весть
- 3) высокие сосны
- 4) отзывчивый человек

**А3.** В каком словосочетании имя прилагательное излишне?

- 1) дорогой подарок
- 2) памятный сувенир
- 3) скучный фильм
- 4) клетчатая скатерть

**A4.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) о широк..й душе, о лучш..й доле
- 2) по весенн..му небу, на передн..м сиденье
- 3) к чуж..му берегу, у похож..го дома
- 4) в син..м море, осенн..м пейзажем

**B1.** Из данного предложения выпишите прилагательное (прилагательные), выполняющие роль эпитета (эпитетов).

*К ночи небо зазеленело как лед, звёзды примерзли к небесному своду и колючий мороз прошел по деревне.*

**C1.** Опишите своего друга, используя прилагательные.

### Тест 24. Имя прилагательное Вариант 2

**A1.** В каком словосочетании прилагательное употреблено в переносном значении?

- 1) оловянный солдатик
- 2) медная проволока
- 3) железный характер
- 4) стальной нож

**A2.** В каком словосочетании главным словом является прилагательное?

- 1) туманное утро
- 2) довольно невзрачный
- 3) шариковая ручка
- 4) мобильный телефон

**A3.** В каком словосочетании имя прилагательное излишне?

- 1) душистый аромат
- 2) летний вечер
- 3) берестяная шкатулка
- 4) лебединая шея

**A4.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) глубок..м омутом, с горяч..й водой
- 2) свеж..го ветра, клейк..ми листочками
- 3) пригож..м молодцем, зимн..ми месяцами
- 4) о настоящ..м товарище, трескуч..м морозом

**B1.** Из данного предложения выпишите прилагательное (прилагательные), выполняющие роль эпитета (эпитетов).

*Профессор был одет в чёрную мантию и в докторский причудливый колпак с кистью.*

**C1.** Опишите кого-нибудь из своих родных, используя прилагательные.

### Тест 25. Имя прилагательное Вариант 1

**A1.** Какое прилагательное не имеет краткой формы?

- 1) редкий
- 2) тихий
- 3) морской
- 4) грозный

**A2.** В каком словосочетании главным словом является прилагательное?

- 1) пёстрый ковер
- 2) искусный мастер
- 3) июльский зной
- 4) верный долгу

**A3.** В каком кратком прилагательном верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) работа труднА
- 2) будьте дОбры
- 3) солние низкО
- 4) бабушка стАра

**A4.** В каком слове на конце пишется Ъ?

- 1) вокруг тиш..
- 2) дуб могуч..
- 3) ерш колюч..
- 4) громкий плач..

**B1.** Напишите часть речи, которой выражено (выражены) сказуемое (сказуемые) в данном предложении.

*Летом вечера долги, а ночи коротки.*

**C1.** Опишите какое-нибудь сказочное животное, используя полные и краткие прилагательные.

### Тест 25. Имя прилагательное Вариант 2

**A1.** Какое прилагательное не имеет краткой формы?

- 1) громадный
- 2) резкий
- 3) громкий
- 4) золотой

**A2.** В каком словосочетании главным словом является прилагательное?

- 1) внимательный к людям
- 2) чудесный доктор
- 3) теплый хлеб
- 4) вересковый мёд

**А3.** В каком кратком прилагательном верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) лес редОк
- 2) задание труднО
- 3) сон стрАшен
- 4) подушка мЯгка

**А4.** В каком слове на конце пишется Ъ?

- 1) день погож..
- 2) лес дремуч..
- 3) шел между луж..
- 4) в кармане мелоч..

**В1.** Напишите, какую роль в данном предложении играет имя прилагательное.

*Без окон, без дверей — полна горница людей.*

**С1.** Опишите какое-нибудь домашнее животное, используя полные и краткие прилагательные.

### Тест 26. Глагол Вариант 1

**А1.** В каком случае НЕ со словом пишется слитно?

- 1) (не)навидит
- 2) (не)были
- 3) (не)хотел
- 4) (не)знаю

**А2.** Какой глагол стоит в неопределённой форме?

- 1) плавали
- 2) нести
- 3) смеётся
- 4) берёт

**А3.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) выж..гал, выт..р
- 2) отп..рает, зам..рла
- 3) забл..стел, прот..рает
- 4) переб..ру, пост..лить

**А4.** В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- 1) взобрат..ся, береч..
- 2) мчит..ся, купаеш..ся
- 3) колыхат..ся, льёт..ся
- 4) испеч.., слышит..ся

**В1.** Из данного предложения выпишите глагол (глаголы) совершенного вида.

*В сених жужжали большие толстые мухи, паук дремал в углу посреди паутины, воробей пришёл пеший через порог и искал себе зёрнышко в жилой земле избы.*

**С1.** Напишите о том, что вы любите делать.

### Тест 26. Глагол Вариант 2

**А1.** В каком случае НЕ со словом пишется слитно?

- 1) (не)могла
- 2) (не)доумевал
- 3) (не)стану
- 4) (не)брошу

**А2.** Какой глагол стоит в неопределённой форме?

- 1) рисует
- 2) пишется
- 3) заплести
- 4) стерёг

**А3.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) зам..реть, пот..рать
- 2) уп..рается, бл..стала
- 3) доб..ру, зад..рается
- 4) заж..гались, расст..лить

**А4.** В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- 1) взбирает..ся, маят..ся
- 2) запряч.., помирят..ся
- 3) вит..ся, волнует..ся
- 4) помоч.., сердиш..ся

**В1.** Из данного предложения выпишите глагол (глаголы) несовершенного вида.

*Отец ходил в сарай за топором и стал колоть на дрова ветхий пень на огороде.*

**С1.** Напишите о том, как вы учите уроки.

### Тест 27. Глагол Вариант 1

**А1.** Какой глагол в форме единственного числа прошедшего времени в мужском роде не имеет суффикса -Л-?

- 1) прогнать

- 2) вытечь
- 3) выписывать
- 4) подхватить

**A2.** Какой глагол не имеет формы настоящего времени?

- 1) рубить
- 2) грести
- 3) сверить
- 4) собирать

**A3.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) зала..ла, посе..ли
- 2) умнож..л, нач..л
- 3) приглад..л, увид..ли
- 4) разве..ли, повер..ла

**A4.** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) полОжу
- 2) повтОрит
- 3) позвонИм
- 4) начАл

**B1.** Из данного предложения выпишите глагол (глаголы) II спряжения.

*Он стал припоминать всё, чему его учили, что знал из рассказов рыбаков и охотников.*

**C1.** Напишите о том, как надо вести себя в лесу.

### Тест 27. Глагол Вариант 2

**A1.** Какой глагол в форме единственного числа прошедшего времени в мужском роде не имеет суффикса -Л-?

- 1) поджечь
- 2) найти
- 3) умыться
- 4) положить

**A2.** Какой глагол не имеет формы настоящего времени?

- 1) смотреть
- 2) мерить
- 3) чинить
- 4) войти

**A3.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пока..лся, замет..ли

- 2) назнач..ли, отутюж..л
- 3) услыш..л, ответ..ла
- 4) отча..лся, высвет..л

**A4.** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) руководИт
- 2) полОжила
- 3) облЕгчил
- 4) принЯли

**B1.** Из данного предложения выпишите глагол (глаголы) II спряжения.  
*Костёр от сырости зашипел, защёлкал, принялся чихать, будто сердился на волглую пелену, окутавшую всё вокруг.*

**C1.** Напишите о том, как надо переходить улицу.

### Тест 28. Итоговый тест по теме «Глагол» Вариант 1

**A1.** В каком случае НЕ со словом пишется слитно?

- 1) (не)дал
- 2) (не)мог
- 3) (не)было
- 4) (не)годует

**A2.** В каком ряду в обоих словах пропущена буква И?

- 1) полож..м, зап..реть
- 2) забл..стел, тороп..м
- 3) выж..гал, бор..мся
- 4) увид..м, уб..рал

**A3.** В каком ряду в обоих словах пишется Б?

- 1) сомневает..ся, крутиш..ся
- 2) поёш.., потеряет..ся
- 3) катаеш..ся, убереch..ся
- 4) испугает..ся, мажеш..

**A4.** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) облЕгчила
- 2) пОняла
- 3) создАл
- 4) повторИм

**A5.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) класть
- 2) покладу
- 3) полощет
- 4) играю

**А6.** Какой глагол не имеет антонима?

- 1) писать
- 2) приехать
- 3) уйти
- 4) закрыть

**В1.** Из данного предложения выпишите глагол (глаголы) II спряжения.  
*Медленно спустился Васютка с дерева, задумался, да так и просидел с полчасика.*

**В2.** Из данного предложения выпишите глагол (глаголы) совершенного вида.

*Васютке хотя бы выбраться из леса, который загоразживает свет и давит своей угрюмостью.*

**В3.** Из данного предложения выпишите глагол (глаголы), употреблённый (употреблённые) в переносном значении.

*Васютка боялся и думать о том, что с ним будет, если разбухнет осень.*

**С1.** Напишите о том, что помогло Васютке выжить в тайге.

### **Тест 28. Итоговый тест по теме «Глагол» Вариант 2**

**А1.** В каком случае НЕ со словом пишется слитно?

- 1) (не)доумевать
- 2) (не)стану
- 3) (не)хочет
- 4) (не)выйдет

**А2.** В каком ряду в обоих словах пропущена буква И?

- 1) стро..м, посе..м
- 2) выд..рать, дыш..м
- 3) запиш..м, ст..рают
- 4) расст..лать, копа..м

**А3.** В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- 1) верит..ся, перевозмоч..
- 2) пролистаеш.., пытается..ся
- 3) одевает..ся, возиш..ся

4) выступаеш..., отвлеч..ся

**A4.** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) повтОрим
- 2) началсЯ
- 3) взЯла
- 4) занЯли

**A5.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) чихает
- 2) положить
- 3) ложим
- 4) сохли

**A6.** Какой глагол не имеет антонима?

- 1) шептать
- 2) ускакать
- 3) обозначить
- 4) выйти

**B1.** Из данного предложения выпишите глагол (глаголы) II спряжения.  
*Наконец Васютка забросил мешок на плечо, постоял минутку и пошёл строго на север.*

**B2.** Из данного предложения выпишите глагол (глаголы) несовершенного вида.

*Васютка простоял некоторое время и почувствовал, что ноги его вязнут.*

**B3.** Из данного предложения выпишите глагол (глаголы), употреблённый (употреблённые) в переносном значении.

*Пока Васютка управился с дровами, густая, как смоль, темнота начала редеть, прятаться в глубь леса.*

**C1.** Напишите о том, как вёл себя Васютка в тайге.

### **Тест 29. Итоговый тест по теме «Морфология. Орфография. Культура речи» Вариант 1**

**A1.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) совет мудрец..в, соль с перц..м
- 2) королева Великобритани.., рос у тропинк..
- 3) за рубеж..м, с громким плач..м
- 4) плывут по луж.., выучил слова рол..

**A2.** Какое словосочетание содержит существительное женского рода?

- 1) новые туфли
- 2) настроили рояль
- 3) купили аэрозоль
- 4) на окне тюль

**A3.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) на свеж..й булке, кусты сирен..
- 2) о домашн..м хозяйств..
- 3) матросск..м танц..м
- 4) с хорош..м товарищ..м

**A4.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) кибитка цыган
- 2) будьте внимательны
- 3) жгём костёр
- 4) положи на место

**A5.** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) груша слАдка
- 2) полОжил
- 3) тортЫ
- 4) призЫ

**A6.** В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- 1) репортаж.., смеёш..ся
- 2) занимат..ся, могуч..
- 3) мелоч.., кусат..ся
- 4) с горных круч.., тягуч..

**B1.** Из данного предложения выпишите существительное (существительные) 3-го склонения (в начальной форме).

*Озеро подёрнулось морщинами, тени на воде заколыхались, облака прикрыли солнце.*

**B2.** Из данного предложения выпишите прилагательное (прилагательные), выполняющее (выполняющие) роль эпитета (эпитетов).

*Сквозь густые прибрежные заросли на воду падали отблески заката, тянулись живыми струями в глубину и терялись там.*

**B3.** Из данного предложения выпишите глагол (глаголы) II спряжения.

*Васютка обломал нижние сухие ветки у дерева, ощупью сорвал пучок сухого мха-бородача, искрошил мелко сучки, сложил всё в кучу и поджжёг.*

**С1.** Опишите героя рассказа В. П. Астафьева Васютку, каким вы его себе представляете.

**Тест 29. Итоговый тест по теме «Морфология. Орфография. Культура речи» Вариант 2**

**А1.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) Садовым кольц..м, увлечься танц..м
- 2) не хватает сол.., изображено на картинк..
- 3) калач..м не заманишь, погнался за зайц..м
- 4) праздник песн.. в Эстони..

**А2.** Какое словосочетание содержит существительное мужского рода?

- 1) шампунь на травах
- 2) домашние тапки
- 3) сварили фасоль
- 4) повидло из яблок

**А3.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) на свеж..й булке, кусты сирен..
- 2) с королевск..м величи..м
- 3) о хорош..х днях, в мелк..х местах
- 4) зимн..м пейзаж..м

**А4.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) игратья с котёнком
- 2) надень шапку
- 3) будьте здоровы
- 4) пара сапог

**А5.** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) пОняла
- 2) юбка узкА
- 3) килОметр
- 4) располОжить

**А6.** В каком ряду в обоих словах пишется Ъ?

- 1) брош.., горюч..
- 2) ветош.., пролит..ся
- 3) плащ.., бросиш..ся
- 4) из училищ.., помощ..

**В1.** Из данного предложения выпишите существительное (существительные) 3-го склонения (в начальной форме).

*На самой вершине старой взлохмаченной ели Васютка увидел кедровку.*

**В2.** Из данного предложения выпишите прилагательное (прилагательные), выполняющее (выполняющие) роль эпитета (эпитетов).

*Васютка с довольной улыбкой гладил глухаря, любуясь чёрными с голубоватым отливом перьями.*

**В3.** Из данного предложения выпишите глагол (глаголы) I спряжения.

*Если идти на север, то километров через сто лес кончится, начнётся тундра.*

**С1.** Опишите случай из вашей жизни, когда вы оказались в сложной ситуации.

### **Тест 30. Итоговый тест по программе 5 класса Вариант 1**

**А1.** Какая пара слов не является словосочетанием?

- 1) река широка
- 2) характеристика героя
- 3) длинный день
- 4) пролистал газету

**А2.** В каком предложении есть обстоятельство?

- 1) Майор привез мальчишку на лафете.
- 2) Тускло льется свет лампы.
- 3) Вместе с тихим сном сливалось убаюкивание грёз.
- 4) Улыбнулись сонные березки, растрепали шёлковые косы.

**А3.** В каком предложении надо поставить только одну запятую (знаки препинания не расставлены)?

- 1) Больше всего Ваня любил конечно сказки.
- 2) Полно доченька не плачь.
- 3) Старый Лондон пахнет ромом дымом жостью и туманом.
- 4) Но кукушка на сосне кукует и тропинка к берегу ведёт.

**А4.** В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- 1) Все соседи только про неё и говорят — «Работница — золотые руки!»
- 2) Как-то юнга Дудочкин кинул в море лот, и на эту удочку клюнул кашалот.
- 3) В кабинете висели портреты писателей: Пушкина, Лермонтова, Толстого.
- 4) Цепочка натянулась, вырвала из трухлявого столба крючок и вместе с замком хлопнулась в воду.

**А5.** В каком слове все согласные звуки звонкие?

- 1) край
- 2) сгореть
- 3) роль
- 4) взгляд

**А6.** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) подушка **м**Ягка
- 2) кварт**А**л
- 3) н**А**чала
- 4) свекл**А**

**А7.** В каком ряду в обоих словах пишется **Ь**?

- 1) умыват..**с**я, дрож..**ь**
- 2) нет задач..**ь**, под..**е**хать
- 3) катаеш..**с**я, борщ..**ь**
- 4) нал..**ю**, линюч..**ь**

**А8.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) ч..**р**ный, плеч..**ь**
- 2) ц..**ф**ра, пальц..**ь**
- 3) заб..**р**у, ката..**м**
- 4) и..**п**угать, ра..**б**ег

**А9.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) рю..**з**ак, диало..**ь**
- 2) морж..**ь**, синиц..**ь**
- 3) г..**м**настика, г..**р**оизм
- 4) подр..**с**ти, прил..**г**ательное

**Прочитайте текст и выполните задания В1—В6 и С1.**

*(1) За окном порхали снежинки; одна из них, побольше, упала на край цветочного ящичка и начала расти, расти, пока наконец не превратилась в женщину, закутанную в тончайший белый тюль, сотканный, казалось, из миллионов снежных звёздочек. (2) Она была так прелестна и нежна, но изо льда, из ослепительного, сверкающего льда, и всё же живая! (3) Глаза её сияли, как звёзды, но в них не было ни теплоты, ни покоя. (4) Она кивнула мальчику и поманила его рукой. (5) Мальчуган испугался и прыгнул со стула; мимо окна промелькнуло что-то похожее на большую птицу.*

**В1.** Из предложения (1) выпишите существительное с чередованием согласной в корне.

**В2.** Из предложения (4) выпишите слово (слова) с приставками.

**В3.** Из предложения (2) выпишите краткие прилагательные.

**В4.** Из предложения (1) выпишите вводное слово.

**В5.** Из предложений (4, 5) выпишите синонимы.

**В6.** Сколько всего грамматических основ в предложении 5? Ответ запишите цифрой.

**С1.** Напишите, как вы думаете, почему Кай испугался Снежной королевы? (Ответ должен быть полным.)

### **Тест 30. Итоговый тест по программе 5 класса Вариант 2**

**А1.** Какая пара слов не является словосочетанием?

- 1) очень яркий
- 2) вокруг костра
- 3) неизвестная планета
- 4) спутник Земли

**А2.** В каком предложении есть обстоятельство?

- 1) Подснежников корзину несите во дворец!
- 2) Я покинул родимый дом, голубую оставил Русь.
- 3) Шелестят зелёные сережки, и горят серебряные росы.
- 4) Море качало утлый кораблик.

**А3.** В каком предложении надо поставить только одну запятую (знаки препинания не расставлены)?

- 1) О чём ты зайчика плачешь?
- 2) Такой тёплой зимы старожилы пожалуй не припомнят.
- 3) Брезжит свет на заводи речные и румянит сетку небосклона.
- 4) Тигр раскрыл пасть раздался страшный рык.

**А4.** В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- 1) Большие сани понеслись быстрее и затем свернули в переулок.
- 2) На страницах журнала «Новый Робинзон» печатались известные писатели: С. Маршак, Б. Житков, Е. Шварц.
- 3) «Я не ветеринар» — сказал Карл Петрович и захлопнул крышку рояля.
- 4) Как-то ночью чёрною вышел капитан, и в трубу подзорную ищет он кита.

**А5.** В каком слове все согласные звуки глухие?

- 1) цапля
- 2) весть
- 3) шумный

- 4) шубка

**А6.** В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) щавЕль  
 2) дОговор  
 3) понЯли  
 4) помощь нУжна

**А7.** В каком ряду в обоих словах пишется Б?

- 1) вертет..ся, овощ..  
 2) стереч.., картеч..  
 3) мощ..ный, в..юнок  
 4) горяч.., под..ём

**А8.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) расст..лать, кле..м  
 2) отц.., лекц..я  
 3) врач..м, расч..ска  
 4) во..мущение, бе..полезный

**А9.** В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) б..грязный, фи..летовый  
 2) моноло.., во..зал  
 3) выл..жить, водор..сли  
 4) птиц.., корж..к

**Прочитайте текст и выполните задания В1—В6 и С1.**

*(1) Герда приплыла к большому вишнёвому саду, в котором приютился домик с красными и синими стёклами в окошках и с соломенной крышей. (2) У дверей стояли два деревянных солдата и отдавали честь всем, кто проплывал мимо. (3) Герда закричала им — она приняла их за живых, но они, понятно, не ответили ей. (4) Вот она подплыла к ним ещё ближе, лодка подошла чуть не к самому берегу, и девочка закричала ещё громче. (5) Из домика вышла, опираясь на клюку, старая-престарая старушка в большой соломенной шляпе, расписанной чудесными цветами.*

**В1.** Из предложения (1) выпишите существительное с чередованием согласной в корне.

**В2.** Из предложения (2) выпишите слово (слова) с приставками.

**В3.** Из предложения (5) выпишите прилагательные, выступающие в роли эпитетов.

**В4.** Из предложения (3) выпишите вводное слово.

**В5.** Из предложения (4) выпишите синонимы, обозначающие действия.

**В6.** Сколько всего грамматических основ в предложении (4)? Ответ запишите цифрой.

**С1.** Напишите, как вы думаете, почему Герда отправилась в опасное путешествие. (Ответ должен быть полным.)

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Повторение материала начальной школы

#### *Словарные диктанты*

##### **Диктант 1**

Низкий, заяц, подъём, октябрь, рюкзак, убежать, футбол, дорожка, устный, широкий, пятёрка, лодка, далеко, велосипед, грач, чудесный, направо, из-за туч, щавель, опасный, кружка, вверху, пьеса, темнота, здравствуйте, пальто, иллюстрация, объём, мороз, игрушка.

##### **Диктант 2. Тема «Орфограммы в корнях и приставках слов»**

Плащ, тарелка, праздник, ёжик, население, чувство, вьюга, тетрадь, тропинка, звездный, долина, ручьи, внизу, подружка, галоши, скользкий, вокзал, дичь, обезьяна, налево, замечательный, разъяснить, сварщик, преподаватель, пробка, шесть задач, лестница, солнце, гимнаст, жизнь.

##### **Диктант 3. Тема «Склонение существительных»**

На обруче, в поезде, на печке, в болоте, к дочери, по степи, в песне, из тетради, на речке, в опасности, у деревни, в инее, на лошади, по дороге, в альбоме, на тополе, в печи, по очереди, на сирени, по странице, к машине, у батареи, на трамвае, в зелени.

##### **Диктант 4. Тема «Склонение прилагательных»**

На горячем песке, на колючем кустарнике, ранним утром, с вечерней сказкой, широкими просторами, сыпучими продуктами, по весенней улице, в дремучей чаще, зимними вечерами, по синему морю, с хорошими друзьями, глубокими озерами, на соседнем месте.

##### **Диктант 5. Тема «Правописание глаголов»**

Не знаешь, испугаться, интересуется, прогонит, ненавидеть, расстелет, бросаться, (они) прогонят, шепчут, отправят, заварят, открывается, не удержишь, приходит, (он) разбудит, вытерпит, прочитает, не хочет, изучается, разъединяться.

## **Контрольные диктанты**

### **Диктант 1**

Я ехал с охоты вечером. Гроза надвигалась. Впереди огромная лиловая туча медленно поднималась из-за леса. Надо мною и мне навстречу неслись длинные серые облака. Дорога вилась передо мною между густыми кустами орешника. Я подвигался вперед с трудом. Сильный ветер внезапно загудел в вышине, деревья забушевали, крупные капли дождя резко застучали, зашлёпали по листьям. Сверкнула молния, и гроза разразилась. Дождь полил ручьями. Я поехал шагом и скоро вынужден был остановиться и приютиться к широкому кусту. Я терпеливо ожидал конца ненастья. Вдруг на дороге почудилась мне высокая фигура. Неизвестный словно вырос из-под земли.

(86 слов)

(По И. Тургеневу)

### **Диктант 2**

Наступила холодная ненастная осень. Солнце редко показывается из-за туч и уже не согревает озябшую землю. Листья не кружатся в воздухе, а ковром лежат на земле.

Деревья в лесу потемнели от дождя и стоят грустные. Животные готовятся к длинной морозной зиме. Белки запасаются орехами, грибами, съедобными семенами. Медведь отъелся за лето, накопил слой подкожного жира. Скоро медведи залягут в берлоги на зимнюю спячку. Зайцы с появлением снега поменяют летние серые шубки на белые. Заяц в лесу подстерегает много опасностей, а спасают чуткие уши и быстрые ноги. Косой хорошо чувствует опасность и не подпускает близко к себе лисицу и волка.

Скоро поля и леса побелеют и зима вытеснит осень.

(107 слов)

**Примечание.** В последнем предложении текста запятая в сложносочиненном предложении не нужна, т. к. предложения в составе сложного имеют общий член (обстоятельство *скоро*). Если ученики поставят запятую, не стоит считать это ошибкой.

## **Систематический курс русского языка**

### **Словарные диктанты**

#### **Диктант 1. Тема «Употребление и неупотребление Ъ и Ь»**

Ночной дозор, выглянуть из-за туч, обузить брюки, разбитые очки, почти закончить, влезть на мачту, отправить по почте, легкая лодочка, мощность двигателя, ручной хищник, решение задач, необъятный простор, вьюжный февраль, напишешь строчку, тоньше волоса, лучше подготовиться, правило-помощник, научные достижения, подъехать к станции, встань пораньше, разъяснить задачу, получить весточку, бесконечная дорога, складной зонтик,

нянчить сестричку, возьмем в дорогу, письменный стол, неразборчивый почерк, подчеркнуть карандашом.

### **Диктант 2. Тема «Проверяемые и непроверяемые гласные в корне слов»**

Полоскать белье, балконная решётка, струны гитары, паркетный пол, посидеть на скамейке, фиолетовые чернила, развеяться на ветру, цветной телевизор, поласкать котенка, громадная туча, правильный маршрут, телефонный справочник, коробка конфет, лиловые соцветия сирени, велосипедные гонки, развивать усидчивость, играешь на пианино, тяжёлая корзина, поседеть от старости, мягкий диван, огромная библиотека, школьные кабинеты, пользоваться биноклем, аккуратный костюм.

### **Диктант 3. Тема «Буквы З и С на конце приставок»**

Безграмотная работа, здание театра, бесполезная работа, сбить с ног, рассчитать время, рассвет над морем, безвкусная одежда, сжатый воздух, безводная местность, беречь здоровье, расцвет искусства, сдать экзамен, расписание движения, на месте сгиба, точный расчёт, бессердечный человек, беззвёздная ночь, испугаться ошибки, отъявленный бездельник, безударный гласный, бесконечная дорога, безвыходное положение, размышлять о будущем, изредка посещает, взбежать по лестнице.

### **Диктант 4. Тема «Правописание слов с чередованием гласных в корне»**

Имя прилагательное, растительное масло, загореться от спички, положить в карман, запереть дверь, выросли в аквариуме, обжигает в печке, тяжёлое положение, росток апельсина, прибирает кабинет, располагаться на трибуне, запутаться в водорослях, положиться на друга, натирать паркет, выращивает на грядке, предполагает участие в соревнованиях, сверкание зарниц, блистать на сцене, сумма слагаемых, выстелили листьями, предложный падеж, опираться на перила, сердце замирает, напишем изложение.

### **Диктант 5. Тема «Правописание гласных после шипящих и Ц»**

Работать шофёром, цитрусовые растения, цирковой артист, тоненькая жёрдочка, свежие огурцы, с детским врачом, панцирь черепахи, жокейская шапочка, вести под уздцы, робкий шёпот, загородное шоссе, рой пчёл, могучего богатыря, шёлковое платье, большого рюкзака, костюм работницы, молочный шоколад, выглянешь в оконце, чёткая дикция, выводок цыплят, наденет капюшон, слышатся шорохи, рассыпались жёлуди, цветы акации, добрые молодцы.

### **Диктант 6. Тема «Правописание глаголов»**

Искупаться в речке, терпим бедствие, возмущаться и негодовать, приклеит марку, не найти бинокль, слышится отовсюду, выпрыгнет из будки, чувствуешь испуг, весело хохочет, придётся постараться, грохочет камнепад,

мягко стелет, растаяли весной, разбудит утром, надо стремиться вперед, стеречь избушку, бережно обращаться, пойдешь направо, посеет на грядке, вертись на стуле, тяжело дышит, отправишься на вокзал, вежливо извиниться, услышит издалека.

### **Диктант 7. Тема «Контрольный словарный диктант»**

Велосипедный фонарь, старинное пианино, мягкий диванчик, выйти из огня, цыганский наряд, телефонный справочник, сделать изо льда, растёт под окном, расчётливые дельцы, царицыно повеление, расположиться в кабинете, одеваться безвкусно, подъёмная машина, точно считаешь, лиловый цветочек, подняться на цыпочки, качается подо мной, обширная площадь, расцвет искусства, редакция газеты, маршрутное такси, пролетает над озером, чехол для гитары, конфетная коробка, опираться на плечо товарища, безграмотная речь, отцовский ремень, корзиночка с пирожками, расписание на завтра, цикл телевизионных передач, искусное изделие, подробный отчет, цирковой артист, встречаем рассвет, собирается уезжать.

### **Диктант 8. Тема «Контрольный словарный диктант»**

Стремиться к достижению цели, отдать рапорт, идти по аллее, портреты героев России, посетить хоккейный матч, изредка выглядывает солнце, устная речь, вести диалог, исчезнуть вдали, раскрытый парашют, тренировать память, низкий барьер, посвятить стихотворение, смотреть вверх, футбольный мяч, варенье из крыжовника, богатое воображение, устный рассказ, повернуть налево, объезжать окрестности, искусство балета, разъярённый зверь, вскоре почувствовать, идти вдвоём, отражаться в озере, впечатление от фильма, играем в баскетбол, синтаксическая ошибка, серьёзное жюри, пейзажная зарисовка, беспримесное вещество, шёлковая шёрстка, обратиться с просьбой, измеряем объем, тяжёлый рюкзак, прекрасный помощник, значительное расстояние, восклицательная интонация, внимательно работаешь, душистая травка, чудесный аромат, лиловые гроздья сирени, праздничный салют, доноситься отовсюду, багряные листья, арабские цифры, отвезти на машине, прелестный образ, речной трамвайчик, никогда не унывает, безвкусная пища, иллюстрации к рассказу, территория зоопарка, тренер известного спортсмена, объявление на вокзале, выразительное лицо, беседовать вдвоём, заботливо держит, компьютерная мышь.

## ***Контрольные диктанты (связные тексты)***

### **Диктант 1. Охота на кабана**

Один раз на Кавказе мы пошли на охоту за кабанами, и Булька побежал за мной.

В лесах, где живут кабаны, бывает много вкусных плодов: дикого винограда, шишек, яблок, груш, ежевики, желудей. И когда все эти плоды поспеют и тронутся морозом, кабаны отъедаются и жиреют.

Я услышал протяжный лай гончих собак и побежал к тому месту. Мне уже слышен был треск по чаще. Это ворочался кабан с собаками. Вдруг я услышал, как зашуршало что-то сзади, и увидел Бульку. Я побежал за ним, но чем дальше я шёл, тем лес становился чаще и чаще. Сучки сбивали с меня шапку, били по лицу.

Собаки залаяли громче, что-то сильно затрещало. Я из последних сил побежал через чащу к тому месту.

(119 слов)

(По Л. Толстому)

### **Грамматические задания**

#### *I вариант*

1. Сделать фонетический разбор слова «поспеют» (2-й абзац).
2. Подчеркнуть грамматическую основу (грамматические основы) первого предложения текста: «Один раз мы пошли на охоту за кабанами, и Булька побежал за мной».

#### *II вариант*

1. Сделать фонетический разбор слова «залаяли» (4-й абзац).
2. Подчеркнуть грамматическую основу (грамматические основы) третьего предложения текста: «И когда все эти плоды поспеют и тронутся морозом, кабаны отъедаются и жиреют».

### **Диктант 2. Золотой дождь**

Всё лето листья подставляли солнцу свои ладошки и щёчки, спинки и животики. И до того налились и пропитались солнцем, что к осени сами стали как солнышки — багряными и золотыми. Налились, отяжелели и потекли. Полетели иволгами по ветру. Запрыгали белками по сучкам. Понеслись куницами по земле. Зашумел в лесу золотой дождь.

Капля по листику щёлкнет — сорвётся лист. Синицы на ветке завозятся — брызнут листья по сторонам. Вдруг ветер налетит — закружится пёстрый смерч. А если неуклюжий косач с лёту вломится, хлынет сверкающий водопад. Листья шуршат, скребут, лопочут. Листья летят, качаются и бегут. Листья вверху, внизу и вокруг. Шумит золотой дождь.

(97 слов)

(По Н. Сладкову)

### **Грамматические задания**

#### *I вариант*

1. Сделать морфемный разбор слова «потекли» (1-й абзац).
2. Сделать синтаксический разбор первого предложения текста: «Всё лето листья подставляли солнцу свои ладошки и щёчки, спинки и животики».

#### *II вариант*

1. Сделать морфемный разбор слова «запрыгали» (1-й абзац).
2. Сделать синтаксический разбор одиннадцатого предложения текста: «А если неуклюжий косач с лёту вломится, хлынет сверкающий водопад».

### **Диктант 3. Лес**

Как хорош лес на заре ранней осенью! Ещё тепло, но уже вьётся в воздухе тонкая паутина. Всюду ещё звучат птичьи голоса. Весь лес объят какой-то задумчивостью, как человек перед отъездом в дальний путь. Земля ещё пьёт росу, деревья ловят свет и тепло, но скоро стужа и снег станут полновластно хозяйничать в лесу. Листья съёжятся, опадут. Заблестит серебро инея на сучьях, узоры следов затейливо пересекут снежный ковёр, выюги будут их заметать.

Так будет всю зиму, пока весенний ветер не объявит лесу, что идёт тепло. Медленно съедут по склонам оврагов рыхлые глыбы серого снега, пробьются первые подснежники, зажурчат ручьи. Снова придёт весна.

(100 слов)

#### **Грамматические задания**

##### *I вариант*

1. Сделать морфологический разбор слова «задумчивостью» (4-е предложение 1-го абзаца).

2. Сделать синтаксический разбор первого предложения текста: «Как хорош лес на заре ранней осенью!»

##### *II вариант*

1. Сделать морфологический разбор слова «тепло» (5-е предложение 1-го абзаца).

2. Сделать синтаксический разбор третьего предложения текста: «Всюду ещё звучат птичьи голоса».

### **Диктант 4. Лисенята**

Маленькая лисичка родилась в глубокой тесной норе. У лисички было четверо братцев и сестер. Все они были такие же жалкие, неуклюжие и слепые, как и она. Мать-лиса кормила их своим молоком и согревала своим телом: на ней была пушистая, мягкая шёрстка. Мать-лиса редко уходила из норы. Побежит поесть и опять придёт к детям. Тепло и хорошо было лисенятам в норе возле матери.

Через две недели у лисенят открылись глаза и начали прорезываться зубки.

Однажды мать взяла одну из лисичек за спинку зубами, вынесла из норы и осторожно положила на мягкую травку. Сначала свет солнца ослепил лисичку, но потом она посмотрела вокруг. Как хорошо! Травка мягкая, пушистая, цветочки жёлтенькие! Солнце согревало лисичку, ей было тепло и весело.

(116 слов)

*(По А. Вострому)*

#### **Грамматические задания**

##### *I вариант*

1. Сделать морфологический разбор слова «кормила» (4-е предложение 1-го абзаца).

2. Сделать синтаксический разбор первого предложения третьего абзаца: «Однажды мать взяла одну из лисичек за спинку зубами, вынесла из норы и осторожно положила на мягкую травку».

*II вариант*

1. Сделать морфологический разбор слова «побежит» (6-е предложение 1-го абзаца).

2. Сделать синтаксический разбор четвертого предложения третьего абзаца: «Травка мягкая, пушистая, цветочки жёлтенькие!».

**Диктант 5. Роза**

Розовый куст, на котором расцвела роза, рос в небольшом полукруглом цветнике перед деревенским домом. Цветник был очень запущен. Сорные травы густо разрослись по старым, вросшим в землю клумбам и по дорожкам, которые давно уже никто не чистил и не посыпал песком. Деревянная решётка совсем облезла, рассохлась и развалилась; пики растащили для игр в солдаты деревенские мальчики. Крапива занимала целый угол цветника; она служила фоном для нежного и роскошного бледного цветка розы.

Она распустилась в хорошее майское утро. Когда она раскрывала свои лепестки, утренняя роса оставила на них несколько чистых, прозрачных слезинок. Роза точно плакала. Но вокруг неё всё было так хорошо, так чисто и ясно в это прекрасное утро.

(109 слов)

*(По Н. Гаршину)*

**Грамматические задания**

*I вариант*

1. Сделать фонетический разбор слова «дорожкам» (3-е предложение 1-го абзаца).

2. Сделать синтаксический разбор четвёртого предложения текста: «Деревянная решётка совсем облезла, рассохлась и развалилась; пики растащили для игр в солдаты деревенские мальчики».

*II вариант*

1. Сделать фонетический разбор слова «решётка» (4-е предложение 1-го абзаца).

2. Сделать синтаксический разбор второго предложения второго абзаца: «Когда она раскрывала свои лепестки, утренняя роса оставила на них несколько чистых, прозрачных слезинок».

**Ключи к тестам**

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	B1				
1	1	3	1	3	4	лыжи				
	2	4	3	4	2	девять				
2	1	2	3	2	1	непогода, нелепо				
	2	1	4	3	2	не хочешь, не будь (хочешь, будь)				
3	1	2	4	4	1	яблочко				
	2	3	2	4	2	без дверей (дверь)				
4	1	1	2	2	4	большую				
	2	3	1	1	2	литературных				
5	1	3	4	1	2	в, без, перед, с				
	2	2	3	4	1	за, в, у				
№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	B1	B2	B3
6	1	4	1	1	3	2	3	к, на, с	глагол	подходит, сводит
	2	3	2	4	1	1	3	на, под	пленять	глагол, имя существительное
№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	B1				
7	1	4	3	2	3	и, да				
	2	2	1	4	3	но, да, и				
8	1	3	2	2	1	белёшенька				
	2	4	3	1	2	мы				
9	1	2	4	3	2	зал				
	2	1	2	2	4	домики				
10	1	1	2	4	3	дополнения				
	2	3	4	1	4	подлежащие				
11	1	2	3	1	1	гости дорогие				
	2	2	1	2	4	царица				
12	1	2	2	4	3	бежит, подпрыгивает и отзывается				
	2	4	3	3	1	нагрянула буря, ледокол ушёл				
№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	B1	B2	B3
13	1	2	3	1	4	3	4	рукава, лестницы	имя существительное	побудительное
	2	1	4	1	4	2	1	завеса	имя прилагательное	повествовательное

№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	B1				
14	1	3	1	2	4	хочу				
	2	4	2	1	3	учтём, помочь				
15	1	2	2	1	3	вероятно				
	2	3	4	2	1	3				
16	1	2	3	4	1	тушить				
	2	1	2	4	3	рысь				
17	1	3	1	3	2	дорожки, камешками				
	2	2	4	1	3	палочки				
18	1	1	4	2	2	снег, пушистый, воздухе, кружится				
	2	4	3	1	4	заряд, туго, угощу, друга				
19	1	4	2	1	3	возвратился, просидел				
	2	3	2	3	1	оглянулась, опомнился				
№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	B1	B2	B3
20	1	3	4	1	1	2	3	свистнул, вошли	пастух, (с) подпаском	4
	2	1	3	2	4	2	1	изведал, враг, день	пение, певучей	3
№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	B1				
21	1	1	4	1	2	птицы, звери, царевны, Баба-яга				
	2	2	2	3	4	отцов, дедов				
22	1	2	3	4	4	жимолость, сирень, зелень				
	2	1	4	2	3	глядь, топь				
№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	B1	B2	B3
23	1	2	1	3	2	4	1	(в) подземелье	тьень	гора, старик
	2	1	2	4	2	3	2	минут, ливня	жадность, роскошь	А.П. Чехов, писатель
№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	B1				
24	1	4	1	2	2	колючий				
	2	3	2	1	3	причудливый				
25	1	3	4	1	1	краткое прилагательное				
	2	4	1	3	4	сказуемое				
26	1	1	2	4	1	пришёл				
	2	2	3	2	4	колоть				
№ теста	Вариант	A1	A2	A3	A4	B1				
27	1	2	3	1	3	учили				
	2	1	4	2	1	зашипел, сердился				

№ теста	Ва-риант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	B1	B2	B3
28	1	4	4	3	4	2	1	спустился, просидел	выбраться	разбушуется
	2	1	2	4	2	3	3	забросил, постоял	вязнут	(начала) прятаться
29	1	2	1	2	3	4	3	тень	живыми	искрошил, сложил
	2	4	1	3	1	2	2	ель	довольной	идти, начнётся

№ теста	Ва-риант	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9
30	1	1	2	4	1	3	2	1	3	4
	2	2	1	4	3	4	1	2	1	3

№ теста	Ва-риант	B1	B2	B3	B4	B5	B6
30	1	снежинки	пома-нила	преле-стна, нежна	каза-лось	маль-чику, мальчу-ган	2
	2	(к) саду	отдава-ли, про-пывал	старая-пре-старая, чудес-ными	понятно	под-плыла, подо-шла	3

## 6 класс

### № 1. Проверочная работа по темам «Фонетика», «Морфемика»

#### Фонетика

**1. В каких словах все согласные звуки звонкие?**

- а) берег; в) снова;  
б) сдобный; г) взморье.

**2. В каком слове или сочетании слов нет звука [ы]?**

- а) межинститутский; в) цирк;  
б) к итогам; г) чисто.

**3. В каком слове четыре звука?**

- а) шьешь; в) поют;  
б) лён; г) ядро.

**4. В каком слове есть звук [д]?**

- а) дело; в) подкова;  
б) отбросил; г) семнадцать.

**5. В каком слове нет звука [з]?**

- а) сдать; в) ежжу;  
б) езда; г) вокзал.

**6. В каком слове нет согласного звука [j]?**

- а) почтальон; в) поёт;  
б) полёт; г) льётся.

**7. В каком слове неверно поставлено ударение? Исправьте ошибку.**

- а) начал<sup>́</sup>сь; в) <sup>́</sup>августовский;  
б) це<sup>́</sup>мент; г) <sup>́</sup>оптовый.

**8. В каком слове выделенный согласный произносится твердо?**

- а) академия; в) тенденция;  
б) термин; г) тенор.

**9. Разделите слова на слоги.**

Майка, открытие, одноклассник, былинный, предъюбилейный.

Укажите все возможные варианты переноса слова «открытие».

**10. Выполните фонетический разбор следующих слов.**

Сияние, лавка, мягкий.

**№ 1. Морфемика.**

### Текст для работы

1) Инт-ресно заноч\_вать ноч\_ю в сов-ршенно незнакомом месте! 2) Утром, при свете со-нца, всё пока\_жет\_ся совсем другим, чем виделось ноч\_\_ю: с восходом со\_нца придёт\_ся тебе всё зан\_во открывать. 3) Тёмные х-лмы, что угрюмо окружали ноч\_ю со всех сторон, пр\_вратятся при свете в весёлые купы кустов. 4) А то, что к\_залось д\_лёкими гребнями гор, вдруг обернётся ст-\_ной бли-кого леса. 5) И так всегда: словно л\_жиш\_ся спать в одном месте, а просыпа\_ш\_ся в другом! 6) В незнакомом месте невольнo вслушиваеш\_ся больше обыч\_ного, а потому и слыш\_ш\_ больше, чем надо, - сам от себя гониш\_сон. 7) Утром вместе с т\_мнотой разойдутся и страхи: откроет\_ся взору земля, тобой ещё не виденная.

(Н. Сладков)

Задания

1. Вставьте пропущенные буквы, где это необходимо.
2. Выпишите из 4-го предложения слова с нулевым окончанием и без окончания.
3. Выпишите 3 слова, в которых не совпадает количество букв и звуков.
4. Выполните разбор по составу слов *окружали, вслушиваешься*.

### № 2. Проверочная работа по теме «Части речи»

#### Вариант 1.

1. Что обозначает имя существительное? Выберите правильный ответ.

Выпишите существительные мужского рода

*Туча, ремонт, обилие, ледокол, улица, семья, радио, кофе, кольраби, растяпа.*

3. Определите склонение следующих существительных.

*Имя, предмет, книга, репетиция, юноша, крыльцо, возникновение, горсть.*

4. Просклоняйте по падежам следующие словосочетания.

*Вкусное печенье, крутая лестница, зелёное яблоко, ценное время, серый кенгуру.*

5. Спишите предложения. Вставьте пропущенные буквы. Подчеркните все существительные как члены предложения.

*Что может быть проще и прелес(?)нее ландыша? Гирлянда бел...ньких к...локольчиков на тонком стебл... сияет в зел...ни дли(н,нн)ых листьев. Отцв...тает ландыш на рубеж... в...сны и лета, и на месте каждого опавшего цв...тка, словно из самого сер(?)ца выл...вается по ярко-красной капл...-ягодк... .*

6. Сделайте словообразовательный и морфемный разбор слова «бел...ньких», морфологический разбор слова «к...локольчиков» из текста задания №5.

### **Вариант 2.**

1. На какие вопросы отвечает имя существительное?

Выпишите существительные женского рода

*Письмо, рентген, шаль, программа, приземление, непоседа, знамя, кафе, мисс, авеню.*

3. Определите склонение следующих существительных.

*Снег, училище, лапа, радость, стремя, ведро, продолжение, медицина.*

4. Просклоняйте по падежам следующие словосочетания.

*Следующая станция, тонкая рейка, голодный волк, тяжкое бремя, быстрое такси.*

5. Спишите предложения. Вставьте пропущенные буквы. Подчеркните все существительные как члены предложения.

*На следующ... утро барыня проснулась довольно поз(?)но. Гаврила ожидал её пробуждения для того, чтобы дать пр...каз к решительному натиску на Герасимово убежище, а сам готовился выд...ржать сильн... гр...зу. Но гр...зы не пр...ключилось. Лёжа в постел..., барыня велела п...звать к себе стари... приживалку.*

6. Сделайте словообразовательный и морфемный разбор слова «приживалку», морфологический разбор слова «натиску» из текста задания №5.

### **№ 3. Проверочный тест по теме: « Предложение»**

Какое предложение является восклицательным?

1. Почему вы вчера не пришли?
  2. Приходите завтра к нам.
  3. Вчера мы пришли очень поздно.
  4. Мороз и солнце, день чудесный!.+
1. Вопросительным может быть предложение:
1. Приходи , дедушка, поскорее
  2. Дедушка придёт сегодня+
  3. Ранним утром мы отправились в лес
  4. Я долго учил правило
1. Какое предложение нераспространённое?
1. Стража царская стоит.
  2. Птица там не пролетит.
  3. Близко зверь не пробежит.
  4. Солнце светит.+

1. Укажите грамматическую основу ( подлежащее и сказуемое) в предложении: Осень рисует художник, а вспоминает лето.

1. осень рисует
2. рисует художник, вспоминает
3. вспоминает лето
4. рисует художник+

1. Какое предложение вопросительное?

1. Дочка царская пропала
2. Ах ты, мерзкое стекло
3. Я ль на свете всех милее, всех румяней и белее+
4. Ты прекрасна, спору нет

1. Укажите грамматическую основу в предложении: Одноногий пират искал с золотом клад, а нашел лишь пустой сундук.

1. пират искал
2. искал клад
3. нашел сундук
4. пират искал, нашел+

1. Какое предложение сложное?

1. Ночь тиха.
2. Билеты купили на вторник, а концерт был в среду.+
3. Два брата пошли на речку купаться.
4. Скажешь ли ты правду?

1. Найдите предложение с обращением:

1. Утром обязательно обливайся холодной водой.
2. Напиши письмо брату, сынок.+
3. Утром отправились в поход.
4. Уже пожелтели березки.

1. Из данного предложения выпишите сказуемое: Вся земля покрылась снегом.

2. Из данного предложения выпишите подлежащее: Два дня мы были в перестрелке.

3. Из данного предложения выпишите второстепенные члены: Небольшой зал освещал единственный светильник.

#### № 4. Входной контроль по русскому языку (тест)

1. Найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков.

- 1) боюсь 2) сиять 3) вернёшься 4) польёт

2. Укажите глухие согласные.

- 1) ж 2) с 3) ш 4) т 5) в

3. Найдите слово с ударением на втором слоге.

- 1) алфавит 2) документ 3) красивее 4) торты

4. Какая из указанных морфем образует форму слова?

- 1) корень 2) приставка 3) суффикс 4) окончание

5. Укажите суффикс глагола прошедшего времени.

- 1) -ат- 2) -и- 3) -л- 4) -ал-

6. Укажите слово, в котором безударная гласная в корне проверяется ударением.

- 1) бл...снуть 2) р...стительность 3) р...скошный 4) зам...реть

7. Найдите верный ответ в определении грамматических признаков.

- 1) *прочитать* - глагол несовершенного вида  
2) *дышать* – глагол 1 спряжения  
3) (*ветер*) *жгуч* – глагол прошедшего времени, мужского рода  
4) *построила* – глагол прошедшего времени, женского рода

8. Укажите окончания глагола 2 спряжения.

- 1) *-ут* 2) *-ишь* 3) *-ет* 4) *-ем*

9. Найдите слово, на конце которого не пишется Ъ.

- 1) сжеч(?) 2) дич(?) 3) пахуч(?) 4) строищ(?)

10. Укажите слово, в котором нет орфографической ошибки. Слова с ошибками выпишите в исправленном варианте.

- 1) участвовать 2) юбчонка 3) вьюн 4) росток

11. Укажите предложение, в котором союз **И** соединяет однородные сказуемые. Знаки препинания не проставлены.

- 1) Алая заря скрылась за моря и за горы солнышко ушло.  
2) Потянул ветерок и туча заволокла горизонт.  
3) Исчезают последние клочки снега и появляется трава.  
4) Прилетели птицы и наполнили лес пением.

12. Укажите сложное предложение. Знаки препинания не проставлены.

- 1) Вот показалось солнце и залило всю окрестность ярким светом.  
2) Вдруг вспыхнула молния и осветила окрестность.  
3) Ветер засвистел и поднялась страшная буря.  
4) Кое-где на полянах перелетали и жалобно попискивали птенцы.

13. Укажите синоним слова **РАДОВАТЬСЯ**

- 1) удивляться 2) веселиться 3) огорчаться 4) гордиться

**№ 5. Проверочная работа по теме «Лексика»**

1. Закончить высказывания:

\_\_\_\_\_ - это совокупность слов языка, его словарный состав.

Многочисленными называются слова, у которых

\_\_\_\_\_.

Синонимы – это

\_\_\_\_\_.

2. Употребите данные слова в переносном значении, составив с ними словосочетание:

**тяжелый, холодный, лететь.**

3. Соотнесите слова с группами:

Общеупотребительные Необщепотребительные

ветер  
зубило  
фиксаж  
омшаник  
мороз  
баксы

4. Дайте определение профессиональным словам.  
Из данных слов выберите слова, которые являются профессиональными:  
**альбом , суппорт, машина, шоссе, палитра, чело, здоровяк.**

5. Выберите эмоционально-окрашенные слова, подберите к ним стилистически нейтральные синонимы:  
**верзила, обожраться, идти, глупышка, чернеть.**

6. Какое из данных слов является стилистически сниженным?  
**Проявитель, фамилия, облом, веретено, телешоу.**

7. Значение какого жаргонизма определено НЕВЕРНО?

1. Тачка – машина;
2. Кайф – удовольствие;
3. Хвост – прическа;
4. Вкалывать – работать.

8. Соотнесите слова с группами:  
Архаизмы Историзмы

Аршин  
Чело  
Кафтан  
Ланиты  
Ныне  
Вирши

9. Найдите заимствованные слова и замените их русскими:

1. Во время отдыха за границей мы купили много разных сувениров.
2. Ваши аргументы убедительны.
3. Автострада поворачивала влево.
4. В дверях гостиницы нас встретил консьерж.

10. Укажите пример, в котором употребление иноязычного слова уместно.
1. Количество читателей школьной библиотеки постоянно прогрессирует.
  2. При проверке сочинений учителем было выявлено немало дефектов.
  3. В последние годы жизни поэт стал писать мемуары.
  4. Во время очередного антракта между уроками мы сбегали в столовую.

11. Написать 5 слов с заимствованным элементом *теле-* (от греч. далеко).

12. Дайте определение слову «фразеологизм».

13. Значение какого фразеологизма определено НЕВЕРНО?

1. Как снег на голову – неожиданно;
2. Не разлить водой – быть неразлучными;
3. Бить баклуши – драться;
4. Кот наплакал – мало.

14. К словам и словосочетаниям подберите синонимичные фразеологические обороты.

**работать кое-как; запомнить; быстро бежать; что-либо преувеличивать.**

15. Какие фразеологизмы не являются антонимами?

1. Дать волю языку – держать язык за зубами;
2. Кот наплакал – яблоку негде упасть;
3. Рукой подать – в двух шагах;
4. Выйти из себя – взять себя в руки.

16. Какой пример не содержит фразеологического оборота?

1. Чтобы угодить товарищу, он готов расшибиться в лепешку.
2. Ученые давно определили, где зимуют раки.
3. С утра до вечера он только и делал, что бил баклуши, пока все работали.
4. Он сделал работу без сучка, без задоринки.

17. \* Приведите 2-3 фразеологизма, которые можно употребить, говоря об очень похожих людях.

18. Составьте текст из 4-5 предложений на свободную тему, употребив в нем как можно больше антонимов, неологизмов.

**№ 6. Контрольная работа по теме «Лексика»**

Тест по теме «Лексика» 6 класс

**Вставьте нужное слово (несколько слов).**

1. Все слова языка образуют его .....
2. Слова, которые известны и понятны всему народу, называются .....
3. Слова, связанные с особенностями работы людей той или иной профессии, называются .....
4. Слова, вошедшие в русский язык из других языков, называются .....
5. Слова, вышедшие из активного повседневного употребления, называются .....
6. Слова, ограниченные в своем употреблении той или иной социальной или возрастной средой, называются .....
7. Новые слова, возникающие в языке, называются .....
8. Устойчивые сочетания слов называются .....

**Выберите правильный вариант ответа.**

9. Общеупотребительные слова – это
- а) слова, связанные с особенностями работы людей той или иной профессии;
  - б) слова, употребляемые жителями той или иной местности;
  - в) слова, вошедшие в русский язык из других языков;
  - г) все слова языка;
  - д) многие слова языка, известные всему народу.

10. Диалектные слова – это
- а) слова, связанные с особенностями работы людей той или иной профессии;
  - б) слова, употребляемые жителями той или иной местности;
  - в) слова, вошедшие в русский язык из других языков;
  - г) все слова языка;
  - д) многие слова языка, известные всему народу.

11. Профессионализмы – это
- а) слова, связанные с особенностями работы людей той или иной профессии;
  - б) слова, употребляемые жителями той или иной местности;
  - в) слова, вошедшие в русский язык из других языков;
  - г) все слова языка;
  - д) многие слова языка, известные всему народу.

12. Какое устаревшее слово является синонимом слова «битва»?  
а) ланиты б) перст в) чело г) баталия
13. Какое слово является устаревшим?  
а) плащ б) пальто в) кафтан г) шуба

14. В каком случае выделенное слово является диалектным?  
а) Соседка угостила меня **пирожками**.  
б) Петя добросовестно работал на уборке **территории**.  
в) Бабушка попросила принести ей **бураков**.  
г) **Оркестром** руководит новый дирижер.

14. В каком случае выделенное слово является заимствованным?  
а) Соседка угостила меня **пирожками**.  
б) Петя **добросовестно** работал на уборке территории.  
в) Старик был в **мохнатых** унтах выше колен.  
г) Оркестром руководит новый **дирижер**.

14. Какое слово в предложении употреблено в переносном значении?  
**В саду горит костер рябины красной.**  
а) в саду б) костер в) рябины г) красный

14. Какое слово употреблено в переносном значении?  
**Сады, убранные сухим золотом, почти не роняли его на дорожки и горели во всей красе.**  
а) горели б) дорожки в) роняли г) краса

№ 7. Контрольная работа по теме «Фразеология».

**Вариант 1.**

**1. Закончите предложение.**

Раздел науки о языке, в котором изучается слово как основная единица языка и его словарный состав – это...

**2. Вставьте в предложение недостающие слова.**

Диалектизмы – это слова, употребляемые только ... той или иной ....

**3. Используя школьный толковый словарь, дайте толкование слов:**

*грунтовать*  
*автомат*

Какое из этих слов однозначное, а какое – многозначное?

**4. Выпишите из словаря по одному заимствованному и устаревшему слову.**

**4. Замените фразеологизмы синонимами:**

*от корки до корки*  
*за тридцать земель*  
*бить баклуши*

С одним из фразеологизмов составьте предложение, запишите его.

**4. Перепишите, заменив выделенные слова фразеологическими оборотами:**

Петя **плохо** работал. Дома он тоже **ничего не делал**. За уроки брался **неохотно**. Получив плохие оценки, Петя **печально** шёл домой. Надо было **усердно** приниматься за работу.

Для справок: *засучив рукава, скрепя сердце, бил баклуши, повесив голову, спустя рукава.*

**4. Выпишите слова, употреблённые в переносном значении.**

*Сады, убранные сухим золотом. Почти не роняли его на дорожки и горели во всей красе. (К.Паустовский.)*

**4. Выпишите синонимы из предложения.**

*Когда мальчик слушал его пение, полное беспредельной тоски. Чувство бесконечной жалости охватывало его маленькое сердце.*

4. Составьте два предложения так, чтобы в одном слово **язык** было употреблено в прямом значении, а в другом – в переносном.

### Вариант 2.

1. Закончите предложение.

Раздел науки о языке, в котором изучаются устойчивые словосочетания, цельные по своему значению, называется ... .

2. Вставьте в предложение недостающие слова.

Слова, связанные с особенностями ... людей той или иной ..., называются профессионализмами.

3. Используя школьный толковый словарь, дайте толкование слов:

*лубочный*

*палитра*

Какое из этих слов однозначное, а какое – многозначное?

4. Выпишите из словаря по одному диалектному и профессиональному слову.

5. Замените фразеологизмы синонимами:

*водить за нос*

*засучив рукава*

*сломя голову*

С одним из фразеологизмов составьте предложение, запишите его.

6. Перепишите, заменив выделенные слова фразеологическими оборотами:

Петя **плохо** работал. Дома он тоже **ничего не делал**. За уроки брался **неохотно**. Получив плохие оценки, Петя **печально** шёл домой. Надо было **усердно** приниматься за работу.

Для справок: *засучив рукава, скрепя сердце, бил баклуши, повесив голову, спустя рукава.*

7. Выпишите слова, употреблённые в переносном значении.

*В саду горит костёр рябины красной. (С.Есенин.)*

*Ходят волны по реке, жёлтые, свинцовые.*

8. Выпишите синонимы из предложения.

*Кругом, покрыв всё своей темнотой, наполнив покоем и тишиной, царила ночь.*

**Составьте два предложения так, чтобы в одном слово *хрустальный* было употреблено в прямом значении, а в другом – в переносном.**

**№ 8. Тест. «Морфемика. Словообразование. Орфография».**

1. Раздел науки о языке, в котором изучается, от чего и с помощью чего образованы слова
  1. В какой строке указаны все морфемные способы образования слов?
    1. Приставочный, суффиксальный, сложение слов, бессуффиксный
    2. Приставочно-суффиксальный, переход одной части речи в другую, приставочный
    3. Бессуффиксный, приставочный, приставочно-суффиксальный, суффиксальный
    4. Сложение основ, бессуффиксный, суффиксальный, приставочный
  2. Приставочно-суффиксальным способом образовано слово
  3. Отметьте суффикс у слова *зайчишка*
  4. Укажите ошибку
    1. подоконник окно
    2. обуваться обушь
    3. лесок лес
    4. учитель учить
5. Укажите пропущенное слово в словообразовательной цепочке *разговорчивость разговорчивый ... говор.*
  6. Определите, каким способом образовано слово *выписывать*
  7. Выберите единственное в русском языке слово, не имеющее корня
  8. Схеме соответствует слово
  9. Укажите слово, состоящее из приставки, корня и окончания
  10. Какое из слов имеет значение «приближение»?
  11. Отметьте ряд, в котором все слова являются однокоренными
    1. гора, подгорный, горе
    2. водить, вода, водяной
    3. засветить, свет, светлый
    4. трава, травяной, травить
12. Определите, в каком слове два суффикса?
13. Определите, в каком ряду указаны формы слова
  1. листик, листочек
  2. листовый, безлистный
  3. листик, листики
  4. лист, листок

14. Укажите неверное утверждение.
1. В корне -кос- – -кас- в безударном положении пишется буква А, если после корня стоит суффикс -А-.
  2. В корне с чередованием -гор- – -гар- в безударном положении пишется буква А.
  3. После приставки сверх- пишется буква И.
  4. В приставке, близкой по значению к слову *очень* пишется буква Е.
15. Буква О пишется в слове
16. В каком слове пропущена буква А?
17. Буква А пропущена в слове
18. Буква Е пишется в приставке, если она обозначает
- Буква И пропущена в слове
20. Буква И пишется в слове
21. В каком ряду во всех словах пропущена чередующаяся гласная корня?
22. м...ляр, заг...р, пол...жение
  23. к...саюсь, предл...жить, заг...реть
  24. выр...с, сл...жение, пом...гать
  25. приб...рать, зам...лчать, г...раж
22. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
23. пр...морский, заб...рать, пр...скучный
  24. пр...кратить, пр...градить, прот...реть
  25. пр...пятствие, зап...рать, пр...вкусный
  26. проб...раться, пр...спокойный, выт...реть
23. В каком слове пропущена буква И?
24. В каком ряду пропущенные буквы соответствуют последовательности И, А, О, Е?
25. пр...рвать, к...саться, подг...реть, выт...реть
  26. пр...одолеть, з...рница, к...снуться, пр...огромный
  27. сверх...нтересный, р...стение, звер...лов, пр...вращать
  28. пр...готовить, перег...реть, распол...житься, пр...образовать

Ответы

### № 9. МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

#### 1 вариант

1. Окончание – это ...

- А) Значимая часть слова, общая для родственных слов.
- В) Значимая часть слова, которая стоит перед корнем и служит для образования слов.
- С) Изменяемая часть слова, которая служит для образования форм слова и для связи слов в предложении.

- Д) Значимая часть слова, которая стоит после корня и служит для образования новых слов.  
Е) Главная часть основы.

2. *Окончание у существительных выражает:*

- А) Лицо, число.  
В) Род, число.  
С) Падеж, род.  
D) Число, лицо, род.  
Е) Род, число, падеж.

3. *Часть слова без окончания – это...*

- А) Корень.  
В) Суффикс.  
С) Приставка.  
D) Основа.  
Е) Окончание.

4. *Укажите слово с нулевым окончанием.*

- А) Школа.  
В) Школьный.  
С) Пришкольный.  
D) Школьники.  
Е) Школьник.

5. *В каком слове есть приставка **над-**?*

- А) надоедать В) надомница С) надсечка D) надёжность Е) наглец

6. *В каком слове есть приставка **на-**?*

- А) наглость В) наблюдение С) навывлет D) наивный Е) надежда

7. *В каком слове нет суффикса **-щик-**?*

- А) кровельщик В) закупщик С) стекольщик D) сыщик Е) обманщик

8. *В каком слове нет суффикса **-лк-**?*

- А) рыбалка В) сушилка С) палка D) мигалка Е) скакалка

9. *Слово, не входящее в ряд однокоренных.*

- А) сад В) сажать С) сажа D) посадка Е) садовник

10. *Слово, не входящее в ряд однокоренных.*

- А) вода В) водный С) водитель D) водопад Е) наводнение

11. *Сколько морфем в слове **посланница**?*

- А) 3 В) 4 С) 5 D) 6 Е) 7

12. Сколько морфем в слове **придорожный**?

- А) 3 В) 4 С) 5 D) 6 E) 7

13. Каков способ образования слова **карманчик**?

- А) суффиксальный,  
В) приставочный,  
С) приставочно-суффиксальный,  
D) бессуффиксный,  
E) сложение части слова с целым словом.

14. Каков способ образования слова **канцтовары**?

- А) суффиксальный,  
В) приставочный,  
С) приставочно-суффиксальный,  
D) бессуффиксный,  
E) сложение части слова с целым словом.

15. Найдите слово, которое не соответствует схеме: **приставка – корень – суффикс – окончание**.

- А) Поездка В) Разведка С) Записка D) Стройка E) Покупка

16. Укажите глагол, который образован при помощи суффикса.

- А) Уехать В) Входить С) Доплыть D) Бледнеть E) Списать

17. Найдите слово с уменьшительно – ласкательным суффиксом.

- А) Веточка В) Курятник С) Лыжник D) Водитель E) Переводчик

18. В каком слове **-ой** не является окончанием?

- А) покой В) красной С) морской D) сестрой E) водой

19. В каких словах **-а** не является окончанием?

- А) сидела, спала  
В) издавна, слева  
С) книга, просьба  
D) бледна, хороша  
E) весна, сосна

20. В каком слове есть нулевое окончание?

- А) молодая В) гербарий С) рисует D) одежды E) зверобой

21. В каком слове нет нулевого окончания?

- А) расколос В) опять С) кремний D) рыбак E) зонтик

22. В каком слове нет приставки **об-** ?

А) обедать В) обвиснуть С) обвинить D) обдуманый E) объехать

23. В каком слове приставка обозначает начало действия?

А) забракoвать В) запеть С) забежать D) забросать E) загнать

24. В каком слове суффикс обозначает неполнoту проявления признака?

А) глуповатый В) горелый С) влюбчивый D) талантливый E) обманчивый

25. Какое из пяти слов не является однокоренным остальным словом?

А) детёныш В) детство С) детвора D) деталь E) детски

**Ключи к тестам: 1 вариант 2 вариант 3 вариант**

1 – С 1 – В 1 – E

2 – E 2 – А 2 – D

3 – D 3 – В 3 – А

4 – E 4 – А 4 – А

5 – С 5 – D 5 – В

6 – С 6 – E 6 – В

7 – D 7 – А 7 – D

8 – С 8 – В 8 – С

9 – С 9 – В 9 – E

10 – С 10 – А 10 – С

11 – С 11 – А 11 – В

12 – В 12 – А 12 – D

13 – А 13 – D 13 – D

14 – E 14 – С 14 – А

15 – D 15 – С 15 – А

16 – D 16 – В 16 – В

17 – А 17 – E 17 – С

18 – А 18 – В 18 – С

19 – В 19 – В 19 – А

20 – E 20 – В 20 – D

21 – В 21 – А 21 – А

22 – А 22 – С 22 – D

23 – В 23 – D 23 – С

24 – А 24 – D 24 – В

25 – D 25 – D 25 – D

**Норма оценки: 25-21 правильных ответов - 5**

20-13 - 4

12-8 - 3

7-0 - 2

**№ 10. Контрольный диктант по теме «Словообразование»**

**Ночлег в лесу**

Ребята расположились на опушке леса. Одни побежали собирать хворост, другие рубили ветви для шалаша. Остальные разбирали вещи, вынимали съестное, котелки, кружки, ложки.

Между тем заря угасла. Смеркалось. Вот из лесу раздаются веселые голоса. В ответ слышались радостные крики ожидающих. Большие вязанки хвороста сгружаются на полянке.

Сколько охотников разводит костер! Ребята с увлечением раздувают первые искры огоньков. Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается. Весело забулькала в котелке вода.

Вскоре все отужинали и стали готовиться ко сну. Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить. А подниматься нужно с рассветом! Раздается команда: "Всем спать!" Лагерь быстро затихает.  
(102 слова)

(По А.Зуеву.)

Задания.

1) Выполните синтаксический разбор предложений:

1 вариант – Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается.

2 вариант - Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить.

2) В любом сложном предложении обозначьте грамматические основы.

3) Выполните морфемный и словообразовательный анализ слов:

1 вариант – побежали, съестное;

2 вариант – отужинали, рассвет.

4) Объясните постановку знаков препинания в предпоследнем предложении.

№ 11. Проверочная работа по теме «Имя существительное»

1. Укажите сущ., которые пишется с *не* слитно. а) (не)грамотность, б) (не)вежливость, а грубость, в) (не)внимательность, г) (не)ряха, д) (не)решительность, е) (не)дуг.

2. Укажите сущ., которое пишется с *не* раздельно. а) (не)ненависть, б) (не)беда, а радость, в) (не)настье, г) (не)грубость, а ласка, д) (не)ожиданность, е) (не)приятность.

3. Укажите сущ, в котором пишется суффикс –чик.

а) рез..ик, б) перебеж..ик, в) камен..ик, г) проектиров..ик, д) перевод..ик.

4. Укажите сущ, в котором пишется суффикс –щик.

а) морожен..ик, б) развед..ик, в) шарман..ик, г) кранов..ик, д) преплет..ик.

5. Укажите сущ, в котором пишется суффикс –ек.

а) мяч..к, б) гвозд..к, в) человеч..к, г) мешоч..к, д) чиж..к, е) листоч..к.

б) Укажите сущ, в котором пишется суффикс –ик.

а) лесоч..к, б) калач..к, в) пузыреч..к, г) дожд..к, д) карандаш..к, е) ножич..к.

7) Укажите сущ, в суффиксах которых пишется буква о.

А) грач..нок, б) бельч..нок, в) рубаш..нка, г) доч..нька, д) скворч..нок.

8. Укажите сущ, в окончании которых пишется буква о.  
а) морж..м, б) шприц..м, в) чертеж..м, г) роц..й, д) камыш..м, е)  
полотенц..м.

9. Сделайте морфемный разбор существительных  
(на) сеновале, перевозчик, полочка, подберезовик, невежливость.

10. Сделайте синтаксический разбор предложения.  
На небольшой поляне стоял косолапый медвежонок и старательно  
ловил свою тень.

11. Выполните морфологический разбор существительного.  
(спустился) к ручью

## **№ 12. Контрольная работа по теме «Имя существительное».**

### **Вариант 1.**

#### **1. Запишите, вставляя нужную букву.**

1в. Нашёл в книг.., в тетрад.., в блокнот.., в дневник.., в тетрадк.., в альбом..

2в. Птицы сидели на рябин.., на топол.., на акаци.., на берёз.., на дуб..

#### **2. Укажите существительное без Ъ**

1в. Печ.., ноч.., луч.., брош.., молодёж.. 2в. Доч.., мелоч.., лож.., обруч.., рож..

#### **3. Распределите существительные по колонкам**

1в. земля, рост, деревня, пальто, озеро, время, ель, ёлка, шалаш, кенгуру.

2в. дерево, домино, пламя, память, окно, депо, метро, меч, король, телевизор.

#### **4. Образуйте словосочетания**

1в. (Горячий) кофе, (картофельный) пюре, (белый) какаду, (черный) тушь, (красивый) тюль

2в. (красивый) тюль, (голубой) эмаль, (свободный) такси, (дорогой) шампунь, (сладкий) эскимо

#### **5. Укажите лишнее слово.**

1в. Брелоч..к, василеч..к, вагонч..к. 2в. Горош..к, венич..к, венч..к.

#### **6. Укажите лишнее слово.**

1в. извоз..ик, камен..ик, подпис..ик. 2в. груз..ик, съем..ик, доклад..ик.

#### **7. Запишите, раскрывая скобки.**

1в. (пол) комнаты, (пол) Сибири, (пол) урока. 2в. (пол) луковицы, (пол) года, (пол) Москвы.

#### **8. Подчеркните все существительные как члены предложения.**

1в. Загорелые ребяташки рассыпались по берегу озера, которое блесело под лучами палящего солнца.

2в. Мальчики собирали ветки и разжигали костер, девочки стелили на траве скатерть.

**9 Укажите существительное, имеющее форму только множественного числа**

1в. носки, каникулы, листья, телефоны 2в. сметана, диски, ножницы, пальцы

**10. Прочитайте стихотворение и напишите, как вы понимаете следующие строки:**

Скажи, какой ты след оставишь?

След, чтобы вытерли паркет и посмотрели косо вслед?

Или незримый, прочный след

В чужой душе на много лет?

**«Имя существительное». Вариант 2.**

**1. Запишите, вставляя нужную букву.**

1в. Нашёл в книг.., в тетрад.., в блокнот.., в дневник.., в тетрадк.., в альбом..

2в. Птицы сидели на рябин.., на топол.., на акаци.., на берёз.., на дуб..

**2. Укажите существительное без Ъ**

1в. Печ.., ноч.., луч.., брош.., молодёж.. 2в. Доч.., мелоч.., лож.., обруч.., рож..

**3. Распределите существительные по колонкам**

1в. земля, рост, деревня, пальто, озеро, время, ель, ёлка, шалаш, кенгуру.

2в. дерево, домино, пламя, память, окно, депо, метро, меч, король, телевизор.

**4. Образуйте словосочетания**

1в. (Горячий) кофе, (картофельный) пюре, (белый) какаду, (черный) тушь, (красивый) тюль

2в. (красивый) тюль, (голубой) эмаль, (свободный) такси, (дорогой) шампунь, (сладкий) эскимо

**5. Укажите лишнее слово.**

1в. Брелоч..к, василеч..к, вагонч..к. 2в. Горош..к, венич..к, венч..к.

**6. Укажите лишнее слово.**

1в. извоз..ик, камен..ик, подпис..ик. 2в. груз..ик, съем..ик, доклад..ик.

**7. Запишите, раскрывая скобки.**

1в. (пол) комнаты, (пол) Сибири, (пол) урока. 2в. (пол) луковицы, (пол) года, (пол) Москвы.

**8. Подчеркните все существительные как члены предложения.**

1в. Загорелые ребяташки рассыпались по берегу озера, которое блесело под лучами палящего солнца.

2в. Мальчики собирали ветки и разжигали костер, девочки стелили на траве скатерть.

**9 Укажите существительное, имеющее форму только множественного числа**

1в. носки, каникулы, листья, телефоны 2в. сметана, диски, ножницы, пальцы

**10. Прочитайте стихотворение и напишите, как вы понимаете следующие строки:**

Скажи, какой ты след оставишь?

След, чтобы вытерли паркет и посмотрели косо вслед?

Или незримый, прочный след

В чужой душе на много лет?

**№ 13. Проверочная работа по теме «Гласные в суффиксах существительных»**

Цель: проверить умение применять орфографическое правило, изученное на предыдущем уроке.

Тест по теме «Суффиксы –ЧИК- и –ЩИК в именах существительных»

1. В каком слове пишется Щ: 1) буфет...ица, 2) груз...ик, 3) прессов...ик, 4) объезд...ик
2. В каком слове пишется Ч: 1) развед...ик, 2) бакен...ик, 3) камен...ик, 4) спор...ик
3. В каком слове пишется Щ? 1) перебеж...ик, 2) вертолёт...чик, 3) рассказ...ица, 4) надсмотр...ик
4. В каком слове пишется Ч? 1) компьютер...ик, 2) экскаватор...ик, 3) автомат...ик, 4) обман...ик
5. В каком слове перед суффиксом пишется Б? 1) стекло...щик, 2) бетон...щик, 3) домен...щик, 4) смен...щик
6. В каком слове перед суффиксом не пишется Б? 1) пил...щик, 2) кровел...щик, 3) барабан...щик, 4) бурил...щик
7. В каком слове пропущена буква С? 1) разно...чик, 2) сма...чик, 3) изво...чик, 4) прика...чик
8. В каком слове пропущена буква Д? 1) наво...чик, 2) аппара...чик, 3) прока...чик, 4) лё...чица
9. В каком слове суффикс –ЧИК- не имеет значения лица? 1) учётчик; 2) тракторчик; 3) подписчик, 4) обидчик
10. В каком слове суффикс –ЧИК- не имеет уменьшительно-ласкательного значения? 1) баллончик, 2) медальончик, 3) захватчик, 4) магазинчик

**№ 14. Проверочная работа по теме «Правописание прилагательных»**

**Часть 1.**

Раскрой, где нужно, скобки. выбери и отметь правильный вариант.

**А1.** В каком(-их) прилагательном (-ых) *не* пишется слитно, так как прилагательное без *не* не употребляется?

- А) невезучий 1) А и Г
- Б) негодный 2) Б
- В) ненастный 3)
- Г) недобрый 4) Б и В

**А2.** Какое слово называет признак предмета?

*Среди тишины слышался тихий говор. (Н. Гоголь)*

- 1) первое
- 2) второе
- 3) третье
- 4) четвертое
- 5) пятое

**А3.** В каких предложениях *не* пишется раздельно?

- А) Ёлочка оказалась (не)высокой, а совсем маленькой.
- Б) Ёлочка оказалась (не)высокой, но пушистой.
- В) Ёлочка оказалась (не)высокой.
- Г) Ёлочка оказалась вовсе (не) высокой.

- 1) А и Б
- 2) Б и В
- 3) А, Б и Г
- 4) А и Г

**А4.** Какому прилагательному свойственны краткая форма и форма степеней сравнения?

- 1) требовательный
- 2) московский
- 3) соловьиный
- 4) деревянный

**А5.** Сколько раз надо написать *ь* в скороговорке?

*Тош... хвош... из рош...*

*Полож... в хвош. да в борш...*

- 1) один раз- в слове *полож...*- глаголе повелительного наклонения
- 2) один раз- в слове *тош...*- кратком прилагательном
- 3) один раз- в слове *рош...*- форме родительного падежа множественного числа имени существительного 1 склонения
- 4) три раза- в словах *хвош.*, *хвош...*, *борш...*- именах существительных мужского рода 2 склонения.

**А6.** Сколько *н* пишется в именах прилагательных?

- А) Стекля...ый, ольвя...ый, дерев...ый.
- Б) Ветре...ый, соля...ый, песча...ый.
- В) Багря...ый, ю...ый, сви...ой.

- 1) А ) две *н*, Б) одна *н*, В) одна *н*
- 2) А) одна *н*, Б) одна *н*, В) две *н*
- 3) А ) две *н*, Б) одна *н*, В) две *н*

**А7.** Укажите верное объяснение написания *не*.

(Не) широкая, но быстрая речка пленяла своей живописностью.

1) НЕ с прилагательным пишется раздельно, так как есть противопоставление.

2) ) НЕ с прилагательным пишется раздельно, так как прилагательное употребляется без *не*.

3) НЕ с прилагательным пишется раздельно, так как нет частиц *далеко не, вовсе не, отнюдь не*.

4) НЕ с прилагательным пишется слитно, так как прилагательное можно заменить синонимом без *не*, а союз *но* не указывает на противопоставление (прилагательные *широкий* и *быстрый* не являются антонимами).

Прочитай текст и выполни задания А8 и В1-В3.

(1) Когда занавес последний раз опустился, Попов, посмеиваясь, сказал:

(2)- Я вижу, Артемий Никитич, вам театр не понравился. Зря время потеряли.

(3) - Не понравился? Мне?- Артемка всплеснул руками.- Да я бы всю жизнь здесь просидел!

(4)- А ты сторожем сюда наймись,- сказал какой-то парень в чесучевом пиджаке и сдвинул Артемке на нос фуражку.

(5)- Ну вот еще!- Артемка поправил фуражку.- Сторожем...Я, может, сам актером буду...

(6)Возвращались безлюдной темной улицей. (7)С обеих сторон горели огоньки в еще открытых лавчонках. (8) Ситцевая рубашка Артемки смутно виднелась в сгустившихся сумерках.(9)По дороге Артемка то прижимал к груди руку, то отбрасывал её и басил, подражая только что виденному герою пьесы.

(По повести И.Д.Василенко "Артемка")

**№ 15. Проверочный тест по теме «Правописание суффиксов прилагательных»**

**1. В каком прилагательном пишется суффикс –СК-?**

- 1) мерз...ий
- 2) киргиз...ий
- 3) рыбац...ий
- 4) вяз...ий

**2. В каком прилагательном пишется суффикс -СК-?**

- 1) француз...ий
- 2) низ...ий
- 3) брос...ий
- 4) батрац...ий

**3. В каком прилагательном пишется суффикс –СК-?**

- 1) ткац...ий

- 2) казац...ий
- 3) громозд...ий
- 4) турист...ий

**4. В каком прилагательном пишется суффикс –СК-?**

- 1) кандидат...ий
- 2) дерз...ий
- 3) горняц...ий
- 4) мужиц...ий

**5. В каком прилагательном пишется суффикс –К-?**

- 1) кавказ...ий
- 2) казах...ий
- 3) близ...ий
- 4) чеш...ий

**6. В каком слове перед суффиксом пропущен Ъ?**

- 1) знахар...ский
- 2) егер...ский
- 3) рязан...ский
- 4) ноябр...ский

**7. В каком прилагательном перед суффиксом пропущен Ъ?**

- 1) сибир...ский
- 2) октябр...ский
- 3) звер...ский
- 4) богатыр...ский

**8. В каком прилагательном перед суффиксом не пишется буква Ц?**

- 1) доне...кий
- 2) стреле...кий
- 3) гиган...ский
- 4) молоде...кий

**9. В каком слове пропущена буква Ц?**

- 1) университе...ский
- 2) институ...ский
- 3) делега...ский
- 4) моря...кий

**10. В каком слове на месте пропуска надо писать одну букву С?**

- 1) тунгу...кий
- 2) инду...кий
- 3) черке...кий
- 4) тря...кий

### 11. Списать, раскрыть скобки

Весе(н, нн)ий, экстре(н, нн)ый, анте(н, нн)ый, письме(н, нн)ый, гуси(н, нн)ый, серебря(н, нн)ый, жизне(н, нн)ый, ястреби(н, нн)ый, оловя(н, нн)ый.

### 12. Найдите строку, где прилагательные записаны неверно:

А. Отечественный, костяной, лимонный, песчаный.

Б. Лунный, львиный, бездонный, стеклянный;

В. Торжественный, карманный, деревянный, организационный;

Г. Пчелиный, кожаный, клюквенный, оловянный.

### 13. Списать, вставить пропущенные буквы

Мерз...ий, киргиз...ий, рыбац...ий, вяз...ий, низ...ий, француз...ий  
,ткац...ий казац...ий, турист...ий, громозд...ий, кавказ...кий,  
кузнец...кий, богатыр...кий, матрос...кий.

## № 16. Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»

### Вариант I

1. Найдите *неверное* утверждение.

- а) Имена прилагательные обозначают признак предмета.
- б) Имена прилагательные изменяются по родам, падежам, числу.
- в) Имена прилагательные бывают только определениями.

2. В каком варианте ответа окончание *–ому*? (Буквы пропущены)

- а) хорош.. пирога б) о смел.. человеке
- в) влажн.. полотенцу г) надежн.. врачом

3. Укажите краткое прилагательное.

- а) врач б) похожий в) горяч г) беречь

4. Укажите ошибку в образовании составной формы сравнительной степени.

- а) белее б) самый милый в) более проще г) крупнейший

5. Укажите *качественное* прилагательное.

- а) городской б) мрачный в) вечерний г) лебяжий

6. В каком случае НЕ с прилагательным пишется *раздельно*?

а) (не) лжив б) (не) взрачный в) (не) глупый г) (не) добр, а зол

7. В каком случае НЕ с прилагательным пишется *слитно*?

- а) далеко (не) удачный б) (не) обрывистый, а пологий  
в) вовсе (не) ленив г) (не) строгий

8. В каком случае после шипящего в суффиксе пишется *О*?

- а) еж..вый б) вещ..вой в) лиц..вой г) пищ..вой

9. Укажите слово, которое *является исключением* из правила «Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных».

- а) каменный б) серебряный в) комариный г) оловянный

10. В каком слове пишется *НН*?

- а) масля...ое б) румя...ое в) дерева...ый г) ветре...ый

11. В каком слове пишется *Н*?

- а) стекла...ый б) звери...ый в) письме...ый г) соломе...ый

12. Укажите слово с суффиксом – *К* - ?

- а) немец..ий б) белорус..ий в) украин..ий г) январ..ий

13. Укажите сложное прилагательное, которое пишется *через дефис*.

- а) (верто) летный б) (средне) вековой в) (светло) голубой г) (бело) бровый

14. Укажите сложное прилагательное, которое пишется *слитно*.

- а) (трех) метровый б) (темно) коричневый в) (журнально) газетный  
г) (северо) западный

15. Укажите словосочетание, в котором использован *эпитет*.

- а) сильный мороз б) печальная песня в) больное сердце г) летний дождь

**Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» (6 класс)**

### **Вариант II**

1. Найдите *неверное* утверждение.

- а) Имена прилагательные отвечают на вопросы какой? чей?  
б) Имена прилагательные изменяются только по родам и числам.  
в) Имена прилагательные бывают определениями и сказуемыми.

2. В каком варианте ответа окончание –*ими*? (Буквы пропущены)

- а) тих... дню б) крайн.. перилами  
в) мирн... жителями г) плакуч... березу

3. Укажите краткое прилагательное.

- а) стеречь б) похож в) горячий г) грач

4. Укажите ошибку в образовании составной формы сравнительной степени.
- а) строжайший б) более взрослый в) крупнее г) более грубее
5. Укажите *относительное* прилагательное.
- а) добрый б) коровий в) черный г) деревянный
6. В каком случае НЕ с прилагательным пишется *раздельно*?
- а) (не) лжив б) (не) взрачный в) (не) глупый г) (не) добр, а зол
7. В каком случае НЕ с прилагательным пишется *раздельно*?
- а) (не) вежливый б) (не) обрывистый (берег)  
в) вовсе (не) мудр г) (не) строгий
8. В каком случае после шипящего в суффиксе пишется *Е*?
- а) песц..вый б) еж..вый в) лиц..вой г) пунц..вый
9. Укажите слово, которое *является исключением* из правила «Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных».
- а) ветре..ый б) серебряный в) зеле..ый г) бара..ий
10. В каком слове пишется *Н*?
- а) кожа...ый б) дли...ый в) тыкке...ый г) овчи...ый
11. В каком слове пишется *НН*?
- а) были...ый б) мыши...ый в) серебря...ый г) багря...ый
12. Укажите слово с суффиксом – *СК*- ?
- а) турец...ий б) матрос...ий в) рез...ий г) грец...ий
13. Укажите сложное прилагательное, которое пишется *слитно*.
- а) (темно) лиловый б) (юго) западный в) (русско) английский г) (каре) глазый
14. Укажите сложное прилагательное, которое пишется *через дефис*.
- а) (черно) глазым б) (шести) этажный в) (ярко) красный  
г) (широко) плечий
15. Укажите словосочетание, в котором использован *эпитет*.
- а) летучие мыши б) вчерашний дождь в) соловьиная песня г) жемчужные капли

#### № 17. Проверочная работа «Имя числительное»

- 1. Что не обозначает числительное?**  
1) число; 2) порядок при счёте; 3) время; 4) количество.
  - 2. Какое из слов является именем числительным?**  
1) пятёрка; 2) пятерня; 3) пятый; 4) пятиэтажный.
  - 3. В каком случае нужно употребить слово «обеими»?**  
1) слышат \_\_\_ ушами; 2) встретиться с \_\_\_ друзьями;  
3) видит \_\_\_ глазами; 4) взял \_\_\_ руками.
  - 4. В каком числительном Ъ пишется посередине?**  
1) 17; 2) 80; 3) 18; 4) 19.
  - 5. Укажите составное порядковое числительное.**  
1) пятьдесят рублей; 2) тридцать семь учеников;  
3) одиннадцать страниц; 4) сорок шестой участок.
  - 6. Укажите количественное числительное.**  
1) шестьдесят восьмой заказ; 2) около двухсот пятидесяти человек;  
3) тысяча девятьсот первым годом; 4) тридцать первое декабря.
  - 7. Укажите собирательное числительное.**  
1) двадцать два градуса; 2) седьмое апреля;  
3) одна треть сада; 4) четверо друзей.
  - 8. Укажите простое порядковое числительное.**  
1) две десятых урожая; 2) пятеро малышей;  
3) семьсот восемьдесят пятый; 4) семнадцатый год.
  - 9. Найдите пример с ошибкой в образовании формы слова.**  
1) четырьмястами строчками;  
2) шестьюстами учениками;  
3) свыше пятисот шестидесяти тысяч километров;  
4) в двух тысячи восьмом году.
  - 10. Просклоняйте следующие числительные.**  
1) 18; 2) 50; 3) 600.
  - 11. Запишите примеры словами.**  
1)  $3,15 + 0,5$ ; 2)  $8 \frac{3}{4} + \frac{5}{6}$ .
- Ответы к тесту «Имя числительное» 6 класс.**

1. 3
2. 3
3. 4
4. 2
5. 4
6. 2
7. 4
8. 4
9. 4
10. письменно
11. письменно

## № 18. Контрольная работа по теме «Имя числительное»

### Вариант №1

1. Спишите словосочетания, определите часть речи слов, значение которых связано с понятием числа.

*У шестого дерева, тройка за ответ, тройной э(ф, фф)ект, восемь котят, сделать вдвоём, двадцать шесть лет, удвоить порцию, пятими (л, лл)ионный кредит.*

2. Запишите тексты, правильно склоняя числительные. Укажите падеж числительных

*а) Самое крупное животное в мире – синий кит. Вес его сердца достигает 700 кг, языка – 300, печени – 1200.*

*б) Наша кошка – мать 86 котят! Всем 86 она дала прекрасное воспитание, и всеми 86 гордятся их хозяева.*

*в) С 1858 года по 1917 в России было произведено 37 выпусков почтовых знаков, состоявших из 139 марок.*

*г) Самой длинной рекой в мире считается Нил, его длина 6671 километр.*

3. Запишите, вставляя вместо пропуска числительное оба (обе) в нужной форме.

*а) По ... сторонам дороги тянулся густой лес. б) ... братьев приняли в спортивную школу.*

*в) Смотри об...ими глазами.*

*г) Крепче держись – об...ими руками!*

4. Спишите, подчеркните числительные как члены предложения.

*Катя несла четыре книги.*

*У кромки берега сидели трое медвежат.*

*У второй платформы разгружают грузовой состав.*

*От девяти отнять четыре.*

5. Просклоняйте числительные: 11/34; 746.

### Вариант №2

1. Спишите словосочетания, определите часть речи слов, значение которых связано с понятием числа.

*Сто два килогра(м, мм)а, пятый ученик, двойная часть, четвёрка за ответ, собраться впятером, утроить ма(с, сс)у, семидесятилетний дедушка, двадцать рублей.*

2. Запишите тексты, правильно склоняя числительные. Укажите падеж числительных

*а) Из 380 книг своей библиотеки он всерьез дорожил лишь 220, а к остальным 160 относился прохладно.*

*б) С 25 яблонь собрали в тот год менее 60 кг яблок, но всё равно поделились этими 60 кг с друзьями.*

*в) Первой печатной книгой в России является «Апостол», которая была выпущена в Москве в 1564 году. Печатание её началось 19 апреля 1563*

года и было завершено 1 марта 1564 года.

г) Наибольшая глубина Байкала 1637 метров.

3. Запишите, вставляя вместо пропуска числительное оба (обе) в нужной форме.

а) Мальчик вырезал звёзды из... листов бумаги. б) В ... случаях ответ был неверным.

в) Склоны ... оврагов размыты дождями.

г) Малышка держала куклу ... руками.

4. Спишите, подчеркните числительные как члены предложения.

Я стоял у седьмого дома.

Четверо ребят отправились в поход.

К пятнадцати прибавить два.

Петя принёс четыре яблока.

5. Просклоняйте числительные: 16/56; 894.

### **№ 18. Контрольная работа по теме «Местоимение»**

Задание №1. Спишите, вставьте и подчеркните пропущенные орфограммы, расставьте недостающие знаки препинания.

*Наша бабушка человек увл..кающийся. Она каждый раз увл..кается каким(нибу..ь) новым продуктом об..являет его самым п..лезным на свете и начинает сама этот продукт есть и всех, кто рядом, им кормить. Свекла печеная картошка творог лук ч..рнослив морская капуста – все это поочередно главенствовало на нашем столе. Маме с папой и дедушк.. хорошо, они на работу убегут и бабушка их (н..)(с)какой свеклой (н..)(за)что (не)догон..т. Кто же остается..? Я. Мне одной за всех отдуват..ся приходит..ся. Недавно у бабушки законч..лся тыкве(н,нн)ый период и начался другой – м..рковный.*

Задание №2. Укажите в записанном тексте разряды всех местоимений.

Задание №3. Выполните морфологический разбор местоимения:

#### **I вариант**

Из первого предложения

#### **II вариант**

Из последнего предложения

Задание №4. Просклоняйте словосочетание, расставьте ударение в падежных формах местоимения:

#### **I вариант**

Сколько дней

#### **II вариант**

*Столько ночей*

**Задание №5.** Проведите синтаксический разбор предложения:

**I вариант**

*Кто варезжки пестрые вяжет, старинные песни поет?*

**II вариант**

*Кто сказку мне на ночь расскажет или песню споет?*

**Задание №6.** Письменно объясните значение фразеологизма, составьте с ним предложение и подчеркните как член предложения:

**I вариант**

*Себе на уме*

**II вариант**

*Ни то, ни се*

**№ 19. Проверочная работа по теме «Глагол. Повторение изученного в 5 классе»**

**1. Глагол – это часть речи, которая обозначает:**

а) действие;                      б) признак;                      в) предмет.

**2. Укажите глагол несовершенного вида:**

*а)*

Попрыгунья стрекоза лето красное пропела;

*б)*

*в)*

*г)*

Оглянуться не успела, как зима катит в глаза.

**3. Выберите правильный ответ.**

	А)	Б)	В)	Г)
<i>Бл...стит</i>	<i>и</i>	<i>и</i>	<i>е</i>	<i>е</i>
<i>Соб...рать</i>	<i>и</i>	<i>е</i>	<i>е</i>	<i>и</i>
<i>Ст...лить</i>	<i>и</i>	<i>и</i>	<i>е</i>	<i>е</i>
<i>Зап...рать</i>	<i>и</i>	<i>е</i>	<i>е</i>	<i>и</i>

**4. Укажите время глаголов. Выберите правильный ответ:**

**1.**

**2.**

**3.**

ПРИШЁЛ, УВИДЕЛ, ПОБЕДИЛ

А. Все глаголы наст. врем.

Б. Все глаголы прош. врем.

В. 1-й, 2-й – прош. врем., 3-й – наст. врем.

**5. Укажите спряжение глаголов. Выберите правильный ответ;**

	А)	Б)	В)	Г)
<i>Играть</i>	<i>I</i>	<i>II</i>	<i>II</i>	<i>I</i>
<i>Лететь</i>	<i>II</i>	<i>I</i>	<i>II</i>	<i>I</i>

Петь	I	I	II	II
Положить	II	II	I	I

**6. Определите, в каком лице стоят глаголы. Выберите правильный ответ:**

	A)	Б)	В)	Г)
учишь	2	1	3	-
думают	3	-	2	-
строить	-	1	2	3
растим	1	2	-	3

**7. Какую букву нужно вставить?**

	A)	Б)	В)	Г)
Леч...т	а	а	у	у
Скач...т	у	а	у	а
Слыш...т	а	у	а	у
Стел...т	ю	я	я	ю

**8. Спишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки:**

*Тот труда (не)бои(т, ть)ся, кто умеет труди(т, ть)ся. Дело мастера бои(т, ть)ся. Человек по делу узнаё (т, ть)ся. По труду и честь воздаё(т, ть)ся. Надо труди(т, ть)ся, не надо лени(т, ть)ся.*

*(Не)чувству...шь усталости, (не)был в школе, ураган (не)истовствовал, мне (не)здорови(т, ть)ся, (не)прик...сался к проводам, (не)участвует в разговоре.*

**9. Вставьте пропущенные буквы:**

*Тучи разве ... лись, Наде ... лся на брата, обид ... л сестру, постро ... л дом, скле ... л конверт, услыш ... л шорох, увид ... л картину, раста ... л на солнце.*

**10. Вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы:**

*Испеч... пирог, улыбаеш...ся мне, стереч... дом, мягкий карандаш... , возле дач... , ветер свеж... , подумаеш... обо мне.*

**11. Какую букву нужно вставить?**

	A)	Б)	В)	Г)
Пл...тформа	а	о	а	о
Пл...нета	а	а	о	о
Трен...роваться	и	и	е	е
Сост...зание	я	е	е	я
Г...мнастика	и	е	и	е

№ 20. Тест по теме «Переходные и непереходные глаголы»

I вариант.

6. Какое утверждение является неверным?

- А. Переходные глаголы сочетаются или могут сочетаться с существительным, числительным или местоимением в винительном падеже без предлога.
- Б. Непереходные глаголы могут употребляться в значении переходных. При этом правильность построения высказывания не нарушается.
- В. Дополнение при переходном глаголе может стоять в родительном падеже: 1) при отрицании; 2) при указании на часть предмета.

1. Найди строку, в которой даны только переходные глаголы.

- А. Строить, дышать, думать.
- Б. Плыть, гулять, бежать.
- В. Читать, рассказывать, писать.

1. Найди строку, в которой даны словосочетания с непереходными глаголами.

- А. Любить жизнь, прыгать через забор.
- Б. Отрезать масла, вычесть пять.
- В. Думать о лете, гордиться собой.

1. Найди предложение с переходным глаголом.

- А. В тумане он не разглядел маяка.
- Б. Мы улыбались и радовались жизни.
- В. Я завидовал ему «белой» завистью.

1. Найди предложение, в котором непереходный глагол употребляется в значении переходного.

- А. Расхохотаться можно и от неожиданности.
- Б. Было до того смешно, что я расхохотался.
- В. Представляешь, он сидит каменный, а я его расхохотал.

1. Распредели данные словосочетания в два столбика в зависимости от того, переходный глагол или непереходный входит в их состав:

*Изложить рассказ, списать предложение, излагать мысли, подчеркнуть суффикс, сделать сложение цифр, прикасаться к печке, запереть квартиру, расстлать скатерть, коснуться вопроса, приложить старания, загорает на пляже, загорелась зарница, соберем друзей, располагать временем.*

с переходным глаголом с непереходным глаголом

## II вариант.

1. Какое утверждение является неверным?

А. Переходные глаголы обозначают действие, которое переходит или может переходить на другой предмет, название которого ставится в винительном падеже без предлога.

Б. Непереходные глаголы не могут употребляться в значении переходных, так как при этом нарушается правильность построения высказывания.

В. Дополнение при переходном глаголе может стоять в дательном падеже: 1) при отрицании; 2) при указании на часть предмета.

1. Найди строку, в которой даны только переходные глаголы.

А. Бегать, тренироваться, читать.

Б. Видеть, ощущать, чувствовать.

В. Торопиться, увлекаться, возвращаться.

1. Найди строку, в которой даны словосочетания с непереходными глаголами.

А. Путешествовать с другом, плавать под водой.

Б. Читать книгу, прибавить четыре.

В. Гулять с собакой, добавить соли.

1. Найди предложение с переходным глаголом.

- А. В кружке мы занимались рукоделием.
- Б. Спокойное море не предвещало шторма.
- В. Вскоре он увлётся чтением.

1. Найди предложение, в котором непереходный глагол употребляется в значении переходного.

- А. Родители вчера уехали в отпуск.
- Б. Поэт не по собственной воле уехал из страны.
- В. Его самым грубым образом уехали, пригрозив арестом.

1. Распредели данные словосочетания в два столбика в зависимости от того, переходный глагол или непереходный входит в их состав:

*Изложить рассказ, списать предложение, излагать мысли, подчеркнуть суффикс, сделать сложение цифр, прикасаться к печке, запереть квартиру, расстилать скатерть, коснуться вопроса, приложить старания, загораем на пляже, загорелась зарница, соберем друзей, располагать временем.*

с переходным глаголом, с непереходным глаголом

№ 21. Тест по теме «Глагол. Гласные в суффиксах глаголов –ОВА-(-ЕВА-) и –ЫВА-(-ИВА-

Начало формы

**1. В каком глаголе на месте пропуска не пишется буква О?**

- 1) завед...вал
- 2) салют...вать
- 3) выпис...вать
- 4) чувств...вала

**2. В каком глаголе на месте пропуска пишется буква Ы?**

- 1) воспит...вать
- 2) бал...ваться
- 3) исслед...вать
- 4) честв...вать

**3. В каком глаголе на месте пропуска пишется буква И?**

- 1) разбуш...ваться
- 2) забрызг...вать
- 3) танц...вать
- 4) коч...вать

**4. В каком глаголе на месте пропуска пишется буква Е?**

- 1) изнаш...вать
- 2) наращ...вать

3) выпраш...вать

4) переноч...вать

**5. В каком глаголе на месте пропуска пишется буква О?**

1) жал...ваться

2) проигр...вать

3) поскрип...вать

4) доказ...вал

**6. В каком глаголе на месте пропуска не пишется буква Ы?**

1) запис...вала

2) переоборуд...вать

3) уклад...ваться

4) разбрас...вать

**7. В каком глаголе на месте пропуска не пишется буква И?**

1) подсме...ваться

2) подстра...ваться

3) претерп...вать

4) рассматр...вать

**8. В каком глаголе на месте пропуска пишется буква Е?**

1) разве...вать сомнения

2) повизг...вать

3) вспах...вали поле

4) преодол...вать

**9. В каком глаголе на месте пропуска пишется буква О?**

1) рассчит...ваю

2) совет...вать

3) впечат...вать

4) погляд...вать

**10. В каком глаголе есть суффикс –ЕВА-?**

1) ослаб...вать

2) овлад...вать

3) устар...вать

4) размеж...вать

## № 22. Контрольный диктант по теме «Глагол»

Бросьте неотложные дела, выйдите поздним вечером на песчаный берег речонки. Если вы будете долго прислушиваться, то услышите в камышовых зарослях непонятные шорохи, неумолчные звуки.

Однажды ночью сидел я за письменным столом. Ночь была тихая, безветренная, только с реки доносились какие-то далекие звуки. Вдруг из-под пола раздались чьи-то негромкие голоса. Они походили на шепот птенцов, которые пробудились в гнезде. Мною овладело желание понять, кто разговаривает под полом. Потом я догадался, что слышал возню ежей.

Ежи – полезные зверюшки. Они никому не причиняют вреда, никого не боятся, уничтожают вредных насекомых, борются с мышами. На зиму

ежи засыпают. Их маленькие берлоги прикрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят в них всю зиму.

(108 слов)

(По И. Соколову-Микитову.)

Задания.

1) *Озаглавьте текст.*

2) *Графически объясните написания -тся (-ться) в глагол, которые встречаются в данном тексте..*

3) *Произведите морфологический анализ слов:*

*1 вариант – услышите;*

*2 вариант – доносились.*

4) *Составьте схему 1 предложения последнего абзаца.*

### **Контрольный диктант по теме "Глагол"**

Зимой зайцы кормятся корой деревьев. За ночь они протаптывают глубокий след в снегу. Если бы заяц ходил прямо, то его сразу поймали бы. Трусость спасает косога. Он бесстрашно ходит ночью по полям и лесам и прокладывает прямые следы. Когда же приходит утро, он от страха мечется из стороны в сторону. Проскачет вперед, испугается чего-то и отбежит назад по своему следу. Услышит какой-нибудь шорох – со всего размаха прыгнет в сторону и поскачет дальше от прежнего следа. Стукнет что-нибудь – косой опять повернется назад и направится в сторону. Когда светлеет, он ложится в снег.

Утром охотники разбирают заячьи следы, путаются в них и удивляются хитрости косога. А он и не думает хитрить. Он просто всего боится.

(110 слов)

(По Л. Толстому)

Задания.

1) *Озаглавьте текст.*

2) *Произведите морфологический анализ слов:*

*1 вариант – поймали бы, светлеет;*

*2 вариант – ходил бы, боится.*

4) *Составьте схему 3 предложения первого абзаца.*

### **№ 23. Итоговая контрольная работа за курс 6 класса**

#### **Итоговый диктант за курс 6 класса**

В отсветах вечерней зари виднеется зубчатый частокол елей.

Сгущаются сумерки, и все исчезает во мраке ночи.

Но вот выглядывает месяц и мягким светом загоняет потемки в лесную чащу, серебряным сиянием заливает небольшую поляну. Ничто не нарушает тишины.

Вдруг хрустнул снег под чьими-то тяжелыми ногами. Это вышагивает дымчато-серый лось. Преспокойно пробирается к осинке и белогубой пастью хватает пахучую хвою, отфыркивается.

Прискакал беляк, пристроился под невысокой, но ветвистой елкой. Осинка помешала лосю, он махнул головой, и с треском обломилась ветка. Зайчик оживился, грациозно приподнялся на задних лапках. Аппетитная веточка притягивает его. Зайцы всегда подбирают за лосями побеги осин.

Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жует хвою, а рядом зайчонок грызет лосиный подарок. Горечь осинки косому слаще сахара.

(117 слов)

(По Д. Зуеву.)

Задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Произведите фонетический анализ слов:

1 вариант – елей;

2 вариант – осинке.

3) Произведите морфологический анализ

1 вариант – любого существительного;

2 вариант – любого прилагательного.

4) Произведите синтаксический разбор

1 вариант – любого сложносочиненного предложения;

2 вариант – любого осложненного предложения.

**№ 24. Итоговая контрольная работа за курс 6 класса (тест)**

**Вариант 1**

1. В каком ряду во всех словах пропущена буква И?

А) ход...т, бре...тся, мечта...те;

Б) улыба...тся, завис...шь, стро...те;

В) гон...шь, уч...тся, смотр...те

2. В каком ряду во всех словах пропущена буква Е?

А) стреля...те, зажига...т, стел...шь;

Б) прыга...шь, дыши...те, сверка...м;

В) верт...м, вер...м, дума...м

3. В каком ряду во всех словах пропущена буква А (Я)?

А) кле...т, стел...т, исследу...т;

Б) вар...т, разруб...т, леч...т;

В) сдвин...т, порт...т, служ...т

4. В каком примере на месте скобок не нужно писать Ъ?

А) Твоя красота разгорает (?) ся только сильней.

Б) Твоя красота будет разгорат (?) ся только сильней.

В) Ты идёш (?) по земле молодой – зеленеет трава за тобой.

Г) Необходимо береч (?) и охранять нашу природу.

5. В каких примерах на месте пропусков пишется И?

- А) *Встретившиеся в океане корабли приветств...вали друг друга продолжительными гудками.*  
 Б) *Небольшие стаи чаек след...вали за кораблём.*  
 В) *Мы выпил...вали фигурки для тира.*  
 Г) *Друзья внимательно рассматр...вали чертежи.*
6. В каких рядах на месте пропусков пишется А?  
 А) *Тебя это не к...сается.*  
 Б) *Нам предл...гают пойти в поход.*  
 В) *Тебя это не к...снётся.*  
 Г) *Нам предл...жили пойти в поход.*
7. В каком примере НЕ с глаголом пишется слитно?  
 А) *Мне (не) хотелось от вас уезжать.*  
 Б) *Я другой такой страны (не) знаю.*  
 В) *Я (не) навизу сплетен в виде версий.*
8. Укажите примеры с ошибкой в употреблении глагола.  
 А) *Мои родители ложат деньги в банк.*  
 Б) *Мои родители кладут деньги в банк.*  
 В) *Сестра надевает брата.*  
 Г) *Сестра одевает брата.*
9. В каких примерах допущена ошибка в употреблении прилагательного?  
 А) *Эта девушка более стройная.*  
 Б) *Байкал – самое глубочайшее озеро в мире.*  
 В) *Более громкая песня зазвучала впереди.*
10. В каком ряду во всех прилагательных пишется Е?  
 А) *алыч...вый, камыш...вый;*  
 Б) *груш...вый, ситц...вый;*  
 В) *холиц...вый, свинц...вый.*
11. Какое прилагательное нельзя просклонять?  
 А) *сильный;*  
 Б) *мрачный;*  
 В) *умна.*
12. В каких словах пишется Н?  
 А) *песча...ый;*  
 Б) *деревя...ый;*  
 В) *хозяйстве...ый;*  
 Г) *ветре...ый.*
13. В каких словах пишется НН?  
 А) *воробьи...ый;*  
 Б) *оловя...ый;*  
 В) *были...ый;*  
 Г) *кожа...ый.*
14. В каких словах пишется – К - ?

- А) низ...ий;  
 Б) францу...ий;  
 В) грец...ий.
15. В каком ряду все прилагательные с НЕ пишутся слитно?  
 А) (не) брежний; (не) лёгкий, а тяжёлый;  
 Б) (не) здоровый; (не) глубокий;  
 В) (не) весел; (не) высокий, а низкий.
16. В каком ряду все прилагательные пишутся слитно?  
 А) русско (немецкий), народно (хозяйственный);  
 Б) тёмно (зелёный), древне (русский);  
 В) восточно (европейский), дальне (восточный) .
17. В каком ряду во всех числительных в середине пишется Б?  
 А) пят (?) сот, шест (?) десят, восем (?) надцать;  
 Б) сем (?) десят, девят (?) сот, восем (?) десят.
18. В каком ряду допущена ошибка в употреблении числительных?  
 А) с двадцатью девятью машинами;  
 Б) около семиста килограммов;  
 В) к тридцать шестому километру.
19. В каком ряду во всех наречиях на конце пишется А?  
 А) слев..., направ..., затемн...;  
 Б) издалек..., справ..., досух...
20. В каком ряду во всех наречиях на конце пишется О?  
 А) влев..., засветл..., занов...  
 Б) издавн..., насух..., снов...
21. В каком ряду во всех наречиях на конце после шипящих пишется Б?  
 А) невтерпёж (?), вскач (?);  
 Б) сплош (?), наотмаш (?).
22. В каком ряду все наречия пишутся через дефис?  
 А) (В) глубь, (во) первых, (по) моему;  
 Б) (по) этому, (по) товарищески, (еле) еле;  
 В) мало (помалу), (по) своему, (В) третьих.
23. В каких предложениях выделенное слово является наречием?  
 А) (По) весеннему небу плывут облака.  
 Б) Я оделся (по) весеннему.  
 В) Мы поднялись (на) верх горы.  
 Г) Поднимите руки (В) верх.
24. В каком ряду во всех наречиях на конце после шипящих пишется О?  
 А) горяч..., свеж...;  
 Б) ещ..., невуч...
25. В каком ряду все местоимения пишутся через дефис?  
 А) кое (с) кем, кое (кого), кто (нибудь);  
 Б) кое (как), кем (то), когда (либо) .
26. В каких предложениях на месте пропуска пишется Е?

А) Мне н...кого винить.

Б) Я н...кого не виню.

В) Здесь н...когда был сад.

Г) Здесь н...когда не было сада.

27. В каком ряду НЕ-НИ с местоимениями пишется раздельно?

А) (не) кому, ни (к) кому;

Б) кое (у) кого, ни (с) кем.

28. В каких предложениях допущены ошибки в употреблении местоимений?

А) Ихние тетради не проверили.

Б) Я надел евоные коньки.

В) Их тетради не проверили.

Г) Я надел его коньки.

29. В каком ряду правильно указаны морфологические признаки выделенного слова?

*Группа пробиралась* через болота и леса.

А) глагол изъявительного наклонения, 1-го спряжения, несов. вида, невозвратный, стоит в прошедшем времени, 1-ом лице, ед. числе, муж. роде;

Б) глагол изъявительного наклонения, 1-го спряжения, несов. вида, возвратный, стоит в прошед. времени, ед. числе, жен. роде.

30. В каком ряду правильно указаны морфологические признаки выделенного слова?

*Мне* интересно наблюдать за играющими животными.

А) местоим., личное, 2-го лица, ед. числа, в твор. падеже;

Б) местоим., личное, 1-го лица, ед. числа, в дат. падеже.

### **Итоговый тест по русскому языку за курс 6 класса**

#### **Вариант 2**

1. В каком ряду во всех словах пропущена буква И?

А) улыба...т...ся, маш...шь, увид...те;

Б) смотр...шь, удерж...т, дыш...те;

В) охраня...шь, верт...т, ненавид...м.

2. В каком ряду во всех словах пропущена буква Е?

А) стел...м, бре...шь, кол...т;

Б) каса...т...ся, терп...м, слуша...т;

В) интересу...т...ся, обид...м, брос...те.

3. В каком ряду во всех словах пропущена буква У (Ю)?

А) кол...т, бор...т...ся, плещ...т;

Б) игра...т, копа...т, кле...т;

В) рассматрива...т, стреля...т, дыш...т.

4. В каком примере не нужно писать Ъ?

А) Иные места покидаешь (?) и всё же думаешь (?), что когда-нибудь сюда вернёшь (?) ся.

Б) Мама велела мне подстричь (?) ся.

- В) Голодной курице всегда зёрна снят (?) ся.  
 Г) Мне долго будет снят (?) ся море.
5. В каких примерах на месте пропусков пишется О (Е)?  
 А) Вода волн...валась под порывами ветра.  
 Б) Рабочие расклад...вали инструменты.  
 В) Через толстое стекло иллюминатора видно было, как буш...вало море.  
 Г) С особенным удовольствием мы уклад...вали походные пожитки.
6. В каких рядах на месте пропусков пишется А?  
 А) Мы прил...жили максимум усилий к тому, чтобы победить.  
 Б) Мы прил...гали максимум усилий к тому, чтобы победить.  
 В) Тебя мои проблемы не к...саются.  
 Г) Тебя мои проблемы не к...снуты.
7. В каком примере НЕ с глаголом пишется слитно?  
 А) В воскресенье мне (не) здоровилось.  
 Б) Соловей (не) поёт, и дергач (не) кричит.  
 В) В оконной раме (не) хватает одного стекла.
8. В каком ряду нет ошибки в употреблении глагола?  
 А) Утром мама помогает мне надеваться.  
 Б) Утром мама помогает мне одеваться.  
 В) Покладите вещи на место.  
 Г) Я ложу тетрадь в портфель.
9. В каком примере допущена ошибка в употреблении прилагательных?  
 А) Песня звучала более громче.  
 Б) Байкал – глубочайшее озеро в мире.  
 В) Море было менее спокойным, чем вчера.
10. В каком ряду во всех прилагательных пишется Е?  
 А) песч...вый, парч...вый;  
 Б) кумач...вый, еж...вый;  
 В) реч...вой, лиц...вой.
11. Какое прилагательное нельзя просклонять?  
 А) туманный;  
 Б) сильна;  
 В) зелёный.
12. В каких словах пишется Н?  
 А) гуси...ый;  
 Б) ветре...ый;  
 В) стекла...ый;  
 Г) стари...ый.
13. В каких словах пишется НН?  
 А) деревья...ый;  
 Б) серебря...ый;  
 В) туман...ый;  
 Г) голуби...ый.

14. В каких словах пишется – К - ?  
А) *вя...ий*;  
Б) *матрос...ий*;  
В) *немец...ий*.
15. В каком ряду все прилагательные с НЕ пишутся слитно?  
А) *(не) врачный; (не) далёкий, а близкий*;  
Б) *(не) вежливый; (не) громкий*;  
В) *(не) грустен; (не) радостный, а печальный*.
16. В каком ряду все прилагательные пишутся слитно?  
А) *красно (щёкий), средне (азиатский)*;  
Б) *шахматно (шашечный, средне (европейский))*;  
В) *бело (крылый), юго (западный)*.
17. В каком ряду во всех числительных в середине пишется Б?  
А) *девят (?) надцать, сем (?) сот, сем (?) десят*;  
Б) *восем (?) сот, восем (?) десят, шест (?) сот*.
18. В каком ряду допущена ошибка в употреблении числительных?  
А) *у двадцати семи девочек*;  
Б) *от шестиста девяти*;  
В) *с пятнадцатью килограммами*.
19. В каком ряду во всех наречиях на конце пишется А?  
А) *влев..., слев..., издавн...*;  
Б) *допоздн..., издалек..., справ...*
20. В каком ряду во всех наречиях на конце пишется О?  
А) *снов..., затемн..., направ...*;  
Б) *вправ..., засветл..., наскор...*
21. В каком ряду во всех наречиях на конце после шипящих пишется Б?  
А) *проч (?), сплош (?)*;  
Б) *замуж (?), вскач (?)*.
22. В каком ряду все наречия пишутся через дефис?  
А) *давным (давно), (по) братски, (по) новому*;  
Б) *(на) верх, (во) вторых, едва (едва)*;  
В) *(по) тому, (В) десятых, (по) своему*.
23. В каких предложениях выделенное слово является наречием?  
А) *Мы сели (на) конец скамейки*.  
Б) *(На) конец, все сели*.  
В) *(Во) время урока мне стало плохо*.  
Г) *Нужно (во) время готовить уроки*.
24. В каком ряду во всех наречиях на конце после шипящих пишется Е?  
А) *певуч..., могуч...*;  
Б) *ещ..., горяч...*
25. В каком ряду все местоимения пишутся через дефис?

*А) кое (где), где (либо), когда (нибуть);*

*Б) кое (у) кого, кое (с) кем, кое (что).*

26. В каких предложениях на месте пропуска пишется И?

*А) Нам н... о чём говорить.*

*Б) Мы н... о чём не говорили.*

*В) Я н... где не мог найти эту книгу.*

*Г) Мне н... где было найти эту книгу.*

27. В каком ряду НЕ-НИ с местоимениями пишется слитно?

*А) (ни) кто, (не) кого;*

*Б) ни (у) кого, не (с) кем.*

28. В каких предложениях допущены ошибки в употреблении местоимений?

*А) Мне не нужны ейные игрушки.*

*Б) Мне не нужны её игрушки.*

*В) Я хорошо к ему отношусь.*

*Г) Я хорошо к нему отношусь.*

29. В каком ряду правильно указаны морфологические признаки выделенного слова?

*Листок **закружился** устало.*

*А) глагол изъявительного наклонения, 2-го спряжения, сов. вида, возвратный, стоит в прошед. времени, ед. числе, муж. роде;*

*Б) глагол повелительного наклонения, 2-го спряжения, невозвратный, сов. вида, стоит в наст. времени, в 3-ем лице, ед. числе, муж. роде.*

30. В каком ряду правильно указаны морфологические признаки выделенного слова?

*Мне купили **спортивный** костюм.*

*А) качественное прилагательное, стоит в ед. числе, жен. роде, имен. падеже, в полной форме;*

*Б) относительное прилагательное, стоит в ед. числе, винит. падеже, муж. роде.*